

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
«Гимназия №35»



РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарных и обществоведческих
дисциплин от «30» мая
2017г. Руководитель
МО *[Signature]*

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
[Signature] С.В.Киселева
«31» мая 2017г.

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБУ «Гимназия №35»
Протокол № 6
«02» июня 2017г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУ «Гимназия №35»
Л.М.Уралева
Приказ № 281/п от 02.06.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ для 2 класса

КЛАССЫ
КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ В НЕДЕЛЮ
КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ В ГОД

2А, 2Б, 2В, 2Г
4 часа
136 часов

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПРОГРАММА
АВТОРЫ ПРОГРАММЫ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ГОД ИЗДАНИЯ

«Перспектива»
Литературное чтение (общеобразовательный уровень)
Климанова Л.Ф. Бойкина М.В.,
Просвещение
2011

УЧЕБНИК
АВТОРЫ УЧЕБНИКА
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ГОД ИЗДАНИЯ

Литературное чтение, 2 класс.
Климанова Л.Ф., Горский В.Г., Виноградекая Л.А.,
Просвещение
2012

УЧИТЕЛЯ

Кузьмина К.В., Цветкова И.Ю., Ваганова Г.Г., Павлова В.А.

г.о. Тольятти
2017

Результаты изучения курса «Литературное чтение» 1 – 4 класс

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Планируемые результаты изучения курса "Литературное чтение", 2 класс

Планируемые результаты по итогам обучения во 2 классе

Личностные результаты

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;
- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получат возможность для формирования:

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

Метапредметные результаты

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- *составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;*
- *умения владеть монологической и диалогической формами речи.*
- *высказывать и обосновывать свою точку зрения;*
- *слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;*
- *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*

Предметные результаты

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?);
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- Сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- Сравнивать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- *читать текст про себя и понимать прочитанное;*
- *самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;*
- *задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;*
- *самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;*
- *пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;*
- *самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;*
- *находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.*

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- характеризовать представленную на выставке книгу;
- умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
- Находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- *Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;*
- *Самостоятельно составлять аннотацию;*
- *Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;*
- *Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом.*

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- Определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- Характеризовать героя произведения;
- Самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
- Отличать произведения живописи и произведения литературы;
- Отличать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
- Находить в тексте сравнения с помощью слов *будто, как*;
- Находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- *Сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;*
- *Выявлять особенности героя художественного рассказа;*
- *Выявить особенности юмористического произведения;*
- *Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;*
- *Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;*
- *Выявлять развитие настроения в художественном тексте.*

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- Придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- Читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- Инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

Учащиеся 2 класса получат возможность для формирования:

- Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- Умения писать отзыв на книгу.

Календарно-тематическое планирование уроков по литературному чтению во 2 классе

№ ур	Тема урока Содержание	КЭС	Тип урока.	КПУ	Планируемые результаты		Характеристика деятельности уч-ся	Ресурсы ИКТ	Календарный период
					Предметные	Метапредметные и личностные			
<i>I четверть (36часов)</i>									
<i>Раздел № 1 Вводный урок. (1 ч.)</i>									
1	Вводный урок. Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника.		<i>Урок первичного представления новых знаний</i>		-знать структуру учебника; -уметь ориентироваться в учебнике.	ПУДД: - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновывать своё мнение; РУУД: -принимать и сохранять цель и учебную задачу; КУУД: -слушать собеседника и вести диалог. ЛР: - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	Учебник, рабочая тетрадь.	1неделя 1-4.09.15

Раздел № 2 Любите книгу (9 ч.)

2	Любите книгу. Вводный урок. Основные понятия раздела: рукописная книга, иллюстрация.		<i>Урок первичного проявления новых знаний</i>		- знать нравственный смысл слова «добро»; -уметь использовать в активном словаре новые термины (иллюстрация) и понятия (рукописная книга). -уметь находить информацию в учебнике и работать с ней; -уметь распределять книги по разным основаниям;	ПУДД: -определять значение и смысл новых слов и понятий; — осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение; — определять значимость книги, её иллюстраций и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые умения в презентации прочитанного произведения. РУУД: - выполнять учебное задание, используя алгоритм;	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Объяснять, в чём ценность книги.	Информационный материал Учебник, ч. № 1, с. 4—23; творческая тетрадь, толковый словарь русского языка	1 неделя 1-4.09.15
3	Любите книгу. Ю.Энтин «Слово про слово». В.Боков «Книга – учитель».	1.1	<i>Комбинированный</i>	1.4	-знать структуру учебника - уметь выразительно читать произведение. - уметь выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	— выполнять задание по плану; — осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. КУУД: - формулировать собственное мнение и позицию; — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;	Объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. Определять нравственный смысл слова «добро».	Демонстрационный материал Компьютерная презентация «Книги в жизни человека»	1 неделя 1-4.09.15
4	Г.Ладонщиков«Лучший друг». Пословицы о книге. М.Горький о книгах.		<i>Комбинированный</i>		- знать пословицы о книге и объяснять её смысл - уметь работать с художественным текстом, находить в тексте ключевые слова.	— адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. КУУД: - формулировать собственное мнение и позицию; — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;	Объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. Определять нравственный смысл слова «добро». Рассказывать о своём отношении к книге.	Интерактивный материал Карточки с учебными заданиями «Собери пословицы», памятка-алгоритм «Работаю с пословицей». Мишакина Т. Л., Ермолаева В. Г.	1 неделя 1-4.09.15

						— согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение;		«Учимся понимать пословицы»	
5	Книги из далекого прошлого. Книги из пергамента в виде свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси.		<i>Урок первичного проявления новых знаний</i>		-уметь планировать свою деятельность (составлять план урока под руководством учителя); -осмысленно воспринимать текст на слух.	— адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. ЛР: Проявлять: — интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу; — позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; — творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Определять конкретный смысл понятий: рукописная книга, иллюстрация. Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Определять название выставки книг. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книги по темам. Находить информацию о возникновении книг в детских, научно-энциклопедических статьях и художественных текстах.	Демонстрационный материал Компьютерная презентация «Книги в жизни человека». Исторические и географические атласы.	2 неделя 7-11.09.15
6	Н. Кончаловская «В монастырской келье».		<i>Урок первичного проявления новых знаний</i>		-уметь составлять рассказ о прочитанном произведении.		Находить нужную информацию в специальных справочных книгах-энциклопедиях.	Репродукция картины В. Васнецова «Святой Нестор-летописец».	2 неделя 7-11.09.15
7	Мы идем в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии. Справочная литература для детей.		<i>Урок проявления новых знаний и</i>		-уметь подбирать книгу для выставки, презентовать книгу; -работать с библиотечным каталогом.		Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книги по темам. Учиться выбирать книгу в библиотеке		2 неделя 7-11.09.15

