

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
«Гимназия №35»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
гуманитарных и обществоведческих  
дисциплин от «30» мая  
2017г. Руководитель  
МО И.И.И.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
И.И.И. Н.В. Коритко  
«31» мая 2017г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МБУ «Гимназия № 35»  
Протокол № 6  
«02» июня 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ для 1 класса**

КЛАССЫ	1А, 1Б, 1В, 1Г
КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ В НЕДЕЛЮ	2 часа
КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ В ГОД	66 часов
УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПРОГРАММА	«Перспектива» Окружающий мир (общеобразовательный уровень)
АВТОРЫ ПРОГРАММЫ	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю.
ИЗДАТЕЛЬСТВО	Просвещение
ГОД ИЗДАНИЯ	2011
УЧЕБНИК	Окружающий мир. 1 класс.(2части)
АВТОРЫ УЧЕБНИКА	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю.
ИЗДАТЕЛЬСТВО	Просвещение
ГОД ИЗДАНИЯ	2011, 2012
УЧИТЕЛЯ	Кискина Л.В., Павлова В.А., Пимурзина Е.В, Логинова А.В.

г.о. Тольятти  
2017

## Календарно-тематическое планирование уроков по окружающему миру в 1 классе

№ ур	Тема урока Содержание	КЭС	Тип урока.	КПУ	Планируемые результаты		Характеристика деятельности уч-ся	Ресурсы ИКТ	Календарный период
					Предметные	Метапредметные и личностные			
<b>Мы и наш мир (11 часов)</b>									
<b>1 четверть (18 часа)</b>									
1	<p><b>Мы и наш мир</b> Что такое окружающий мир</p> <p>Мир – это всё, что нас окружает. И мы сами часть мира.</p>	2.1	первичное предъявление новых знаний	1.1	Иметь представление об учебном комплекте курса: учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ, его персонажей и волшебном клубочке, ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради по ОБЖ, составлять распорядок дня, определять в распорядке дня время ухода в школу и возвращения домой, знать правила безопасности в пути, знать домашний адрес и адрес школы.	<p><b>Метапредметные:</b> Ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради ОБЖ; уметь выполнять задания в соответствии с поставленной целью. Соблюдать основные правила безопасности по пути из дома в школу и обратно, называние домашнего и школьного адресов; моделирование и изображение безопасного маршрута от дома до школы. Уметь рассказывать о мире с опорой на материалы учебника и собственные представления; обсуждать правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно.</p> <p><b>Личностные:</b> принимают и осваивают социальную роль обучающегося, мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для I класса.</p> <p><b>Обсуждать</b> правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>изображать</b> безопасный маршрут от дома до школы.</p> <p><b>Запомнить</b> домашний адрес и адрес школы.</p> <p><b>Составлять</b> распорядок дня, <b>определять</b> в нём время ухода в школу и возвращения домой</p>	1. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс : учеб. для общеобразован. учреждений : в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образования ; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011.	

2	<p>Природа</p> <p>Природа - это всё, что нас окружает, но не создано руками человека.</p>	2.1	комбинированный	1.1	<p>получат представление о природе как составной части окружающего мира</p>	<p><b>Метапредметные:</b> выполнять задания в соответствии с поставленной целью, отвечать на поставленный вопрос, ориентироваться в тетради и учебнике. Различение объектов природы и объектов, созданных человеком, приведение соответствующих примеров; использование условных обозначений, символов, приведённых в учебной литературе. Уметь высказывать предположение о том, что отнести к природе, строить сообщения в соответствии с учебной задачей.</p> <p><b>Личностные:</b> оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия природы, отмечают в природном окружении то, что особенно нравится, принимают ценности природного мира.</p>	<p><b>Высказывать</b> предположения о том, что можно отнести к природе. <b>Различать</b> объекты природы и предметы, созданные человеком. <b>Приводить</b> примеры природных объектов. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке.</p>	<p>2. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011.</p>	
3	<p>Неживая и живая природа</p> <p>Солнце, звёзды, воздух ... - неживая природа. Растения, грибы, животные – живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между живой и неживой природой.</p>	2.1	комбинированный	1.1	<p>осмысление представления о понятиях «неживая природа», «живая природа»; различать живую и неживую природу, называть объекты живой и неживой природы; приводить примеры по своим наблюдениям.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассников, содержащую оценочный характер ответа или выполненного задания. Различение и название объектов неживой и живой природы; приведение примеров объектов каждой группы, осознанное и произвольное высказывание в устной форме о значении живой и неживой природы. Уметь приводить примеры объектов живой и неживой природы по своим наблюдениям, вступать в</p>	<p><b>Различать</b> и называть объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). <b>Обнаруживать</b> связи между неживой и живой природой. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в неживой и живой природе то,</p>	<p>3. Анастасова, Л. П. Окружающий мир. Основы безопасности жизнедеятельности. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для</p>	

