

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
«Гимназия №35»



РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарных и обществоведческих
дисциплин от «30» мая 2017г.
Руководитель МО Э.И.И.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
С.В.Киселева
«31» мая 2017г.

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБУ «Гимназия № 35»
Протокол № 6
«01» июня 2017г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ «Гимназия №35»
Л.М. Сураева
Приказ № 33/1 от «06» 06 2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ для 5 класса
(углублённый уровень)

Составлена и модифицирована на основе образовательной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов
(«ФГОС. Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие»
/сост. Е.И. Харитонова, Москва: «Дрофа», 2014. – с.5-203)

Классы: 5А, 5Б, 5В
Количество часов: 238 ч (7 часов в неделю)
Учебник: Русский язык. 5 класс. Москва: «Дрофа», 2012-2016
Автор учебника: Разумовская М.М. и др.

Учителя: Митрофанова Т.П., Ратникова Р.М., Кискина Л.В.

г.о. Тольятти
2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к рабочей программе углублённого изучения русского языка

5 класс

Представленная Рабочая программа углублённого изучения русского языка для 5 класса составлена учителем русского языка и литературы МБУ «Гимназия № 35» г.о. Тольятти Сергиенко И.В. Рабочая программа углублённого изучения русского языка составлена в соответствии с ФГОС с учетом требований к результатам основного общего образования:

- Примерной основной образовательной программе основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- ООП ООО МБУ «Гимназия №35»
- «Программе по русскому (родному) языку. 5-9 классы» (Авторы программы *М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов*. Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/сост. Е.И. Харитонова, - 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014. – 383, [1] с.).

Обучение осуществляется с использованием учебника: Русский язык. 5 класс. Разумовская М.М. Дрофа. 2013

Рабочая программа **углублённого изучения русского языка** (основная школа) отражает **обязательное для усвоения в основной школе содержание** обучения русскому языку, а также **дополнительное (углубляющее)** и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы,

ЦЕЛЬ углубленного изучения русского языка:

развитие лингвистической одаренности учащихся, формирование у них ключевых (лингвистических, языковых, коммуникативных) компетенций, закрепление интереса к родному языку, формирование вкуса к исследовательской деятельности, побуждение к его дальнейшему научному изучению, общее развитие творческого потенциала личности.

ЗАДАЧИ курса, реализующие его цель:

- систематизация теоретических знаний по учебной дисциплине «Русский язык»;
- повышение уровня общей и предметной эрудиции учащихся посредством расширения кругозора, углубления знаний;
- развитие оригинального мышления (лингвистической интуиции, чувства языка) учащихся;
- формирование у школьников навыков анализа языковых фактов повышенной сложности и создания связных текстов по заданным стилистическим параметрам;
- пропаганда лингвокультурных знаний, воспитание уважительного интереса к родному языку;
- выявление наиболее способных, лингвистически одаренных школьников для участия в олимпиадах по лингвистике

Программа предусматривает углубление в изучении предмета **путём:**

- усиления речевой направленности курса
- расширения понятийной основы связной речи (она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля)
- приближения её к потребностям практики.

Особенность программы углублённого изучения русского языка проявляется и в усилении внимания к развитию устной речи: реализуется системная работа, связанная с усвоением норм орфоэпии и формированием навыков выразительной устной речи (логическое ударение, интонация, темп и тембр речи). В программе углублённого изучения *речевая направленность усилена и в языковых разделах*: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа углублённого изучения русского языка нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только развивает грамматическое мышление ребёнка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей, позволяет сформировать грамматические, лексические, орфографические умения и навыки в их единстве.

Обучения строятся на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов

➤ углубление знаний.

Реализация учителем рабочей программы предполагает активное использование современных образовательных технологий, позволяющих осуществлять углубленное изучение предмета:

- технология организации самостоятельной деятельности;
- технология организации исследовательской деятельности обучающихся;
- технология организации проектной деятельности обучающихся;
- технология проблемного обучения;
- технология развития критического мышления;
- технология диалогового взаимодействия;
- технология «Педагогическая мастерская»;
- технология кейсов;

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью программы является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися 5 класса результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Место предмета «Русский (родной) язык» в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 238 ч.