			<i>формирован ия первоначаль ных предметных умений.</i>						
8	Мои любимые художники иллюстраторы Владимир Лебедев, Алексей Пахомов, Евгений Чарушин.		<i>Комбинированный урок.</i>		-знать профессиональные особенности художников – иллюстраторов; -уметь соотносить иллюстрацию с текстом; -использовать иллюстрацию как источник информации о содержании текста.		Рассматривать иллюстрации и содержание детской книги. Соотносить иллюстрацию и содержание детской книги.	Комплекты детских книг и иллюстраций. Выставка книг с иллюстрациями В. Лебедева, А. Пахомова, Е. Чарушина.	2 неделя 7-11.09.15
9	По следам самостоятельного чтения. Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка». Главная мысль стихотворения.		<i>Урок первичного представления новых знаний</i>		-уметь участвовать в коллективной беседе - уметь определять основную мысль произведения; -уметь вчитываться в текст; -уметь сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли		Самостоятельно знакомятся со стихотворением Ю. Мориц, отвечают на вопросы учебника. Определяют главную мысль стихотворения		3 неделя 14 – 18. 09.15
10	По следам семейного чтения. Сокровища духовной народной мудрости.		<i>Урок закрепления знаний и</i>		-знать нравственный смысл слова «добро»; -уметь составлять пословицы и объяснять их смысл		Работают над пословицами. Определяют смысл, лексическое значение незнакомых слов.	Интерактивный материал Карточки с учебными	3 неделя 14 – 18. 09.15

	Пословицы и поговорки о добре.		<i>умени й.</i>				Записывают наиболее понравившиеся в «Копилку мудрых мыслей».	заданиями «Собери пословицы», памятка-алгоритм «Работаю с пословицей». Мишакина Т. Л., Ермолаева В. Г. «Учимся понимать пословицы»	
Раздел № 3 Краски осени (13 ч.)									
11	Краски осени. Вводный урок. Основные понятия раздела: сравнение, сборник.	1.7	<i>Урок первичного проявления новых знаний</i>	2.5	-уметь проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой;	ПУУД: - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение; — определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения и обосновывать своё мнение; - использовать разные источники информации для выполнения учебного задания;	Воспринимать красоту родного края в произведениях литературы и живописи. Рассказывать о красоте своей страны.	Информационный материал Учебник, ч. 1, с. 24—45; творческая тетрадь, с. 13—21; толковый словарь русского языка.	3 неделя 14 – 18. 09.15
12	Осень в художественном произведении А.Пушкина, С.Аксакова.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь эмоционально воспринимать стихотворный и прозаический текст; — уметь участвовать в коллективной беседе, высказывать свою точку зрения и эмоциональное отношение к	- анализировать ситуацию и определять порядок действий при подготовке к школьному празднику; — использовать	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.		3 неделя 14-18. 09.15

				прочитанному;	приобретённые знания при составлении			
13	Осень в произведениях живописи В.Поленова, А.Куинджи.		<i>Урок первичного представления новых знаний</i>	-уметь составлять рассказ об осени на основе репродукции картины, используя слова художественных текстов на основе собственных наблюдений;	полезных советов «Как подготовиться к школьному празднику „Осенины“». РУУД: -выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. КУУД: - формулировать собственное мнение и позицию; — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.	Сравнивать произведения живописи и произведения литературы. Наблюдать, как с помощью красок автор передаёт свои чувства и настроение, выраженные в репродукциях картин известных художников.	Демонстрационный материал Репродукции картин В. Поленова, А. Куинджи, И. Левитана, посвящённых осени.	4 неделя 21-25.09.15
14	А.Майков«Осень», С.Есенин «Закружилась		<i>Комбинированный</i>	-уметь осознавать важность образных выражений;	ЛР: -Проявлять: — интерес к самостоятельному	Сравнивать прозаический и поэтический тексты.	Интерактивный материал	4 неделя 21-25.09.15

			<i>новых знаний</i>					
18	Мы идем в библиотеку. Сборники рассказов и стихотворений о природе.		<i>Обобщение и систематизация знаний</i>		-уметь классифицировать книги по разным основаниям; -презентовать понравившуюся книгу		Определять название выставки книг. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книги по подтемам.	5 неделя 28-2.10.15
19	По следам самостоятельного чтения. Цвета осени. С.Маршак «Сентябрь», Л.Яхнин «Осень в лесу», Н Сладков «Сентябрь».	1.7	<i>Урок закрепления знаний и умений.</i>	2.5	- уметь находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты); - находить опорные слова , позволяющие осмыслить содержание текста и создать иллюстрацию		Наблюдать, как с помощью художественных средств автор передаёт читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом текстах.	5 неделя 28-2.10.15
20	По следам семейного чтения. С.Образцов «Стеклянный пруд». Создание текста по аналогии.		<i>Комбинированный урок.</i>		- уметь создавать свой текст (под руководством учителя).		Составлять рассказ об осени на основе репродукции картины, используя слова художественных текстов; на основе собственных наблюдений. Озаглавливать текст строчками из прочитанных произведений.	5 неделя 28-2.10.15
21	Наш театр. Инсценирование произведения Н.Сладкова «Осень».		<i>Комбинированный урок.</i>		- уметь правильно расставлять смысловые и интонационные паузы на основе знаков препинания в тексте - коллективно обсуждать прочитанное; -читать по ролям		Читают название рубрики, тему урока и формулируют основные задачи урока. Знакомятся с произведением. Называют главных героев, распределяют	Набор масок для проведения детского праздника «Сказки». 6 неделя 5-9.10.15

							роли. Тренируются в группах выразительно читать этот текст. Инсценируют произведение		
22	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1.7	<i>Обобщение и систематизация знаний</i>	2.5	-уметь осмысленно читать учебный текст; -обобщать пройденный материал; -находить средства художественной выразительности, помогающие создать картину осени.		Работают по вопросам учебника. Готовят материал к созданию газеты «Прогулки по осеннему лесу»		6 неделя 5-9.10.15
23	Входной мониторинг (контрольная работа)		<i>Урок контроля, проверки и оценки знаний</i>						6 неделя 5-9.10.15

Раздел № 4 Мир народной сказки (16 ч.)