					коллективное учебное сотрудничество, работать в паре. <b>Личностные:</b> оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке.	что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке	учащихся общеобразоват. учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова; под ред. А. А. Плешакова. – М.: Просвещение, 2011. 4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1 класс: пособие для учителя / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 5. Ижевский, П. В. Окружающий мир.	
4	Культура  Объекты, предметы культуры, созданные из природного материала и произведения культуры созданные человеком с помощью голоса и речи, движения тела, музыкальных инструментов.	2.1	комбинированный	1.1	осмысление представления о том, что второй составляющей окружающего мира является культура – всё то, что создано людьми; располагать предметы и явления культуры на мысленной шкале «раньше – теперь», «давно – недавно» с опорой на собственный опыт	<b>Метапредметные:</b> контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно – образным (рисунками, таблицей) словесно – образным и словесно – логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками. Осуществление поиска нужного иллюстративного материала, располагать предметы и явления культуры на мысленной шкале «раньше – теперь», «давно – недавно» с опорой на собственный опыт путём сравнения; различение предметов и явлений культуры, созданных давно; представление о том, что второй составляющей окружающего мира является культура – всё то, что создано людьми. Уметь строить сообщение в соответствии с учебной задачей, использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач. <b>Личностные:</b> оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия старинных предметов и произведений культуры народов своего края.	<b>Различать</b> объекты природы и культуры. <b>Определять</b> природный материал, из которого сделаны предметы культуры. <b>Различать</b> предметы культуры и произведения культуры. <b>Сравнивать</b> предметы культуры и <b>располагать</b> их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно». <b>Сравнивать</b> древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, <b>находить</b> общее и особенное. <b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края.	

							<p><b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от старинных предметов и произведений культуры народов своего края.</p>	<p>Основы безопасности жизнедеятельности : метод.посobie. 1 класс : пособие для учителя / П. В. Ижевский ; под ред. А. А. Плешакова ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образовани я ; изд-во «Просвеще ние». – М.: Просвеще ние, 2008.</p> <p><b>1. Интернет-ресурсы.</b> 1. Единая коллекция Цифровых Образова тельных Ресурсов. – Режим дос- тупа: <a href="http://school">http://school</a></p>
5	<p>Природа в творчестве человека.</p> <p>Виды природного материала, из которых делают объекты природы. Образы живой и неживой природы, встречающиеся в произведениях культуры. Рукотворная игрушка из природного материала.</p>	2.1	комбиниро ванный	1.1	<p>научатся узнавать образы природы в произведениях культуры; понимать. Как мастер преобразует природу в свих изделиях, изготавливать игрушку из природных материалов по схеме</p>	<p><b>Метапредметные:</b> использовать знако – символические средства представления информации; следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения. Определение образа природы в произведениях культуры, понимание того, как мастер преобразует природу в своих изделиях; чтение схемы и изготовление по ней игрушки из природных материалов. Уметь слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение.</p> <p><b>Личностные:</b> осознают целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; понимать красоту произведений народного творчества.</p>	<p><b>Систематизировать</b> виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. <b>Узнавать</b> и устно <b>описывать</b> образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. <b>Читать</b> схему изготовления игрушки, <b>изготавливать</b> игрушку по схеме</p>	
6	<p>Мы - люди</p> <p>Многообразие и красота внешнего</p>	5.3. 2.	комбиниро ванный	1.1	<p>научатся иметь первое, самое общее представление о гендерных различиях на уровне понятий «человек»,</p>	<p><b>Метапредметные:</b> действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью. Обозначение подходящими словами привлекательных черт в облике человека любого возраста</p>	<p><b>Подбирать</b> подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека.</p>	