В рабочей программе углублённого изучения русского языка увеличено количество часов на изучение курса русского языка в каждом классе за счет вариативной части базисного плана:

Программы	5 класс
	КОЛ-ВО часов ВСЕГО
Программа по русскому (родному языку для 5-9 классы под ред. М.М. Разумовской	210
Рабочая программа (углубленный уровень)	238

Увеличение количества часов на изучение курса позволяет:

1. органически связать развитие речи с теоретическим курсом;
2. обеспечить более полные сведения о системе русского языка, о различных аспектах языковых единиц, сохраняя основную базовую понятийно-терминологическую систему;
3. включить краткие сведения из истории русского языка: его звуковой системы, морфемике и словообразования, лексики и фразеологии, этимологии;
4. дать углублённые сведения о переходных явлениях в грамматическом строе русского языка (функциональные омонимы, многозначные члены предложения, многозначные придаточные и т.д.);
5. включить четвертый признак частей речи – морфемный состав, т.е. уделить исключительное внимание морфемному составу как средству

6. формировать орфографическую зоркость учащегося;
7. уделять особое внимание слову и его значению, вопросам лексической и грамматической сочетаемости слов;
8. увеличить объем культурно значимых сведений о русском языке и лингвистах

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Результаты освоения выпускниками основной школы курса русского (родного) языка сформулированы в ООП ООО МБУ «Гимназия №35»

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари;
- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки и гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

5 класс

(238 часов)

О ЯЗЫКЕ (3)

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

Речь

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки.

Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ь—ъ; -тся и -ться* в глаголах. Буква *ь* после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи

Две группы звуков речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие.

Парные и непарные согласные. Сонорные согласные. Шипящие согласные

Фонетические слоги. Ударные и безударные слоги. Русское словесное ударение и его отличительные особенности

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила произношения

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила произношения ударных и безударных гласных. Орфоэпический словарь и школьный орфоэпический словарь русского языка. Орфоэпические пометы в словаре

Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора

Наблюдение за использованием в художественном тексте звукописи

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении (*оват ый, ательница* и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *-лож-//-лаг-;* *-рос- //-раст-//-ращ*. Буквы *о-ё* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночным и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

**МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ.
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ
ГЛАГОЛ**

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-//-мер-*; *-тир- //-тер-* и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола.

Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видо-временных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ).

Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видовременных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.
Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *-чик (-щик)*, *-ек (-ик)*. Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.
Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бескрайный — бескрайний, искренно — искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Повторение

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. 5 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Восприятие высказывания. Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте

типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по фонетике и г р а ф и к е: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;
- по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;
- по лексике и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

- по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

- по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); *о-ё* после шипящих в корне, чередующихся *а-о*, *е-и* в корнях типа *-раст-//-рос-*, *-лаг-//-лож-*, *-мер-//-мир-*, *-тер-//-тир-*; знать неизменяемые приставки (*в-*, *на-*, *с-* и т. д.), приставки на *з(с)* (*раз-//рас-*; *из-//ис-* и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*; *чк*, *чн*, *нч*, *риц*; верно употреблять разделительные *ъ-ь*, букву *ь* после шипящих в конце существительных и глаголов, *не* с глаголами;

- по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

- по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами *и*, *а*, *но*, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и

после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Для учителя

А н т о н о в а Е. С. Словесность: статус, границы, перспективы школьной практики. — М., 1999.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.

Б ы с т р о в а Е. А., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быст-ровой. — М., 2004.

В а л г и н а Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.

Г а ц И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.

Г а ц И. Ю., В а к у р о в а О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.

Г о л у б И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.

Г о с т е в а Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.

Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.

Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык.

6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2010.

Г о р б а ч е в и ч К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.

И в а н о в В. В., П о т и х а З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.

И в а н о в а В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.

- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 5—7 кл. — М., 1994.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.
- Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М., 1987.
- Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994.
- Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. — М., 1998.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
- Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
- Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001.
- Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
- Львова С. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2006.

Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984.

Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).

Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.

Скворцов Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.

Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.

Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

Для учащихся

Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.

Арсирый А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. — М., 2004—2005.

Быстрова Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.

Вакурова О. Ф., Львова С. И., Цыбулько И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — (Готовимся к ЕГЭ).

Голуб И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.

Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.

Гольдин В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.

Горшков А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.

Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.

Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.

- Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. — М., 2008.
- Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
- Капинос В. И., Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2011.
- Ларионова Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. — М., 2007—2009.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.
- Львов В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.
- Львов В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.
- Львова С. И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).
- Львова С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002 — 2006.
- Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
- Львова С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
- Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Николина Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007.
- Норман Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.
- Норман Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
- Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — М., 2000.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Ни-колиной.— М., 2006.

Цыбулько И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.

Цыбулько И. П., Гостева Ю. Н., Васильевых И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. — М., 2011.

Шанский Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 1996.

Шанский Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. — М., 2006.

Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2006.

Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1986.

Школьные словари русского языка

Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.

Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.

Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашев Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.

Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 1994.

Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.

Карпюк Г. В., Харитонов Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.

Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.

Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.

Леденёв С. Д., Ледовских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.

Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.

Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.

Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.

Максимов В. И., Максимова А. Л., Одеков Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.

Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1991.

Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.

Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.

Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.

Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.

Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.

Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.

Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.

Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.

Наглядные пособия по русскому языку

Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.

Львова С. И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.

Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.

Интернет-ресурсы

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

<http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования.