24	Мир народной сказки. Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Собиратели русских народных сказок: А.Н.Афанасьев, В.И.Даль.	2.1	<i>Урок первичного представления новых знаний</i>	2.2	-знать структуру сказки ; -уметь классифицировать книги по различным основаниям; - рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций	ПУУД: - овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров; — формулировать вопрос и адекватно на него отвечать; — использовать приобретённые знания и умения при сочинении собственной сказки. РУУД: - выполнять учебное действие по	Выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	Информационный материал Учебник, ч. 1, с. 46—89; творческая тетрадь, с. 26—33.	6 неделя 5-9.10.15
25	Русская народная	2.1	<i>Комби</i>	2.3	-знать виды народных	учебное действие по	Читать самостоятельно	Демонстр	7 неделя

	сказка «Заячья избушка». Пересказ сказки по серии иллюстраций.		<i>ниров анный урок.</i>		сказок; -уметь читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок; -уметь определять тему и главную мысль сказки;	плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	учебный материал (вопросы, задания к текстам). Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения.	ационный материал Географическая карта народов России.	12-16.10.15
26	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Пересказ сказки по серии иллюстраций. Восстановление событий сказки на основе рисунков.	2.1	<i>Комбинированный урок.</i>	2.3	-знать конкретный смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел; -уметь определять виды народных сказок; — определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций	— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. ЛР: -проявлять: — интерес к народной сказке и её героям; — позитивное отношение к чтению народных сказок;	Восстанавливать события сказки на основе рисунков. Рассказывать сказку по иллюстрациям; на основе картинного плана.	Иллюстрации учащихся по теме «Рисуем сказку». Репродукции картин В. М. Васнецова «Кощей Бессмертный», «Царевна Несмеяна», «Ковёр-самолёт», «Царевна-лягушка», «Баба-Яга», «Иван-царевич на сером волке».	7 неделя 12-16.10.15
27	Корякская сказка «Хитрая сказка». Сравнение героев сказок.		<i>Комбинированный урок.</i>		—уметь определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; - уметь работать с содержанием текста	— желание создать (написать) народную сказку; -соотносить поступки героев с реальными жизненными	Определять конкретный смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Называть имена известных		7 неделя 12-16.10.15

				сказки (находить в сказках отражение быта, традиций культуры определенного народа, сочинившего сказку);	ситуациями; - делать свой нравственный выбор;	русских собирателей сказок: А.Н.Афанасьев, В.И. Даль		
28	Русская народная сказка «Зимовье зверей». Чтение сказки по ролям.		<i>Урок закрепления знаний и умений.</i>	-уметь читать сказку по ролям; -уметь инсценировать сказку; -уметь распределять роли; договариваться о совместном представлении сказки;		Распределять роли; договариваться о совместном представлении сказки. Читать сказку по ролям, определять речевую задачу персонажей (выразить просьбу, удивление). Выразительно читать сказочные диалоги.	Набор масок для проведения детского праздника «Сказка»	7 неделя 12-16.10.15
29	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана.		<i>Урок первичного представления новых знаний.</i>	- уметь работать с содержанием текста сказки(находить в сказках отражение быта, традиций культуры определенного народа, сочинившего сказку) ; - уметь пересказывать сказку, используя план;		Делить текст на части. Объяснять, что в сказке является правдой, а что вымыслом. Составлять план сказки;	Интерактивный материал Географические атласы. Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	8 неделя 19-23.10.15
30	Белорусская сказка «Пых». Сравнение сказок.		<i>Комбинированный урок.</i>	-уметь использовать речевые средства для представления результата.		Определять качества главных героев сказки; называть их. Сравнить героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. Находить в тексте сравнения с помощью		8 неделя 19-23.10.15

						слов «будто», «как», «словно».		
31	Мы идем в библиотеку. Русские народные сказки.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;	Находить книгу в библиотеке по заданной теме. Высказываться о своём отношении к народным сказкам.		8 неделя 19-23.10.15
32	По следам самостоятельного чтения. Хантыйская сказка «Идэ». Главная мысль сказки.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь самостоятельно находить ответы на заданные вопросы	Определять главную мысль на основе пословиц. Соотносить пословицу и содержание сказки		8 неделя 19-23.10.15
33	Семейное чтение. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Анализ сказки по вопросам учебника.		<i>Урок закрепления знаний и умений.</i>		- уметь самостоятельно определять мотивы действий героев	Подготовить выставку книг: группировать книги по подтемам, находить нужную книгу на основе характеристики; рассказывать о книге по составленному плану. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Сочинять текст на основе опорных слов и прочитанных произведений о лисе.		9 неделя 26-30.10.15
34	Нанайская сказка «Айога». Выразительное чтение диалога.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь находить в сказках отражение быта, традиций народов; -строить собственные суждения	Распределять роли; договариваться о совместном представлении сказки. Читать сказку по	Набор масок для проведения детского праздника	9 неделя 26-30.10.15

							ролям, определять речевую задачу персонажей (выразить просьбу, удивление). Выразительно читать сказочные диалоги.	«Сказка»	
35	Нанайская сказка «Кукушка». Сравнение событий двух сказок.		<i>Комбинированный</i>		-уметь выбирать подходящую интонацию; -составлять собственные тексты		Определять качества главных героев сказки; называть их. Сравнить героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. Находить в тексте сравнения с помощью слов «будто», «как», «словно».		9 неделя 26-30.10.15
36	Наш театр. «Лиса и журавль». Инсценировка сказки.		<i>Урок применения предметных умений.</i>		-уметь делить текст на диалоги и текст автора; -выразительно читать диалоги персонажей сказки; -голосом передавать характер героя.		Распределять роли; договариваться о совместном представлении сказки. Читать сказку по ролям, определять речевую задачу персонажей (выразить просьбу, удивление). Выразительно читать сказочные диалоги.	Набор масок для проведения детского праздника «Сказка»	9 неделя 26-30.10.15
II четверть (28 часов)									
37	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	2.1	<i>Урок повторения и закрепления знаний</i>	2.3	-уметь классифицировать по разным основаниям (различение сказок по видам)		Читают раздел. Делят все изученные сказки на группы. Работают с выставкой прочитанных книг, классифицируют сказки.		10 неделя 9-13.11.15

38	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение – описание лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь самостоятельно составлять текст		Описывают любимых сказочных героев. Выполняют задания в творческой тетради		10 неделя 9-13.11.15
39	Контрольная работа по разделу: «Мир народной сказки».		<i>Урок контроля, проверки и оценки знаний</i>						10 неделя 9-13.11.15
Раздел № 5 Веселый хоровод (10 ч.)									
40	Весёлый хоровод. Вводный урок. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод.		<i>Урок первичного проявления новых знаний</i>		-знать понятия: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод; -уметь различать эти понятия;	ПУУД: -владеть логическими действиями сравнения, анализа, установления аналогий; — использовать приобретённые знания для составления сценария праздника «Весёлый хоровод». РУУД: -выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Различать понятия: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод.	Информационный материал: Учебное чтение», ч. 1, с. 90—113. Творческая тетрадь, с. 34—44.	10 неделя 9-13.11.15
41	Б.Кустодиев «Масленица». Устное сочинение по картине.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности.	соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного	Составлять устный рассказ по картине	Демонстрационный материал: Репродукция картины Б. Кустодиев	11 неделя 16-20.11.15