	облика людей разного возраста, этнической принадлежности.			«люди», «мужчина», «женщина»; иметь первичное представление о традиционном национальном костюме народов России; определять подходящими словами привлекательные черты в облике человека любого возраста и любой этнической принадлежности	и любой этнической принадлежности; называть особенности традиционного костюма, которые удивили и понравились. Уметь адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач. <b>Личностные:</b> оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально – поэтического творчества народов России, в том числе и своего края; переживают радостные чувства семейного единения друг с другом, понимают ценности семейного архива, сохраняют память о самых дорогих нам людей.	<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе своего края. <b>Выявлять и перечислять</b> их особенности	- collection.edu.ru 2. КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <a href="http://www.km-school.ru">http://www.km-school.ru</a>	
7	Как мы общаемся  Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти органов чувств.	комбинированный	восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью органов чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Чрезвычайная ситуация. Природные и техногенные ЧС и т.п	<b>Метапредметные:</b> следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; контролировать собственную речь, её четкость, правильность. Ознакомление со способами восприятия окружающего мира с помощью пяти органов чувств; определение подходящими словами ощущение от восприятия с помощью зрения, слуха, осязания, вкуса, обоняния; передача словами красоты мира природы и культуры. Уметь строить сообщение в соответствии с учебной задачей, стремиться к координации различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнёра в общении и	<b>Определять</b> и называть органы чувств. <b>Подбирать</b> подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. <b>Характеризовать</b> ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. <b>Оценивать</b> мастерство художников в передаче особенностей и	3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka/info/about/193">http://nachalka/info/about/193</a> 4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <a href="http://nsc.1s">http://nsc.1s</a>		

					<p>взаимодействии. <b>Личностные:</b> определяют интерес к познанию окружающего мира; осознают ответственность человека за общее благополучие, свою этническую принадлежность.</p>	<p>красоты окружающего мира. <b>Называть</b> признаки, отличающие человека от других живых существ. <b>Характеризовать</b> предложенные картины и стихотворения, <b>оценивать</b> свои впечатления от их восприятия, <b>определять</b> своими словами самое главное в картинах, <b>контролировать</b> собственную речь, её четкость, правильность.</p>	<p>eptember.ru /urok 5. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <b>Информационно-коммуникативные средства.</b> 1. Электронное приложение к учебнику Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 1 класс <b>4. Техническое средства обучения.</b> 1. Персональ</p>
8	<p>Как мы общаемся</p> <p>Признаки, отличающие человека от других живых существ.</p>	комбинированный	<p>признаки отличающие человека от живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведение отечественных художников и А. С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p><b>Метапредметные:</b> контролировать свою речь, её чёткость и правильность; действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью. Осуществление поиска признаков, отличающих человека от других живых существ, обобщение, что именно эти особенности позволяют человеку творчески узнавать мир и преобразовать его в своей деятельности. Уметь договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре); анализировать репродукции картин. <b>Личностные:</b> принимают ценности природного мира, учебно – познавательного интереса к нахождению разных</p>	<p><b>Определять</b> и <b>называть</b> органы чувств. <b>Подбирать</b> подходящие слова для передачи ощущения, воспринятых собственными органами чувств. <b>Характеризовать</b> ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. <b>Оценивать</b> мастерство художников в передаче особенностей и</p>	<p>1. Электронное приложение к учебнику Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 1 класс <b>4. Техническое средства обучения.</b> 1. Персональ</p>	

					способов решения учебной задачи.	красоты окружающего мира. Называть признаки, отличающие человека от других живых существ. Характеризовать предложенные картины и стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролировать собственную речь, её четкость, правильность.	ный компьютер. 2. Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный	
9	Люди – творцы культуры  Красота человеческого труда.		комбинированный	научатся называть признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление), определять подходящими словами красоту человеческого труда и радость творчества.	<b>Метапредметные:</b> следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения, оценивать результаты труда. Осуществление поиска признаков, отличающих человека от других живых существ, обобщение, умение передавать словами красоту человеческого труда, радость творчества, которые приносят пользу и радость природе и другим людям, дают почувствовать, что такое правда, добро, красота. Уметь контролировать себя в процессе совместной работы, соблюдая правила вежливого обращения. <b>Личностные:</b> выражают словами чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с народной культурой.	<b>Определять</b> своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. <b>Работать</b> в группе, соблюдая правила совместной работы, <b>контролировать</b> себя в процессе совместной работы, <b>оценивать</b> результаты труда. <b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда		



10	За страницами учебника «Мы и наш мир»		обобщения и систематизаций		научатся выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме	<b>Метапредметные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Определение подходящими словами красоты человеческого труда и радости творчества, передача красоты мира природы и культуры, которую дают нам почувствовать зрение, слух, осязание, вкус, обоняние. Уметь формулировать собственное мнение и позицию, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. <b>Личностные:</b> осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	<b>Различать</b> и <b>называть</b> объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). <b>Обнаруживать</b> связи между неживой и живой природой. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в неживой и живой природе то, что особенно нравится		
<b>Наш класс в школе (13 ч.)</b>									
11	<b>Наш класс в школе. Опасная ситуация в школе</b>  Объекты природы и предметы культуры в классной комнате, классная комната и письменные принадлежности в старину.		комбинированный		определять и называть объекты природы и предметы культуры в классной комнате, называть составные части окружающего мира.	<b>Метапредметные:</b> выполнять задания в соответствии с целью, осуществлять целенаправленный поиск ответа на поставленный вопрос. Осознание важности в процессе познания окружающего мира; умение определять предметы природы и культуры в классной комнате, различать старинные и современные школьные принадлежности; знакомство с образами класса в разные исторические эпохи. Уметь владеть способами взаимодействия со сверстниками (в процессе учёбы, во внеклассной деятельности). <b>Личностные:</b> выделяют личное (эмоциональное) отношение к школе, классу, другим ученикам.	<b>Различать, определять</b> и <b>называть</b> объекты природы и предметы культуры. <b>Сравнивать</b> современную и старинную классную комнату. <b>Различать</b> старинные и современные школьные принадлежности. <b>Моделировать</b> ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века. Правила поведения при пожаре.	1. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая ; Рос. акад.	