<http://www.fcior.edu.ru/> — Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://collection.cross-edu.ru/> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.philology.ru/> — Русский филологический портал

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

№	Наименование имущества
1.	Ноутбук педагога Lenova
	- многозадачная русифицированная операционная система MicrosoftWindows 7 HomeBasic;
	- пакет офисных программ MicrosoftOfficeStandard 2013;
	- пакет программ и драйверы для обеспечения функционирования технических средств обучения
	- сетевой фильтр Ippon BK252;
	- концентратор универсальной последовательной шины (USB) Dlink DUB-H7;
2.	Система видеоконференцсвязи:
	- плазменная панель Panasonic
	- видеочамера для переговоров Polykom
	- микрофон

	- система акустическая активная Genius SP-S110
3.	Интерактивная доска «SmartBoard» SB 680
4.	Проектор короткофокусный Acer S1212 с креплением Wize
5.	Принтер лазерный Samsung ColorLBP 2900
6.	Диски
	- Электронный репетитор-тренажер "Курс русского языка"
	- Комплекс «1С:Репетитор. Сдаем ЕГЭ по русскому языку (2007)»
	- Образовательный комплекс «1С:Школа. Академия речевого этикета»
	- 1С: Репетитор. Русский язык . Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов. Тесты по пунктуации.
	- Фраза . Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов и др.
7.	Кабинет подключен к широкополосному Интернет (скорость – более 2 Mb/c). Провайдер – «ИнфоЛада». Сервер «Фармоза», Модем D-Link и локальной сети ОУ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Русский язык.

5 класс.

№ урока	Количество часов	Наименование раздела программы. Тема урока	Тип урока	Код элемента содержания (КЭС)	Элементы содержания	Код требования к уровню подготовки обучающегося (КПУ)	Требования к уровню подготовки обучающихся (прогнозируемые метапредметные и предметные результаты)
---------	------------------	--	-----------	-------------------------------	---------------------	---	--

1,2	2	О языке и речи Зачем человеку нужен язык	Урок рефлексии (УР)	8.1	Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: внятность, выразительность, смысловая точность и др.	2.1	Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров
3	1	Что мы знаем о русском языке	УР	8.1	Работа с лингвистическим текстом: высказывания великих людей разных эпох о русском языке	2.2	Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70 слов за определённое время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП)
4,5	2	Что такое речь (в отличие от языка)	Урок методологической направленности (УМН)	8.4	Язык и речь. Умение общаться — важная часть культуры человека. Речь и речевое общение	2.3	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т. е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст
6,7	2	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	УР	8.2	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	2.2	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)
8	1	Закрепление и углубление изученного в начальных классах Фонетика. Графика Звуки и буквы. Алфавит	УМН	1.1	Фонетика и графика как разделы лингвистики	1.1	Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв
9	1	Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие	ур	1.1	Согласные глухие и звонкие, мягкие и твёрдые. Различение буквы и звука.	1.1	Знать, в чём заключается различие между буквой и звуком, что звуки делятся на гласные – согласные, согласные делятся на парные – непарные, глухие – звонкие, мягкие – твёрдые; уметь различать буквенный и звуковой состав слова, делить слова на слоги для переноса, выделять на слух звуки и называть их.

10	1	Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i>	УР	1.1	Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в составе слова	1.1	Определять звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы
11	1	Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i>	УР	1.1	Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в составе слова	1.1	Определять звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы
12	1	Фонетический разбор слова	УМН	1.2	Порядок фонетического анализа слова. Устный и письменный фонетический анализ слова с использованием детальной фонетической транскрипции	1.1	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции
13	1	Фонетический разбор слова	УР	1.2	Порядок фонетического анализа слова. Устный и письменный фонетический анализ слова с использованием детальной фонетической транскрипции	1.1	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции
14	1	Текст Что такое текст (повторение)	УР	8.1	Текст и его основные признаки	2.1	Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально
15	1	Тема текста	Открытие новых знаний (ОНЗ)	8.1	Тема текста. Узкая и широкая тема текста	2.1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы
16	1	Основная мысль текста	ОНЗ	8.1	Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы или основной мысли текста	2.1	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи
17,18	2	Контрольная работа № 1. Сочинение «Памятный день летних каникул»	Урок развивающего контроля	8.6	Рекомендуется проведение работы в классе	3.3	Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения

			(УРК)				анализировать его
19	1	Письмо. Орфография Зачем людям письмо	УР	8.1	Письмо как величайшее достижение человечества. Значение письма. Я. К. Грот и его роль для развития русской орфографии	2.3	Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины
20	1	Орфография. Нужны ли правила	УР	8.6	Что такое современная русская орфография. Понятие об орфограмме. Для чего нужны правила. Правописание слова и его значимые части	2.3	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем
21	1	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков	ОНЗ	6.1	Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова и их правописание	3.3	Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Использовать орфографический словарь
22,23	2	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	ОНЗ	6.1	Проверяемые и непроверяемые согласные корня. Непроизносимые согласные корня. Удвоенные согласные корня	3.3	Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь
24	1	Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — шу, нч, чн, чк, нщ, рщ	УР	6.2	Правописание указанных сочетаний букв	3.3	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма
25	1	Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — шу, нч, чн, чк, нщ, рщ	УР	6.2	Правописание указанных сочетаний букв	3.3	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма

26	1	Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов	ОНЗ	6.4	Буква ь и её отсутствие после шипящих в конце имён существительных. Ь после шипящих в конце глаголов	3.3	Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь
27	1	Разделительные ь и ы	ОНЗ	6.4	Употребление разделительных ь и ы	3.3	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь
28	1	Не с глаголами	УР	6.11	Раздельное и (реже) слитное употребление не с глаголами. Ударение в некоторых глаголах с не, составляющих одно фонетическое слово	3.3	Знать правило написания не с глаголами, перечень слов-исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил, не был, не дал и подобные
29	1	Правописание -тся и -ться в глаголах	ОНЗ	6.10	Написание -тся и -ться в глаголах на основе сопоставления звуков и букв	3.3	Овладевать способом определения написания слов с -тся и -ться. Верно писать слова с данными орфограммами
30,31	2	Вводный контроль. Контрольная работа №2. Диктант и задания к нему. Анализ диктанта	УРК	9.3		3.3	Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП)
32,33	2	Слово и его строение Почему корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова	ОНЗ	3.1	Корень, приставка, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова	1.1	Корень, приставка, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова
34,35	2	Как образуются формы слова	ОНЗ	3.3	Основа слова. Образование формы слова с помощью окончания. Нулевое окончание	1.1	Основа слова. Образование формы слова с помощью окончания. Нулевое окончание
36,37	2	Слово как часть речи. Морфология Самостоятельные части речи	ОНЗ	4.1	Имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия	1.1	Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части

							речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи
38	1	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	ОНЗ	4.3	Склонение имён существительных, имён прилагательных. Спряжение глаголов	3.3	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний
39	1	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	УР	4.3	Склонение имён существительных, имён прилагательных. Спряжение глаголов	3.3	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний
40,41	2	Служебные части речи: предлог, союз, частица	ОНЗ	4.2	Предлог, союз, частица как служебные части речи. Их особенности	1.1	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)
42,43	2	Текст (продолжение) От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	ОНЗ	8.1	Смысловые отношения между предложениями текста. Зависимые и независимые предложения	2.1	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах-сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях

44,45	2	Абзац как часть текста	ОНЗ	8.1	Микротема текста. Абзац и его строение	2.1	Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой
46	1	План текста	ОНЗ	8.6	План текста (сочинения) и его элементы	2.1	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме
47	1	План текста	УР	8.6	План текста (сочинения) и его элементы	2.1	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме
48	1	Сжатие и развёртывание текста	ОНЗ	8.6	Строение абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовка)	2.1	Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания
49	1	Систематический курс русского языка Фонетика. Орфоэпия Что изучает фонетика	УМН	1.1	Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи	1.4	Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи
50,51	2	Звуки гласные и согласные	ОНЗ	1.1	Две группы звуков речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Парные и непарные согласные. Сонорные согласные. Шипящие согласные	1.1	Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)
52	1	Слог, ударение	ОНЗ	1.1	Фонетические слоги. Ударные и безударные слоги. Русское словесное ударение и его отличительные особенности	1.1	Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи

53,54	2	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	ОНЗ	9.1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила произношения ударных и безударных гласных. Орфоэпический словарь и школьный орфоэпический словарь русского языка. Орфоэпические пометы в словаре	1.1	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы
55,56	2	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	ОНЗ	9.1	Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора	1.1	Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио)
57	1	Контрольная работа № 3 по фонетике и орфоэпии	УРК	9.1		1.1	Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила
58	1	Анализ контрольной работы № 3 по фонетике и орфоэпии, работа над ошибками	УР	9.1		1.1	Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила
59,60	2	Как определить лексическое значение слова	УР	2.1	Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов)	1.1	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове
61	1	Сколько лексических значений имеет слово	ОНЗ	2.1	Однозначные и многозначные слова	2.3	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи
62,63,64	3	Когда слово употребляется в переносном значении	ОНЗ	2.1	Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение). Фразеологизмы	1.1	Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов

65,66	2	Как пополняется словарный состав русского языка	ОНЗ	2.1	Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование	3.4	Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарь учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (<i>оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле</i>). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре
67,68,69	3	Как образуются слова в русском языке	ОНЗ	2.4	Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Разбор слова по составу	3.4	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных <i>е</i> и <i>о</i> при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями
70	1	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	УР	6.5	Корни слова с чередованием гласных и согласных. Чередования <i>е</i> и <i>о</i> с нулём звука	3.4	Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, месторасположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки
71,72	2	Правописание чередующихся гласных в корнях <i>-лаг-----лож-</i> <i>-рос-----раст-</i> (<i>-раиц-</i>)	ОНЗ	6.5	Правила употребления данных корней. Употребительные слова с данными корнями	3.3	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (<i>расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток</i> и т. д.). Пользоваться орфографическим словарём
73	1	Буквы <i>о — ё</i> после шипящих в корне слова	ОНЗ	6.3	Правописание <i>о — ё</i> после шипящих. Употребительные слова с такими корнями	3.3	Знать правила употребления букв <i>о — ё</i> в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (<i>капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр</i> и т. д.) и правильно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.