					задания. КУУД:- формулировать собственное мнение и позицию; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		а «Масленица» и картины В. Сурикова «Взятие снежного городка».	
42	Проект «Мы идем в музей народного творчества». Подготовка к экскурсии.		<i>Урок применения предметных умений.</i>	-знать назначение справочной и энциклопедической литературы;		Находить нужный материал на основе экспонатов, книг, статей. Готовить сообщение по заданной тематике	Образцы народной игрушки: дымковская игрушка, матрёшки	11 неделя 16-20.11.15
43	Народные залички, приговорки, потешки, перевертыши.		<i>Комбинированный урок.</i>	-знать понятия: заличка, небылица, прикладное искусство, перевод; -уметь различать эти понятия;	ЛР:- проявлять: — интерес к изучению темы; — позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества; — интерес и творческое отношение к созданию собственного сценария праздника устного народного творчества.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.	Детские книги с произведениями устного народного творчества	11 неделя 16-20.11.15
44	Переводная литература. Небылицы, перевертыши, веселые стихи. Прием создания авторских произведений на основе		<i>Урок первичного проявления новых знаний</i>	- уметь ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества; -уметь наблюдать и выделять особенности разных жанров устного народного творчества; -уметь составлять			Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	11 неделя 16-20.11.15

	народных произведений.			тексты зачинок, приговорки, небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества;				
45	Мы идем в библиотеку. Знакомство со справочной литературой.		<i>Комбинированный урок.</i>	-уметь классифицировать книги по разным основаниям		Находить книгу в библиотеке по заданной теме. Объяснять назначение справочной и энциклопедической литературы.		12 неделя 23-27.11.15
46	Самостоятельное чтение. Стихи Д.Хармса.		<i>Урок применения предметных умений.</i>	-уметь осмысленно и выразительно читать произведения; -сравнивать авторские и народные тексты		Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Выбирать вопросы, на которые предстоит ответить		12 неделя 23-27.11.15
47	Семейное чтение. К.Чуковский «Путаница», «Небылица».		<i>Урок применения предметных умений.</i>	-уметь слушать и слышать читаемый текст; -находить общее и отличия.		Сочиняют свои стихи (небылицы) на основе художественного текста. Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения		12 неделя 23-27.11.15
48	Маленькие и		<i>Урок</i>	-уметь выразительно		Проверяют себя и	Интеракт	12 неделя

	большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.		<i>обобщения и систематизации знаний</i>		читать произведения устного народного творчества; -создавать текст на основе осмысления произведений устного народного творчества		самостоятельно оценивают свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать выразительно небылицы,	ивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	23-27.11.15
49	Проект. Подготовка и проведение праздника «Веселый хоровод».		<i>Урок применения знаний и умений</i>		-уметь подбирать тексты в соответствии с заданиями; -работать в группе; -выразительно рассказывать произведения устного народного творчества.		Выделяют главные слова в названии праздника, подбирают к нему ассоциации. Определяют цель проекта. Распределяются на группы, определяют тему презентации в каждой группе. Составляют текст к представлению. Распределяют роли. Размечают текст. Выбирают ведущих праздника, определяют последовательность презентации.		13 неделя 30-4.12.15
Раздел № 6 Мы – друзья (10 ч.)									
50	Мы друзья Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе.		<i>Урок первичного представления новых знаний</i>		-знать отличительные признаки жанра басни; -уметь подбирать пословицу к произведению;	ПУУД: - овладеть логическими действиями сравнения, анализа, построения рассуждения; — сопоставлять героев разных произведений; — использовать приобретённые знания и умения для	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	Информационный материал Учебник, ч. 1, с. 114—137; творческая тетрадь, с. 45—60.	13 неделя 30-4.12.15
51	М.Пляцковский «Настоящий друг» В.Орлов		<i>Комбинированный</i>		-уметь читать текст осознанно, выразительно и без	составления правил дружеских отношений. РУУД: - планировать и	Читать текст осознанно, правильно целыми словами,	Демонстрационный материал	13 неделя 30-4.12.15

	«Настоящий друг».		урок.		ошибок;	выполнять задание в соответствии с целью; — работать с текстом произведения, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания.	замедлять и увеличивать темп чтения. Выразительно читать стихотворения. Выбирать стихотворения для заучивания наизусть. Обсуждать с другом значения понятий: доброжелательность, терпение, уважение. Объяснять смысл пословиц о дружбе.	Фотографи и семьи, класса, друзей учащихся. Компьютерная презентация «Мир басни».	
52	Сочинение на основе рисунков.		Комбинированный урок.		-уметь составлять текст рассказа по иллюстрациям;	КУУД:- излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрации или план;	Придумывать рассказы на основе рисунков. Восстанавливать порядок событий на основе рисунков. Составлять план		13 неделя 30-4.12.15
53	Н.Носов «На горке». План-пересказ		Урок первичного представления новых знаний		- уметь пересказывать рассказ, используя план;	— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	Составлять план рассказа; сопоставлять придуманный план с планом в учебнике. Подробно пересказывать от имени героя.	Интерактивный материал Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	14 неделя 7-11.12.15
54	Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях.		Комбинированный урок.			ЛР:- проявлять: — интерес к изучению темы;	Находить книгу в библиотеке по заданной теме.		14 неделя 7-11.12.15
55	Самостоятельное чтение. С.Михалков «Как друзья познаются». Главная мысль.		Урок первичного представления новых		-уметь определять тему и главную мысль произведения;	— желание читать произведения о дружбе; — интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений;	Определять главную мысль произведения; соотносить главную мысль с пословицей.		14 неделя 7-11.12.15

			<i>знаний</i>			— позитивное отношение к использованию правил дружеских отношений в своей повседневной жизни.			
56	Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Обсуждение проблемы «Как найти друзей».		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь формулировать правила дружеских отношений.		Обсуждать в классе проблемы «Кого можно назвать другом», « Что такое настоящая дружба», « Как найти друзей»,	Интерактивный материал Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	14 неделя 7-11.12.15
57	Семейное чтение. А.Гайдар «Чук и Гек». Обсуждение проблемы рассказа на уроке и в семье.		<i>Урок повторения и закрепления знаний и умений.</i>		-уметь работать с содержанием рассказа (делить рассказ на смысловые части, определять главный момент в развитии действий)		Обсуждать в классе проблемы «Кого можно назвать другом», « Что такое настоящая дружба», « Как найти друзей», «Правильно ли поступили герои рассказа А. Гайдара?». Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела		15 неделя 14-18.12.15
58	Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и муравей». Инсценирование.	1.4	<i>Урок применения предметных умений</i>	2.3	Знать - специфические особенности басни (мораль) -уметь читать произведение по ролям;		Распределять роли инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Набор масок для проведения детского праздника «Сказка»,(М.: ИПФ «Стезя»).	15 неделя 14-18.12.15
59	Маленькие и большие секреты страны		<i>Урок обобщения и</i>		-уметь сопоставлять героев разных произведений;		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои		15 неделя 14-18.12.15