						Эвакуация.	
12	Мы дружный класс. Безопасное поведение в школе  мы в классе – это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношение в классе между одноклассниками, учащимися и учителем.	комбинированный		охарактеризовать совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках; отмечать яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимопонимания.	<b>Метапредметные:</b> выполнять задания в соответствии с целью, осуществлять целенаправленный поиск ответа на поставленный вопрос. Самостоятельное выделение и формирование познавательной цели – понимание необходимости товарищеского сотрудничества, готовности к взаимодействию и взаимопониманию; чувства принадлежности к коллективу, поколенческой идентичности. Уметь осознавать необходимость сплочённости учащихся как членов единого коллектива – класса. <b>Личностные:</b> выполняют самоопределение личности на основе сознательного согласия с общими целями, идеалами, коллективными нормами и ценностями	<b>Характеризовать</b> совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. <b>Отмечать</b> яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. <b>Придумывать</b> и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). <b>Сравнивать</b> эти фотографии, <b>определять</b> и <b>описывать</b> изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. <b>Составлять</b> предложения со словами « <b>Мы</b> », «я», «дружный класс». <b>Оценивать</b> сложившиеся отношения в классе, <b>выявлять</b> положительные, <b>предлагать</b> изменения негативных ситуаций. <b>Оказывать</b> посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим	наук ; Рос. акад. образовани я ; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011. 2. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 3. Анастасова, Л. П. Окружающий мир.

							родным языком, в учебной и внеклассной деятельности	Основы безопасности жизнедеятельности. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова; под ред. А. А. Плешакова
13	Учитель – наставник и друг  Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни.		комбинированный		научатся характеризовать облик учителей по фотографиям из семейного альбома; подбирать пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель – что родитель».	<b>Метапредметные:</b> выполнять задания в соответствии с целью; осуществлять целенаправленный поиск ответа на поставленный вопрос. Представление идеального образа учителя в культурной традиции народов России как великой духовной ценности; осмысление на конкретных примерах важности и необходимости культурной преемственности от старшего к младшему. Уметь понимать необходимость сотрудничества с учителем, готовность к взаимодействию с ним и дружескому взаимопониманию. <b>Личностные:</b> проявляют учебно – познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задачи	<b>Описывать</b> своими словами образ учителя в картине. <b>Обсуждать</b> рассказ учителя о персонаже картины. <b>Подбирать</b> пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». <b>Пересказывать</b> рассказы родителей о своих учителях. <b>Характеризовать</b> их облик по фотографиям из семейного альбома	– М.: Просвещение, 2011 4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1 класс: пособие для учителя /
14	Природа в классе  комнатные растения, их роль в классе, школе.	2.5	комбинированный		иметь представление о наиболее часто выращиваемых в школе комнатных растениях; распознавать комнатные растения, знать названия комнатных растений, перечисленных в параграфе и имеющихся в классе; определять комнатные растения	<b>Метапредметные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Распознавание комнатных растений с помощью атласа – определителя «От земли до неба», приведение примеров комнатных растений из числа изученных. Уметь использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; учитывать разные мнения и стремиться к	<b>Рассуждать</b> о целях выращивания комнатных растений. <b>Определять</b> комнатные растения класса с помощью атласа – определителя. <b>Узнавать</b> на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и <b>называть</b> их. <b>Сравнивать</b> похожие по внешнему виду комнатные растения, <b>находить</b>	– М.: Просвещение, 2011 4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1 класс: пособие для учителя /