74	1	Буквы <i>о — ё</i> после шипящих в корне слова	УР	6.3	Правописание <i>о — ё</i> после шипящих. Употребительные слова с такими корнями	3.3	Знать правила употребления букв <i>о — ё</i> в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (<i>капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр</i> и т. д.) и правильно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.
75	1	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	ОНЗ	2.2	Омонимы и их виды. Значение, строение, написание разных видов омонимов. Использование омонимов в художественной речи	3.3	Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (<i>старая пил-а — жадно пил-а; обиж-а-ть друга — о-беж--а-ть вокруг дождя</i>). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов
76	1	Что такое профессиональные и диалектные слова	ОНЗ	2.4	Профессиональные и диалектные слова и сферы их употребления	3.3	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей
77	1	Что такое профессиональные и диалектные слова	УР	2.4	Профессиональные и диалектные слова и сферы их употребления	3.3	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей
78	1	О чём рассказывают устаревшие слова	ОНЗ	2.4	Устаревшие слова и их признаки. Этимология как наука	3.3	Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов

79	1	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	УР	9.2	Понятие о речевом этикете	2.2	Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т. д. в соответствии с речевой ситуацией
80	1	Правописание корней слов	УМН	6.5	Повторение и обобщение	3.3	Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него
81,82	2	Правописание приставок	ОНЗ	6.6	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок наз/с	3.3	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать слова с приставками наз/с: 1) <i>располагать, разбросать</i> и т. д.; 2) <i>разжать, расщедриться</i> и т. д. Владеть способом определения верного употребления приставок <i>раз-</i> или <i>рас-</i> , <i>без-</i> или <i>бес-</i> и т. д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём
83	1	Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	ОНЗ	6.2	Правописание <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	3.3	Знать условия употребления в слове букв <i>и</i> или <i>ы</i> после <i>ц</i> и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него
84	1	Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	УР	6.2	Правописание <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	3.3	Знать условия употребления в слове букв <i>и</i> или <i>ы</i> после <i>ц</i> и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него
85	1	Значение, строение и написание слова	ОНЗ	9.3	Обобщение	3.3	На основе обобщения сведений из словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения
86,87	2	Контрольная работа № 4: диктант с заданиями к нему	УРК	9.3		3.3	Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на <i>з/с</i>)
88	1	Стили речи Что изучает стилистика	ОНЗ	8.3	Стилистически значимая речевая ситуация. Речевая ситуация в тексте. Схема речевой ситуации	1.1	Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы

89	1	Разговорная и книжная речь	ОНЗ	8.3	Разговорная и книжная речь. Характеристика разговорного стиля речи	1.3	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи
90	1	Культура речевого поведения	ОНЗ	9.2	Использование форм обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке	2.2	Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке
91,92	2	Художественная речь	УР	8.3	Речевая ситуация в художественной речи. Принадлежность текста к художественному стилю речи. Стилиевые черты и языковые средства художественной речи. Стилистический анализ художественного текста	1.3	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилиевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности
93	1	Научно-деловая речь	УР	8.3	Речевая ситуация в научно-деловой речи. Научно-деловая и художественная речь	1.3	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилиевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот
94,95	2	Контрольная работа № 5. Изложение «Барсучонок»	УРК	8.6		3.1	Обучающее изложение по тексту Г. Скребницкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками
96	1	Синтаксис и пунктуация (вводный курс) Что изучают	ОНЗ	5, 7	Синтаксис и пунктуация. Слово и предложение. Роль знаков препинания для понимания смысла предложения	3.3	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения

		синтаксис и пунктуация					
97,98,99	3	Словосочетание	ОНЗ	5.1	Словосочетание и его номинативная функция. Словосочетание и слово. Словосочетание и предложение. Строение словосочетания	3.3	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания
100,101,102	3	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	ОНЗ	5.2	Предложение и его коммуникативная функция. Основные признаки предложения. Стилистические особенности употребления разных видов простого предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации	3.3	Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные)
103,104	2	Главные члены предложения	ОНЗ	5.2	Главные члены как грамматическая основа предложения. Основные способы выражения подлежащего и сказуемого	3.3	Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным
105,106	2	Тире между подлежащим и сказуемым	ОНЗ	5.2	Правила пунктуации: тире между подлежащим и сказуемым	3.3	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике
107	1	Промежуточный итоговый контроль за 1 полугодие	УРК	9.3		3.3	Осуществлять звукобуквенный анализ доступных слов; характеризовать слово с точки зрения его морфемной структуры и принадлежности к той или иной части речи; находить главные члены в предложении, распознавать однородные члены; находить второстепенные члены предложения; грамотно писать слова с изученными