	Литературии. Обобщение по разделу.		<i>систе матиз ации знаний</i>		-уметь формулировать правила дружеских отношений.		достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.		
Раздел № 7. Здравствуй, матушка- зима! (11 ч.)									
60	Здравствуй, матушка – зима! Вводный урок. Основные понятия раздела: выразительное чтение.		<i>Урок первич ного предъ явлени я новых знаний</i>		-уметь читать лирические произведения осознанно, выразительно, без ошибок;	ПУУД: - сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение; — определять способы создания загадок и обосновывать своё мнение; - овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров; — использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза.	Читать выразительно понравившийся текст. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	Информа ционный материал: Учебник, ч. 1, с. 138—152; творческая тетрадь, с. 61—62.	15 неделя 14-18.12.15
61	Промежуточный мониторинг (тест)		<i>Урок контр оля, провер ки и оценок и знаний</i>			РУУД: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. КУУД: - представлять собственное мнение и позицию; — учитывать разные			16 неделя 21-25.12.15
62	Лирические стихотворения о зиме Ф.Тютчев «Чародейкою зимой...», А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» С.Есенин «Береза», «Поет зима, аукает...».	7.4	<i>Комби ниров анный урок.</i>	1.2	-уметь находить средства художественной выразительности для создания образа в лирическом тексте; -уметь выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение;	соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. КУУД: - представлять собственное мнение и позицию; — учитывать разные	Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выразительно читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности:	Демонстр ационный материал: Компьюте рная презентаци я: «Зимняя природа в фотографи ях»,	16 неделя 21-25.12.15

	Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.					мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности. ЛР:- проявлять: — интерес к изучению темы; — эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; — желание читать произведения о зиме и зимних праздниках;	эпитеты, сравнения, олицетворения.		
63	Праздник Рождества Христова. Саша Черный «Рождественское», К.Феофанов «Еще те звезды не погасли...». Рассказ о празднике.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь рассказывать о зиме и зимних праздниках; -уметь формулировать высказывания, используя новые термины.	— интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Рассказывать о празднике Рождества Христова.	Демонстрационный материал: Компьютерная презентация: «Зимняя природа в фотографиях», «Рождество», «Что такое синквейн».	16 неделя 21-25.12.15
64	К Бальмонт «К зиме». Выразительное чтение.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять тему и главную мысль поэтического текста;		Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения. Читать наизусть стихотворения.	Репродукции картин И. Шишкина «Зима», «На севере диком...» и И. Грабаря «Февральская лазурь».	16 неделя 21-25.12.15
III четверть (40 часов)									
65	С.Маршак «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворения.	1.7	<i>Комбинированный урок.</i>	2.5	-уметь выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение;		Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения. Читать наизусть стихотворения.	Репродукции картин И. Шишкина «Зима», «На севере диком...» и И. Грабаря	17 неделя 11-15.01.16

								«Февральская лазурь».	
66	А. Барто «Дело было в январе...». Сказочное в лирическом стихотворении.	1.7	<i>Комбинированный урок.</i>	2.5	-уметь выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение;		Знакомятся со стихотворениями А. Барто. Отвечают на вопросы учебника. Сравнивают стихотворения.	Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	17 неделя 11-15.01.16
67	С. Дрожжин «Улицей гуляет» Выразительное чтение.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь читать наизусть стихотворения;		Знакомятся со стихотворениями С. Дрожжина. Отвечают на вопросы учебника. Сравнивают стихотворения.	Демонстрационный материал: Компьютерная презентация: «Зимняя природа в фотографиях», «Что такое синквейн».	17 неделя 11-15.01.16
68	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.		<i>Урок первичного предъявления новых знаний</i>		- уметь составлять текст загадки, используя разные способы их создания;		Отгадывать загадки; соотносить загадку с отгадкой.	Детские книги, содержащие конкурсы, игры, ребусы и кроссворды	17 неделя 11-15.01.16
69	Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается.		<i>Урок применения предмета</i>		-уметь распределять роли для инсценировки; - уметь договариваться друг с другом; -уметь инсценировать произведение;		Находить книгу в библиотеке по заданной теме.	Детские книги, содержащие конкурсы, игры,	18 неделя 18-22.01.15

			<i>етных умени й</i>					ребусы и кроссворд ы		
70	Контрольная работа по разделу: «Здравствуй, Матушка Зима!»		<i>Урок контр оля, провер ки и оценок и знаний и умени й.</i>					Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Интеракт ивный материал: Карточки с учебными и диагности ческими заданиями.	18 неделя 18-22.01.15
Раздел № 8 Чудеса случаются (16 ч.)										
71	Чудеса случаются Вводный урок. Основные понятия раздела: литературная сказка.	1.4	<i>Урок первич ного предъ явления новых знаний</i>	2.3	-уметь читать осознанно, выразительно и без ошибок; -уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение;	ПУУД: -владеть логическими действиями сравнения, построения рассуждения; — использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. РУУД: - выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Осмысливать понятие «литературная сказка».	Информационный материал: Учебник «Литерату рное чтение», ч. 2, с. 4—49. Творческа я тетрадь, с. 63—66. Толковый словарь.	18 неделя 18-22.01.15	
72	Мои любимые писатели. Сказки А.С.Пушкина.		<i>Комби ниров анный урок.</i>		-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение;	КУУД: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного	Давать характеристику героев; называть их качества. Обсуждать с друзьями проблему, можно ли рыбку из сказки А.С. Пушкина назвать благодарной, справедливой, доброй.	Демонстр ационный материал: Иллюстра ции к сказкам А. С. Пушкина.	18 неделя 18-22.01.15	
73	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои		<i>Комби ниров анный</i>		-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё				19 неделя 25-29.01.16	