				с помощью атласа – определителя.	координации различных позиций в сотрудничестве. <b>Личностные:</b> ориентируются в поведении на принятые моральные нормы; понимать ценность природного мира; проявляют учебно – познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задачи	отличительные признаки. <b>Рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> комнатные растения своего класса. <b>Применять</b> полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми)	А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 5.Ижевский, П. В. Окружающий мир. Основы	
15	Как ухаживать за комнатными растениями  условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями.	2.5	комбинированный	научатся называть средства ухода за комнатными растениями; освоить приёмы ухода за комнатными растениями, правильно поливать и опрыскивать комнатные растения.	<b>Метапредметные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Полив и опрыскивание комнатных растений, рыхление почвы в цветочных горшках, осуществление анализа объектов с выделением существенных признаков. Уметь учитывать разные мнения и стремления к координации различных позиций в сотрудничестве; контролировать действия партнёра. <b>Личностные:</b> применять практические умения по уходу за комнатными растениями; знают основные моральные нормы и ориентируются на их выполнение; осуществляют самооценку на основе	<b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника и <b>выявлять</b> условия, необходимые для жизни комнатных растений. <b>Рассказывать</b> об известных способах ухода за комнатными растениями. <b>Называть</b> средства ухода за комнатными растениями, <b>осваивать</b> приёмы их использования (в ходе практической работы)	безопасности жизнедеятельности : метод.пособие. 1 класс : пособие для учителя / П. В. Ижевский ; под ред. А. А. Плешакова ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образования ; изд-во	

						критериев успешности работы.		«Просвещение». – М.: Просвещение, 2008.
16	Что растёт у школы.  Деревья, кустарники, травянистые растения. Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающихся возле школы.	2.5	комбинированный		иметь представление о понятиях «дерево», «кустарник», «травянистое растение»; определять с помощью атласа – определителя деревья. Кустарники, травянистые растения; различать изученные группы растений по существенными признаками; приводить примеры представителей каждой группы	<b>Метапредметные:</b> оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. Различать изученные группы растений по существенным признакам, приводить примеры представителей каждой группы, схематически изображать дерево, кустарник, травянистое растение, использовать атлас – определитель как источник информации; знакомство с понятиями «дерево», «кустарники», «травянистые растения». Уметь формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что- нет. <b>Личностные:</b> ориентируются на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, родителей, товарищей и других людей.	<b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> фотографию и схему, с их помощью <b>высказывать</b> предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Различать</b> в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, <b>Классифицировать</b> растения по изученным признакам. <b>Изображать</b> с помощью схемы дерево, кустарник, травянистоерастение. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b>	«Просвещение». – М.: Просвещение, 2008. <b>1. Интернет-ресурсы.</b> 1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> 2. КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <a href="http://www.">http://www.</a>

							его	km- school.ru	
17	Мир за стеклянным берегом  аквариум и его роль в классе.. условия необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума.		комбиниру ванный		научатся иметь представление об аквариуме как сообществе рыб, водных растений и моллюсков, созданном руками человека по модели природы; распознавать наиболее часто встречающиеся виды аквариумных рыбок, водных растений и пресноводных моллюсков, определять обитателей школьного аквариума с помощью атласа- определителя; усваивать приёмы работы за аквариумом.	<b>Метапредметные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме; принимать и сохранять учебную задачу. Представление об аквариуме как о созданном руками человека сообществе рыб, водных растений, моллюсков; умение распознавать обитателей аквариума, ознакомление со средствами и способами ухода за аквариумом. Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. <b>Личностные:</b> проявляют учебно – познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задачи	<b>Рассуждать</b> о целях создания аквариумов. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. <b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за аквариумом, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы). <b>Различать</b> среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток <b>Наблюдать</b> за жизнью аквариума, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. <b>Объяснить</b> на примере аквариума связь неживой и живой природы	3. Презентаци я уроков «Начальна я школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka/info/about/193</a> 4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>	
18	Кто ещё у нас живёт?  живой уголок школы и его обитатели. Условия необходимые для обитателей живого уголка. Ответственность		комбиниру ванный		научатся различать наиболее распространённых обитателей живого уголка, осваивать правила ухода за животными, знать животных, которые обычно держат в живых уголках, знать условия содержания животных в живых	<b>Метапредметные:</b> различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Знакомство с животными, которых обычно держат в живых уголках, с условиями и содержания; умение различать наиболее распространённых обитателей живого уголка, определять этих животных с помощью атласа –	<b>Рассуждать</b> о целях создания живых уголков в школах. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. <b>Объяснять</b> смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили». <b>Узнавать</b> на рисунках известных	5. Презентаци и уроков «Начальна я школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about">http://nachalka.info/about</a>	