						орфограммами и ставить знаки препинания в предложениях изученной структуры; правильно определять синтаксическую зависимость в словосочетаниях; правильно произносить слова с нормами литературного языка; определять количество предложений в составе сложного
108,109, 110,111	4	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения	ОНЗ	5.3 5.5	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения и способы их выражения	3.3 Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые
112,113, 114,115	4	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	ОНЗ	5.7	Предложения с однородными членами. Условия однородности, средства связи однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	3.3 Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами
116,117	2	Контрольная работа № 6 и её анализ	УРК	9.3		1.1 Анализ текста: определение стиля речи (разговорного, художественного, научно-делового)
118,119	2	Обращение		5.7	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями	1.1 Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания
120	1	Синтаксический разбор простого предложения	УМН	5.12	Порядок и образец синтаксического разбора простого предложения	2.3 Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме
121	1	Синтаксический разбор простого предложения	УР	5.12	Порядок и образец синтаксического разбора простого предложения	2.3 Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме

122,123, 124,125	4	Сложное предложение	ОНЗ	5.8	Сложное предложение и его структура в сопоставлении с простым предложением. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Схемы сложных предложений и их «чтение» и составление. Союз <i>и</i> в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения	3.8	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза <i>и</i> в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом <i>и</i> . Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам
126,127	2	Прямая речь	ОНЗ	5.11	Прямая речь и её письменное и интонационное оформление	3.4	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью
128	1	Диалог	ОНЗ	5.11	Диалог. Интонационное и пунктуационное оформление диалога	3.4	Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией
129,130	2	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	УМН	5		3.3	Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)
131,132	2	Контрольная работа № 7. Диктант и задания к нему	УРК	9.3		3.8	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
133	1	Типы речи Что такое тип речи	ОНЗ	8.3	Основные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности	3.2	Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования»
134,135	2	Описание, повествование, рассуждение	ОНЗ	8.3	Продолжение работы (темы)	3.2	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью)

136	1	Оценка действительности	ОНЗ	8.3	Оценка действительности и способы её выражения. Положительная и отрицательная оценка предметов, их признаков, действий и состояний. Создание текстов с оценочными высказываниями. Сочинение по фотографии о ландышах	3.2	Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. Сочинение по картине
137,138	2	Строение текста Строение текста типа рассуждения-доказательства	ОНЗ	8.1	Текст типа рассуждения-доказательства. Схема развёртывания такого текста: тезис — аргументы, примеры — вывод	3.1	Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-доказательство (п о ч е м у?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (<i>потому что, так как; поэтому, таким образом</i>). Уметь находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связанные высказывания по схеме рассуждения-доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т. п. Оформлять в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т. д.)
139	1	Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа № 8	УРК	8.5		3.1	Контрольная работа проверяет знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения-доказательства
140	1	Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа № 9 (изложение)	УРК	8.5	Изложение «Джек здоровается»	3.3	Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания)
141	1	Анализ изложения	УР	8.5		3.10	Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста)

142	1	Морфология. Правописание Самостоятельные и служебные части речи	ОНЗ	4.1	Самостоятельные и служебные части речи. Распознавание слова как части речи. Морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов	1.1	Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания
143	1	Глагол Что обозначает глагол	УР	4.1	Глагол как часть речи	1.1	Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп
144	1	Правописание <i>не</i> с глаголами (закрепление)	УР	6.11	<i>Не</i> с глаголами: правило и исключения	3.3	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений
145	1	Правописание <i>не</i> с глаголами (закрепление)	УР	6.11	<i>Не</i> с глаголами: правило и исключения	3.3	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений
146	1	Как образуются глаголы	ОНЗ	3.4	Приставочный и суффиксальный способы образования глаголов	3.3	Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы
147	1	Вид глагола	ОНЗ	4.1	Виды глагола: совершенный и несовершенный	2.1	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола
148	1	Вид глагола	УР	4.1	Виды глагола: совершенный и несовершенный	2.1	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола

149	1	Корни с чередованием букв <i>e — и</i>	ОНЗ	6.5	Глаголы с чередующимися гласными <i>e — и</i> в корне	3.3	Знать перечень корней <i>-мер-----жир-</i> (<i>a</i>), <i>-тер-----тир-</i> (<i>a</i>) и т. д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь
150,151	2	Корни с чередованием букв <i>e — и</i>	УР	6.5	Глаголы с чередующимися гласными <i>e — и</i> в корне	3.3	Знать перечень корней <i>-мер-----жир-</i> (<i>a</i>), <i>-тер-----тир-</i> (<i>a</i>) и т. д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь
152	1	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	ОНЗ	4.1	Инфинитив как начальная форма глагола	3.3	Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола
153	1	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	УР	6.10	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	3.3	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой
154	1	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	УР	6.10	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	3.3	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой
155	1	Наклонение глагола	ОНЗ	4.1	Три наклонения глагола. Общие сведения	3.3	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола
156	1	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	ОНЗ	4.1	Сослагательное(условное) наклонение глагола. Раздельное написание частицы <i>бы</i> с глаголами в форме сослагательного наклонения	3.3	Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу <i>бы</i> с соответствующими глаголами
157,158	2	Как образуется повелительное наклонение глагола	ОНЗ	4.1	Повелительное наклонение глагола и его формы. Формы повелительного наклонения от глаголов <i>лечь, положить, класть, ехать, бриться</i> . Порядок и	3.3	Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая

					образец морфологического разбора глагола		ошибок типа <i>ляжъ, лежите, ехай, едьте, бройся</i> . Использовать орфоэпический словарь для исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола
159,160	2	Времена глагола	ОНЗ	4.1	Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Формы прошедшего времени. Ударение в глаголах прошедшего времени	3.3	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь
161	1	Спряжение глагола. Лицо и число	ОНЗ	4.3	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы	3.3	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте
162,163	2	Спряжение глагола. Лицо и число	УР	4.3	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы	3.3	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте
164,165	2	Правописание личных окончаний глагола	ОНЗ	6.10	Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием	3.3	Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила
166	1	Правописание личных окончаний глагола	УР	6.10	Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием	3.3	Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила
167,168	2	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	ОНЗ	4.1	Безличные глаголы и их признаки. Переходные и непереходные глаголы и их признаки	3.3	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи

169	1	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	УР	4.1	Безличные глаголы и их признаки. Переходные и непереходные глаголы и их признаки	3.3	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи
170,171	2	Строение текста (продолжение) Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста	ОНЗ	8.2	«Данное» и «новое» в предложениях текста. Место «данного» и «нового» в предложениях текста. Ошибки в порядке слов и их исправление	1.2	Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного»
172,173, 174	3	Строение текста типа повествования	ОНЗ	8.6	Строение текста типа повествования. Редактирование текстов и исправление ошибок, связанных с информационной переработкой текста повествовательного характера. Повествовательные зарисовки (этюды)	1.2	Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что д е л а е т?). Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видо-временные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (<i>сначала, затем, наконец</i> и т. п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах: не допускать повторов в «данном» (<i>Петя ..., Петя ...; Я ..., Я ..., Я ...</i>) и «новом» (<i>Барсик сначала подбежал к нам, потом убежал в кусты, потом побежал к дуплу</i>). Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме

175	1	Имя существительное Что обозначает имя существительное	ОНЗ	4.1	Имя существительное как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	1.1	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных
176	1	Как образуются имена существительные	ОНЗ	3.3	Основные способы образования имён существительных. Имена существительные со значением отвлечённого действия	3.3	Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем
177,178	2	Употребление при письме суффиксов -чик-, -щик-, -ек-, -ик-	ОНЗ	6.7	Правописание суффиксов -чик-, -щик-, -ек-, -ик-	3.3	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами -чик-, -щик- и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов -ек-, -ик-. Пользоваться орфографическим словарём
179	1	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными	ОНЗ	6.11	Правописание <i>не</i> с именами существительными	3.3	Знать и применять способ определения случаев, когда <i>не</i> является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с <i>не</i>
180,181	2	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными	УР	6.11	Правописание <i>не</i> с именами существительными	3.3	Знать и применять способ определения случаев, когда <i>не</i> является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с <i>не</i>
182	1	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	ОНЗ	4.1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Олицетворение	3.3	Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные

183	1	Имена существительные собственные и нарицательные	ОНЗ	4.1	Собственные и нарицательные имена существительные. Употребление прописной буквы для обозначения имён собственных на письме	3.3	Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок
184,185	2	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	ОНЗ	4.3	Род как постоянный признак имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	3.3	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры
186	1	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	УР	4.3	Род как постоянный признак имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	3.3	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры
187	1	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	ОНЗ	4.3	Формы числа имён существительных. Употребление в речи имён существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа	3.3	Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры
188	1	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только	УР	4.3	Формы числа имён существительных. Употребление в речи имён существительных, имеющих форму только	3.3	Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множест-