	сказки. Особенности литературной сказки.		<i>урок</i>		мнение; -уметь работать с текстом: — описывать героя, его характер, поступки; — составлять словесный портрет литературного героя;	диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. ЛР:- проявлять: — интерес к изучению	Определять основные события сказки. . Называть главную мысль сказки.	Книги со сказками А. С. Пушкина.	
74	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка?		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение;	темы; — интерес к чтению литературных сказок авторов; — творческое			19 неделя 25-29.01.16
75	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Герои сказки. Особенности литературной сказки.	1.4	<i>Урок первичного представления новых знаний</i>	2.3	-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; -уметь работать с текстом: — описывать героя, его характер, поступки; — составлять словесный портрет литературного героя;	отношение к сочинению своей сказочной истории; — желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Соотносить смысл сказки с пословицей. Соотносить рисунки и текст. Подробно пересказывать сказку. Сравнивать сказки: героев, события.		19 неделя 25-29.01.16
76	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чему учит сказка?		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение;			Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями	19 неделя 25-29.01.16
77	Дж.Харрис «Братец Лис и братец Кролик». Особенности литературной сказки.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; -уметь работать с текстом: — описывать героя, его характер, поступки;		Работают с выставкой книг по теме «Литературные сказки».Анализируют представленные книги. Читаю присказки, особенности присказки, сказки. Сравнивают		20 неделя 1-5.02.16

					— составлять словесный портрет литературного героя;		зайца из сказки с зайцами в других сказках. Знакомятся с книгой Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Выразительно читают.		
78	Д.Мамин-Сибиряк и Дж.Харрис. Сравнение литературных сказок.	1.4	<i>Комбинированный урок.</i>	2.4	-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; -уметь работать с текстом: — описывать героя, его характер, поступки; — составлять словесный портрет литературного героя;		Подробно пересказывать сказку. Сравнить сказки: героев, события.		20 неделя 1-5.02.16
79	Э.Распэ из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». Особенности литературной сказки.		<i>Комбинированный урок.</i>		— подробно пересказывать сказку по плану;		Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.		20 неделя 1-5.02.16
80	Мы идем в библиотеку. Литературные сказки		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь создавать собственный текст на основе художественного по аналогии; -выбирать и классифицировать книги по различным основаниям.		Находить книгу в библиотеке по заданной теме.		20 неделя 1-5.02.16
81	Самостоятельное чтение. К.Чуковский из книги «Приключения Бибигона». Особенности литературной		<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>		-уметь определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; -уметь работать с текстом: — описывать героя, его характер, поступки;		Знакомятся с Чуковским и его творчеством. Читают в учебнике статью о Чуковском, работают с выставкой книг.	Книги со сказками К. И. Чуковского	21 неделя 8-12.02.16

	сказки.				— составлять словесный портрет литературного героя;			
82	Семейное чтение. Л.Толстой «Два брата».		<i>Урок закрепления знаний и умений.</i>		-уметь осмысливать содержание произведения; -определять характер героев, события, картины представленные в произведении.			21 неделя 8-12.02.16
83	Наш театр. К.Чуковский «Краденое солнце».		<i>Урок применения предметных умений.</i>		— инсценировать литературную сказку; -уметь распределять роли для инсценировки; -уметь договариваться друг с другом;	Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Элементы костюмов героев сказок	21 неделя 8-12.02.16
84	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.		<i>Урок обобщения и систематизации знаний и умений.</i>		-уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности.	Работают с выставкой книг: распределяют сказки на литературные и народные. Рассказывают об их особенностях. Сравнивают народную и литературную сказку.		21 неделя 8-12.02.16
85	Контрольная работа по разделу: «Чудеса случаются».		<i>Урок контроля, проверки и оценки знаний и</i>		-уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.		22 неделя 15-19.02.16

			уменьшительный.						
Раздел № 9 Весна, весна! И все ей радо! (11 ч.)									
86	Весна, весна! И всё ей радо! Вводный урок. Основные понятия раздела: олицетворение, воображение.		Урок первичного представления новых знаний.		-уметь работать с художественным текстом;	ПУУД:- — анализировать содержание репродукции, иллюстрации; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне.	Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам, комментарии). Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	Информационный материал: Учебник «Литературное чтение», ч. 2, с. 51—67. Творческая тетрадь, с. 67—69. Толковый словарь.	22 неделя 15-19.02.16
87	Ф.Тютчев «Зима не даром злится...» Прием контраста в лирическом стихотворении.		Комбинированный урок.		-уметь определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение;	РУУД:- выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять	Находить в тексте олицетворения, объяснять своими словами значение понятия «воображение».		22 неделя 15-19.02.16
88	Весна в лирических стихотворениях И.Никитина, А.Плещеева, И.Шмелева, Т.Белозерова и произведения А.Куинджи. Сравнение произведений.		Комбинированный урок.		-уметь определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение;	взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. КУУД:- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выразительно читать стихотворения. Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнивать образы, представленные в лирическом стихотворении.	Демонстрационный материал: Репродукции: И. И. Левитан «Ранняя весна», А. И. Куинджи «Ранняя весна».	22 неделя 15-19.02.16
89	Картины весны в	1.8	Комбинированный	2.7	— уметь определять	ЛР:- проявлять:	Сравнивать	Демонстр	23 неделя

	произведениях А.Чехова, А.Фета, А.Барто. Создание вопросов на основе прочитанных произведений.		<i>ниров анный урок.</i>		средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; — уметь определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение;	— интерес к чтению лирических произведений о весне; — желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; — творческое отношение к созданию текста о весенней природе; — желание	произведения живописи и литературы. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении	ационный материал: Репродукции: И. И. Левитан «Ранняя весна», А. И. Куинджи «Ранняя весна».	22-26.02.16
90	Мы идем в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь формулировать высказывания, используя новые термины;	самостоятельно общаться с книгой; — понимание собственных достижений при освоении учебной темы.	Находить олицетворения в лирическом стихотворении; придумывать свои сравнения. Находить книгу в библиотеке по заданной теме	Детские книги с произведениями о временах года.	23 неделя 22-26.02.16
91	Самостоятельное чтение. Стихи о весне С.Маршака, И.Токмаковой, Саши Черного.		<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>		- уметь определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. - уметь составлять рассказ о весне.		Задавать вопросы по прочитанным произведениям. Оценивать вопросы учащихся.		23 неделя 22-26.02.16
92	Устное сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна».		<i>Урок первичного представления новых знаний</i>	2.1 2	- уметь составлять рассказ о весне.		Создавать собственные тексты по произведению живописи. Представлять свою творческую работу в группе, в классе.		23 неделя 22-26.02.16
93	Семейное чтение. А.Майков «Христос Воскрес!», К.Крыжицкий		<i>Урок применения</i>		-уметь выразительно читать текст лирического произведения о весне; - уметь иллюстрировать		Задавать вопросы по прочитанным произведениям. Оценивать вопросы учащихся.		24 неделя 29-4.03.16