	человека за жизнь и благополучие обитателей уголка.			уголках, зная на рисунках известных обитателей живого уголка, определять животных с помощью атласа – определителя.	определителя, усвоение простейших правил ухода за этими животными. Уметь аргументировать свою позицию и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной <sup>4</sup> задавать вопросы, для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами. <b>Личностные:</b> проявлять любовь к животным и чувство ответственности; в сотрудничестве с учителем ставят новые учебные задачи, преобразовывают практическую задачу в познавательную.	обитателей живого уголка, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Наблюдать</b> за жизнью живого уголка, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. <b>Рассказывать</b> об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы). <b>Подбирать</b> корм для животных живого уголка	ut/193 <b>2. Наглядные пособия.</b> 1. Таблицы. Растения и животный мир. 2. Географические карты. Физическая карта. 3. Глобус. 4. Иллюстрации растений, животных, предметов Древнего Мира. <b>3. Информационно-</b>	
	<b>2 четверть 14 ч.</b>							
19	Какие бывают животные?  группы животных и их	комбинированный		знать, кто такие животные; перечислять отличие животных от растений; знать группы животных (насекомые, рыбы,	<b>Метапредметные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную; принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале в	<b>Узнавать</b> и <b>называть</b> животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой	<b>коммуникативные средства.</b> 1. Электронное	

	существенные признаки.			птицы, звери) их существенные признаки; приводить примеры представителей разных групп (самостоятельно и с помощью атласа – определителя); узнавать и называть животных на рисунках учебника.	сотрудничестве с учителем. Представление о группах животных (насекомые, рыбы, птицы, звери) их существенных признаках; умение классифицировать животных по их существенным признакам, приведение примеров представителей каждой группы. Уметь задавать вопросы, контролировать действия партнёра, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Личностные:</b> соблюдать правила бережного отношения к животным, основы экологической культуры: принимать ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здорового берегающего поведения.	группы, <b>выявлять</b> их существенные признаки, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Приводить</b> примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). <b>Рассказывать</b> о животных разных групп по своим наблюдениям	приложения к учебнику Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 1 класс <b>4. Технические средства обучения.</b> 1. Персональный компьютер. 2. Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный.
20	Делу – время Режим дня  важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения поведения в классе и школе во время урока.	комбинированный	научатся давать характеристику школьному распорядку занятий; обобщать знания о уже знакомых правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками или учителем; подбирать к рисункам в учебнике подходящие пословицы, приводить примеры успешной работы на уроках русского	<b>Метапредметные:</b> планировать и контролировать свои действия; соблюдать правила поведения на уроке для того, чтобы получить хорошие результаты и не мешать успешной работе товарища. Раскрыть смысл первой части пословицы «Делу – время, потехе – час», привлекательности учения, как важного дела в любом возрасте; обобщение представлений о школе, в которой учатся; корректировка образа школы как дома, где учатся самыми разными способами открывать для себя окружающий мир и его тайны. Уметь участвовать в работе парами; договариваться, приходить к	<b>Анализировать</b> смысл первой части пословицы «Делу – время, потехе – час». <b>Давать</b> характеристику школьному распорядку занятию. <b>Обобщать</b> знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. <b>Подбирать</b> к рисункам в учебнике подходящие пословицы. <b>Объяс-</b>		



				языка, математики, технологии и др.	общему решению с одноклассниками. <b>Личностные:</b> соблюдать основные моральные нормы поведения.	<b>нять</b> их смысл. <b>Моделировать</b> ситуацию безуспешной работы, <b>корректировать</b> её ход. <b>Приводить</b> примеры успешности работы на уроках русскою языка, математики, технологии, физкультуры и др.		
21	Книга – наставник и друг  знакомство с историей книгопечатания, с внешним обликом старинных книг. Роль и место книги в жизни человека и человечества.		комбинированный	научатся отгадывать загадки о книгах, перечислять главные правила общения с книгами; приводить конкретные примеры культурной преемственности через книги, в том числе из собственного опыта, из жизни своей семьи (знакомство с фактами из жизни природы и людей, ранее неизвестными детям и взрослым; извлечение конкретных рекомендаций для решения жизненных задач, в том числе и нравственного характера; называть имена, отчества, фамилии известных детских писателей»;	<b>Метапредметные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. Представление образа книги в культурной традиции народов России и мира как великой духовной ценности; понимание необходимости книги в жизни каждого человека и радости общения с ней как верным другом; на конкретных примерах раскрытие важности и необходимости культурной преемственности через чтение книги. Уметь в общении правила вежливости. <b>Личностные:</b> положительно относятся к школе и учебной деятельности; проявляют интерес к школьному материалу.	<b>Групповая работа:</b> <b>составлять</b> текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. <b>Организовывать</b> выставку любимых книг, <b>презентовать</b> одноклассникам любимую книгу. <b>Отгадывать</b> загадки о книгах. <b>Перечислять</b> главные правила обращения с книгами. <b>Делать</b> общий коллаж «Любимые герои наших книг»		