		единственного или только множественного числа			единственного или только множественного числа		венного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры
189	1	Падеж и склонение имён существительных	УР	4.3	Три склонения имён существительных. План и образцы морфологического разбора слов этой части речи	3.3	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>-мя</i> и существительное <i>путь</i>
190	1	Падеж и склонение имён существительных	УР	4.3	Три склонения имён существительных. План и образцы морфологического разбора слов этой части речи	3.3	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>-мя</i> и существительное <i>путь</i>
191	1	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	ОНЗ	6.9	Безударные падежные окончания имён существительных. Орфографические правила и способы их применения	3.3	Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой <i>е</i> ИЛИ <i>и</i> . Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний <i>и</i> и <i>е</i> в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры
192,193	2	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	УР	6.9	Безударные падежные окончания имён существительных. Орфографические правила и способы их применения	3.3	Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой <i>е</i> ИЛИ <i>и</i> . Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний <i>и</i> и <i>е</i> в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры
194,195	2	Употребление имён существительных в речи	УМН	4.1	Синтаксическая роль имён существительных. Словосочетания и предложения, в состав которых входят имена существительные	2.2	Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний
196,197	2	Контрольная работа № 10. Диктант и задания к нему. Анализ контрольной работы	УРК	9.3		3.3	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации
198	1	Строение текста (продолжение) Строение текста типа описания предмета	ОНЗ	8.5	Описание предмета. Строение текста типа описания предмета. Способы выражения «данного» и «нового» в таких текстах (фрагментах текстов)	2.3	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос кто? или ч т о?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос к а к о й?). Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое».

							Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста
199,200	2	Редактирование текстов типа описания предмета	УМН	8.4		3.10	Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста
201,202	2	Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	УР	8.6	Художественное и деловое описание предмета. Этюды-зарисовки	3.2	Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления
203,204	2	Контрольная работа № 11. Сочинение и его анализ	УРК	8.6		3.1	Сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг ...». Анализ сочинения
205	1	Соединение типов речи в тексте Типы речи в тексте	ОНЗ	8.3	Типологический анализ текста с разными типами речи. Ведущий тип речи	3.2	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты
206,207	2	Анализ и редактирование текста	УМН			3.10	Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отношение автора к предмету речи). Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста
208,209	2	Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»	УРК	8.6		3.2	Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания. Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения. Анализ сочинения
210,211	3	Контрольная работа № 12. Изложение и его анализ	УРК	8.6		3.1	Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства»
212	1	Имя прилагательное Что обозначает имя	ОНЗ	4.1	Имя прилагательное как часть речи	1.1	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем

		прилагательное					прилагательным
213,214	2	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	ОНЗ	4.1	Разряды имён прилагательных	3.3	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов
215,216	2	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	ОНЗ	6.9	Безударные окончания имён прилагательных и правила их написания	3.3	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на <i>-ый, -ий</i>); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря
217	1	Образование имён прилагательных	ОНЗ	3.3	Типичные способы образования имён прилагательных	3.3	Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные
218,219	2	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	ОНЗ	4.1	Полные и краткие имена прилагательные. Орфография: краткие прилагательные с основой на шипящий	3.8	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется <i>ь</i> ; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь
220,221	2	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	ОНЗ	4.1	Три степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная	3.3	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных
222	1	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	УР	4.1	Три степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная	3.3	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных

223,224	2	Итоговый годовой контроль в виде теста	УРК	9.3 9.4		3.8	Установить уровень освоения учебного материала за год обучения в 5 классе, выявить динамику по сравнению со стартовой диагностикой и скорректировать процесс обучения на будущий год. Различать звук и букву, находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, указывать их грамматические признаки, определять синтаксическую роль в предложении, соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы
225,226, 227	3	Орфограммы в корнях. Орфограммы в приставках	УМН	6.5 6.6	Орфограмма. Орфографическое правило	3.8	Понимать значение письма и правописания для жизни людей. Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме
228,229	2	Лексика и фразеология	УМН	2.1 2.5	Лексическое значение слова, пользование толковым словарем	3.3	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.
231,231	2	Синтаксис и пунктуация	УМН	5 7	Синтаксис и пунктуация в простом предложении	3.8	Уметь употреблять знаки завершения, разделения, выделения в простом осложненном и сложном предложении, видеть структуру предложений, употреблять изученные синтаксические конструкции в речи.
232,233	2	Сложное предложение. Запятыя между частями сложного предложения	УМН	7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	3.8	Уметь употреблять знаки завершения, разделения, выделения в простом осложненном и сложном предложении, видеть структуру предложений, употреблять изученные синтаксические конструкции в речи
234,235	2	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	УМН	7.10	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Интонация, знаки препинания, прямая речь и слова автора.	3.3	Знать что такое прямая речь и слова автора. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью.
236,237	2	Морфологический разбор частей речи	УМН	4.3	Морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола.	1.1	Знать и верно указывать морфологические признаки частей речи, знать порядок разбора, знать отличительные особенности разных частей речи.
238	1	Итоговый урок	УР				