	«Ранняя весна».		<i>предметных умений.</i>		лирическое произведение о весне;				
94	Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев». Инсценирование.		<i>Урок применения предметных умений</i>		- уметь инсценировать отрывок пьесы-сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»;		Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Элементы костюмов для инсценировки пьесы-сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	24 неделя 29-4.03.16
95	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.		<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>		- уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	24 неделя 29-4.03.16
96	Контрольная работа по разделу: «Весна, весна! И все ей радо!»		<i>Урок контроля, проверки и оценки знаний и умений.</i>				Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.		24 неделя 29-4.03.16
Раздел № 10 Мои самые близкие и дорогие (8 ч.)									
97	Мои самые близкие и дорогие.	1.6	<i>Урок первич</i>	2.4	-уметь описывать героя, его характер;	ПУУД: -определять отличительные	Определять систему вопросов, на которые	Информационный	25 неделя 7-11.03.16

	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: семья, согласие, ответственность.		<i>ного предьявления новых знаний</i>		-уметь определять тему и главную мысль произведения;	признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; -сравнить произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; -соотнести смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье.	предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.	материал: Учебник «Литературное чтение», ч. 2, с. 68—85. Творческая тетрадь.	
98	Стихи о маме и папе Р.Рождественского, Ю.Энтина, Б.Заходера. Выразительное чтение.		<i>Комбинированный урок.</i>		- уметь выразительно читать текст лирического произведения;	правил дружной семьи и рассказа о семье. РУУД: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	Обсуждать в паре, в группе, что такое согласие, ответственность.	СД: «Песни о маме», толковый словарь.	25 неделя 7-11.03.16
99	А.Барто «Перед сном», Р.Сеф «Если ты ужасно гордый...», «Рассказ о маме», Дж.Родари «Кто командует?». Главная мысль		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь описывать героя, его характер; -уметь определять тему и главную мысль произведения;	КУУД: - формулировать высказывание, используя термины; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. — учитывать разные мнения и стремиться к	Рассказывать о традициях своей семьи. Рассказывать о своей маме. Размышлять, в чём заключается семейное счастье. Соотнести содержание текста и пословицу.	Демонстрационный материал: Детские книги о маме и семье.	25 неделя 7-11.03.16
100	Мы идем в библиотеку. Книги о маме. Составление каталога по теме.		<i>Комбинированный урок.</i>				Находить книгу в библиотеке по заданной теме. Составлять каталог книг на тему «Моя любимая мама». Называть выставку книг; группировать книги по подтемам		25 неделя 7-11.03.16
101	Самостоятельное чтение. Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Разгром», Б.Заходер		<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>		-уметь работать с художественным текстом;		Выразительно читать стихотворение. Называть качества героев стихотворения.		26 неделя 14-18.03.16

	сопереживание.		<i>новых знаний</i>		художественного произведения;	обосновывать своё мнение; — анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; — определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».	раздела, какие произведения в нём представлены. Обсуждать в классе, что такое сочувствие, сопереживание.	чтение», ч. 2. Творческая тетрадь. Толковый словарь.	
106	Саша Черный «Жеребенок». Авторское отношение к изображаемому.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора;	приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие».	Определять авторское отношение к изображаемому. Находить слова, которые помогают представить картину, героя, событие.		27 неделя 28-1.04.16
107	С. Михалков «Мой щенок». Дополнение содержания.		<i>Комбинированный урок.</i>	3.1	- уметь выразительно читать текст художественного произведения. - уметь составлять рассказ о любимом животном;	РУУД: -выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	Выразительно читать, отражая авторскую позицию. Определять основные события произведения. Обсуждать с друзьями поступки героев. Придумывать продолжение историй.	Демонстрационный материал: Репродукции: К. В. Лемох «Мальчик с собакой», А. Дюрер «Молодой заяц».	27 неделя 28-1.04.16
108	Г. Снегирев «Отважный пингвиненок». Поступки героев.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять характер героя, его настроение и чувства,	— осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	Выразительно читать, отражая авторскую позицию. Определять основные события произведения. Обсуждать с друзьями поступки героев.		27 неделя 28-1.04.16
109	М. Пришвин «Ребята и утята». Составление плана.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь работать с художественным и научно познавательным текстами; -уметь составлять план рассказа;	КУУД: -учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;	. Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов. Характеризовать героя произведения.	Детские книги с художественными произведениями о животных,	28 неделя 4-8.04.16

					-уметь подробно пересказывать рассказ по плану;	— адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.			
110	Е.Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана на основе опорных слов.		<i>Комбинированный урок.</i>	2.2	-уметь работать с художественным и научно познавательным текстами; -уметь составлять план рассказа; -уметь подробно пересказывать рассказ по плану;	ЛР:- проявлять: — интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; — толерантность к чувствам одноклассников;	. Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов. Характеризовать героя произведения.		28 неделя 4-8.04.16
111	Сравнение научно-художественного и научно-познавательного текста. Н.Рубцов «Про зайца». Текст из энциклопедии «Заяц».		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь определять тему, главную мысль художественного произведения; -уметь работать с художественным и научно познавательным текстами;	— желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; — творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце;	Сравнивать художественный и научный тексты. Задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.	детская энциклопедия «Мир животных».	28 неделя 4-8.04.16
112	Проект. Создание фотоальбома о природе. В.Берестов «С фотоаппаратом».		<i>Урок применения предметных умений.</i>			— понимание собственных достижений при освоении учебной темы.	Участвовать в проектной деятельности; договариваться друг с другом. Отбирать необходимый материал (снимки, рассказы, стихи) в фотоальбом.	Фотоальбомы, посвящённые животным; фотографии и рисунки питомцев учащихся	28 неделя 4-8.04.16
113	Мы идем в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В.Бианки.		<i>Комбинированный урок.</i>		- уметь составлять отзыв о прочитанном произведении;		Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать		29 неделя 11-15.04.16

114	Мои любимые писатели. В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка». Составление плана на основе опорных слов.		<i>Комбинированный урок.</i>	2.2	-уметь работать с художественным и научно познавательным текстами; -уметь составлять план рассказа; -уметь подробно пересказывать рассказ по плану;		книги по подтемам. . Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов. Характеризовать героя произведения.	Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	29 неделя 11-15.04.16
115	Самостоятельное чтение. Маленькие рассказы Н.Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок.		<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>		-уметь формулировать высказывания, используя новые термины; -уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности;		Задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.		29 неделя 11-15.04.16
116	Семейное чтение. В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?»		<i>Урок применения предметных умений.</i>		-уметь формулировать высказывания, используя новые термины; -уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности;		Сравнивать художественный и научный тексты. Задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.		29 неделя 11-15.04.16
117	Г.Снегирев «Куда улетают птицы на зиму?». Постановка вопросов к тексту.		<i>Комбинированный урок.</i>		-уметь формулировать высказывания, используя новые термины; -уметь использовать речевые средства для представления результата		Сравнивать художественный и научный тексты. Задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.		30 неделя 18-22.04.16