				называть имена любимых персонажей и давать им краткую характеристику; иметь первоначальное представление об истории книги, об изменении её внешнего вида (от рукописной, старопечатной до современной).			
22	Потехе – час  игры – наше культурное богатство. Роль игры в сохранение здоровья.	комбиниру ванный	иметь представление о значении игр и игрушек как хранителей знаний и образа мира, присущих каждому конкретному времени; приводить примеры развивающихся игр, в том числе игр народов своего края; участвовать в игре; дополнить выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек.	<b>Метапредметные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах; осуществлять действия по образцу и заданному правилу. Раскрытие смысла второй части пословицы, необходимости ритмичной смены работы и отдыха для достижения успеха в любом деле; знакомство с тайнами игр и игрушек как хранителей знаний и образа мира присущих каждому конкретному времени. Уметь соблюдать правила игрового поведения как залога успешности совместной игры, как способа дружеского и результативного общения друг с другом, как школы физического, психического, умственного, эстетического и этического развития; использовать доступные речевые средства для передачи впечатлений. <b>Личностные:</b> проявляют положительное отношение к уроку окружающего	<b>Обсуждать</b> вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». <b>Объяснить</b> необходимость соблюдения правил игровою поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр.в том числе игр народов своего края. <b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать</b> своё поведение в игровых ситуациях. <b>Рассказывать</b> правила игр, в которые играли старшие члены семьи. <b>Дополнять</b> выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. <b>Сравнивать</b> и		

					мира; стремление к успешной учебной деятельности, позитивную самооценку.	<b>располагать</b> игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно»		
23	За страницами учебника («Наш класс»)		обобщения и систематизации	иметь базовые знания и степень усвоения по теме, умение употреблять термины и понятия, составление кодекса чести класса	<b>Метапредметные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Осуществление поиска информации в учебнике и учебных пособиях; понимание заданного вопроса, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. Уметь соблюдать правила успешного поведения как залога успешности совместной игры, как способа дружеского и результативного общения друг с другом, как школы физического, психического, умственного, эстетического и этического развития. <b>Личностные:</b> осознают сплочённость коллектива как членов единого коллектива – класса; осознают принадлежность к классу, поколенческой идентичности (мы – это я и сверстники)	<b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать</b> своё поведение в игровых ситуациях.		
<b>Наш дом и семья (15 часов)</b>								
24	<b>Наш дом и семья</b> Мы в семье  термины ближайшего родства.		комбинированный	знать термины ближайшего родства, различать степени родства; определять свои отношения с каждым из членов семьи с помощью терминов родства; называть термины	<b>Метапредметные:</b> выражать своё позитивное отношение к семье и семейным ценностям; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Осмысление понятий связанных с темой «Семья»; осознание своей роли в семье; умение различать степени родства, с помощью терминов родства определять свои	<b>Называть</b> , с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из <b>членов</b> семьи. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства <b>в</b>	1. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс : учеб. для общ.образован. Т.	

				<p>родства, подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных; уметь строить и читать простейшую схему своего родословного древа (на уровне трёх поколений: я – мои родители – мои бабушки и дедушки).</p>	<p>отношения с каждым из членов своей семьи; оценивание своих отношений с каждым членом семьи с помощью понятий «любовь», «уважение», «симпатия», «дружба», «нежность» и др.; представление образа семьи в культурной традиции народов России и мира как великий духовной ценности. Уметь взаимодействовать в семье позитивными способами; договариваться, приходить к общему решению. <b>Личностные:</b> проявляют позитивное отношение к семье и семейным ценностям; осознают важность и необходимость для каждого члена семьи любви, уважения, взаимной помощи, согласия, мира (лада) в семейной жизни</p>	<p>применении к себе со стороны родных. <b>Характеризовать</b> с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. <b>Оценивать</b> с помощью этих слов свои отношения в семье</p>	<p>учреждени й : в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образовани я ; изд-во «Просвеще ние». – М.: Просвещен ие, 2011. 2. Плешаков, А. А. Окружающ ий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобраз оват. учреждени й: в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещен ие, 2011.</p>
25	<p>Моя семья – часть моего народа</p> <p>схема родословного древа. Старинные семейные традиции народов своего края.</p>	комбини рованный	<p>находить ласковые слова в колыбельной песне, подобрать пословицу для определения смысла любимой сказки; знать названия старинных предметов быта на языке своего народа; приводить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края; называть ласкательные формы терминов</p>	<p><b>Метапредметные:</b> контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно –логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками. Представление о семейных традициях как признаке принадлежности к тому или иному народу России и мира; на конкретных примерах раскрыть важность и необходимость преемственности в семье от старших к младшим; умение находить ласковые слова в колыбельной песне; подбирать пословицу для определения любой сказки; называть старинные предметы быта на языке своего народа. Уметь использовать в</p>	<p><b>Заполнять</b> по образцу схему родословного древа семьи. <b>Приводить</b> примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. <b>Называть</b> ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. <b>Представлять</b> (в любой форме) колыбельную песню своего народа. <b>Находить</b> и <b>называть</b> ласковые</p>	<p>1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобраз оват. учреждени й: в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещен ие, 2011.</p>	