					деятельности;				
118	Наш театр. В.Бианки «Лесной колобок – колючий бок». Инсценирование. Шутки-минутки. В.Берестов «Заяц-барабанщик». «Коза».		<i>Урок закрепления знаний и умений.</i>		-уметь инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».		Читать диалог по ролям. Инсценировать произведение.	Элементы костюмов для инсценировки сказки В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».	30 неделя 18-22.04.16
119	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1.4	<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	2.3	Знать: - понятия жанр рассказа, научно-познавательного текста -уметь использовать речевые средства для представления результата деятельности.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Интерактивный материал: Карточки с учебными и диагностическими заданиями.	30 неделя 18-22.04.16
120	Контрольная работа по разделу: «Люблю все живое».		<i>Урок контроля, проверки и оценки знаний</i>				Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.		30 неделя 18-22.04.16
Раздел № 12 Жизнь дана на добрые дела (15 ч.)									
121	Жизнь дана на добрые дела. Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: взаимопонимание,	1.4	<i>Урок первичного представления новых</i>	2.3	-уметь определять тему и главную мысль произведения; -уметь определять жанр произведения;	ПУУД:- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, различными действиями сравнения, анализа, синтеза,	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при	Информационный материал: Учебник «Литературное чтение», ч.	31 неделя 25-29.04.16

	трудолюбие, честность, сочувствие.		знаний			обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей. и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для оформления совета Ване и Домовёнку и составления рассказа о добром поступке.	чтении произведений раздела. Обсуждать с друзьями, что такое честность, сочувствие, трудолюбие, взаимопонимание; кого можно назвать честным, трудолюбивым.	2. Творческая тетрадь. Толковый словарь.	
122	Какие дела самые важные. С.Баруздин «Стихи о человеке и его делах». Заголовок.		Комбинированный урок.		-уметь выразительно читать текст художественного произведения;	РУУД :- выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание, используя правило мудрости; — осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.	Объяснять смысл заголовка. Придумывать свои заголовки. Объяснять смысл пословиц; соотносить содержание текста с пословицей.		31 неделя 25-29.04.16
123	Л.Яхнин «Пятое время года», «Силачи». Заголовок.		Комбинированный урок.		-уметь выразительно читать текст художественного произведения;	— выполнять учебное задание, используя правило мудрости; — осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.	Объяснять смысл заголовка. Придумывать свои заголовки. Объяснять смысл пословиц; соотносить содержание текста с пословицей.		31 неделя 25-29.04.16
124	В. Осева «Просто старушка». Смысл заголовка.		Комбинированный урок.		- уметь работать с содержанием художественного текста(находить слова характеризующие главного героя; опорные слова);	КУУД -договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; — адекватно сотрудничать в рамках учебного диалога.	Объяснять смысл заголовка.		31 неделя 25-29.04.16
125	Кого можно назвать сильным человеком. Э.Шим «Не смей!».А.Гайдар «Совість», Е.Григорьева «Во мне сидит два голоса». Соотнесение		Комбинированный урок.	2.9	-уметь подробно пересказывать содержание рассказа; -определять жанр произведения; -сравнивать произведения разных авторов.	ЛР :- Проявлять: — интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; — свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении	Придумывать свои заголовки. Объяснять смысл пословиц; соотносить содержание текста с пословицей.	Демонстрационный материал: Детские книги на тему «Человек среди людей».	32 неделя 2-6.05.16

	содержания рассказа, стихотворения с пословицей.					художественных произведений; — интерес и творческое отношение к составлению совета для Вани и Домовёнка и рассказа о добром поступке.			
126	Работа со словом. Дискуссия на тему: «Что значит поступать по совести».		<i>Комбинированный урок.</i>				Обсуждать с друзьями поступки героев. Рассуждать о том, кого можно назвать сильным человеком; что значит поступать по совести. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом		32 неделя 2-6.05.16
127	И.Пивоварова «Сочинение». Составление рассказа на тему: «Как я помогаю маме». В.Осеева «Три товарища».		<i>Урок применения предметных умений.</i>	2.10	-уметь самостоятельно определять главную мысль произведения; -участвовать в коллективной беседе -самостоятельно создавать текст, писать сочинение.		Составлять рассказ на тему (по плану). Делить текст на части. Пересказывать текст подробно.		32 неделя 2-6.05.16
128	Мы идем в библиотеку. Мои любимые писатели.		<i>Комбинированный урок.</i>				Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по подтемам.		32 неделя 2-6.05.16
129	Самостоятельное чтение. Н.Носов «Затейники». Подбор заголовка.		<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>					Сборники пословиц и поговорок. Книги Н. Носова «Огородники», «Заплата» и др.	33 неделя 9-13.05.16
130	Н.Носов		<i>Комби</i>		- уметь читать текст по		Инсценировать		33 неделя

	«фантазеры». Чтение по ролям.		<i>ниров анный урок.</i>		ролям осознанно, выразительно и без ошибок;		произведение.		9-13.05.16
131	Семейное чтение. И.Крылов «Лебедь, рак и щука». Смысл басни.		<i>Урок приме нения предм етных умени й.</i>						33 неделя 9-13.05.16
132	Наш театр. С.Михалков «Не стоит благодарности».		<i>Урок приме нения предм етных умени й</i>		-уметь инсценировать басню;		Инсценировать произведение.	Элементы костюмов героев басен.	33 неделя 9-13.05.16
133	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.		<i>Урок обобщ ения и систе матиз ации знаний и умени й.</i>		- уметь составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах;		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Интеракт ивный материал: Карточки с учебными и диагности ческими заданиями.	34 неделя 16-20.05.16
134	Контрольная работа по разделу: «Жизнь дана на добрые дела».		<i>Урок контр оля, провер ки и</i>		-уметь формулировать высказывание, используя термины;		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической		34 неделя 16-20.05.16

			<i>оценок и Знаний и умений.</i>				работы, представленной в учебнике.		
135	Повторение изученного материала за курс второго класса.		<i>Урок обобщения и систематизации знаний и умений.</i>						34 неделя 16-20.05.16
136	Комплексная итоговая работа		<i>Урок контроля, проверки и оценок и Знаний и умений.</i>						34 неделя 16-20.05.16
Итого:									136 часов