				<p>родства, в том числе в языках народов своего края; представлять колыбельную песню своего народа; называть имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий.</p>	<p>общении правила вежливости; принимать участие в работе парами (группами). <b>Личностные:</b> выражают положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют представление о причинах успеха в учёбе</p>	<p>слова в тексте колыбельной. <b>Иллюстрировать</b> текст. <b>Называть</b> старинные предметы быта на языке своего народа. <b>Называть</b> имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий. <b>Подбирать</b> пословицы, передающие смысл данного произведения</p>	<p>3. Анастасова, Л. П. Окружающий мир. Основы безопасности жизнедеятельности. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова; под ред. А. А. Плешакова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1</p>
26	<p>Природа в доме. Опасность у тебя дома.</p> <p>растения и животные в нашем доме. Их разнообразие и значение в жизни человека. Наше отношение к домашним растениям и животным</p>	2.5	комбинированный	<p>растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным. Правила вызова служб спасателей.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью. Осознание того, что наш дом, как и класс, наполнен природой, понимание её значения для всех членов семьи. Уметь участвовать в работе парами (группами), допускать существование различных точек зрения; договариваться, приходить к общему решению. <b>Личностные:</b> осознают ответственность за жизнь и здоровье живых существ в доме, проявляют любовь к своему дому, ко всему, что в нём находится</p>	<p><b>Сравнивать</b> рисунки в учебнике, <b>оценивать</b> красоту и уют изображённых комнат, <b>объяснять</b> причины различий. <b>Рассказывать</b> о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), <b>обсуждать</b> их роль в своей жизни, в жизни семьи, <b>оценивать</b> своё отношение к ним. <b>Узнавать</b> на фотографиях растения и животных, <b>выделять</b> те из них, которые есть в доме. <b>Работать со взрослыми: определять</b> животных своего</p>	<p>3. Анастасова, Л. П. Окружающий мир. Основы безопасности жизнедеятельности. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова; под ред. А. А. Плешакова. – М.: Просвещение, 2011.</p> <p>4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1</p>

							дома с помощью атласа – определителя, <b>рисовать</b> и <b>фотографировать</b> их	класс: пособие для учителя / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 5.Ижевский, П. В. Окружающий мир. Основы безопасности жизнедеятельности : метод.пособие. 1 класс : пособие для учителя / П. В. Ижевский ; под ред. А. А. Плешакова ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образовани	
27	Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Огонь.  Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту		комбинированный		осмысляют значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Правила безопасности в быту.	<b>Метапредметные:</b> выполнять задание в соответствии с поставленной целью, отвечать на конкретный вопрос; проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. Представление о том, что вода, газ, электричество в нашем доме – результат труда человека, использующего богатства неживой природы; знание способов безопасного обращения с бытовыми приборами. Уметь выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; воспринимать другое мнение и позицию. <b>Личностные:</b> выражают внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; соблюдают основные моральные нормы поведения.	<b>Обсуждать</b> значение в доме воды, газа, электричества. <b>Устанавливать</b> зависимость жизни человека от неживой природы. <b>Анализировать</b> рисунки учебника и рабочей тетради, <b>проследить</b> по ним и <b>объяснить</b> путь воды, газа и электричества в наш дом. <b>Выявлять</b> потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, <b>предлагать</b> и <b>запоминать</b> простейшие меры безопасности при обращении с ними. <b>Узнавать</b> на фотографиях электроприборы, <b>рассказывать</b> о мерах безопасности при их использовании	Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 5.Ижевский, П. В. Окружающий мир. Основы безопасности жизнедеятельности : метод.пособие. 1 класс : пособие для учителя / П. В. Ижевский ; под ред. А. А. Плешакова ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образовани	
28	Красивы камни в нашем доме		комбинированный		осмысляют что камни – часть неживой природы. Разнообразие и	<b>Метапредметные:</b> Выразить позитивное отношение к неживой природе; организовывать рабочее место под руководством учителя.	<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от вос-	я ; изд-во «Просвеще	

	камни – часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них.			красота камней и изделий из них	<p>Знакомство с камнями как частью неживой природы, показ красоты камней и изделий из них; умение различать часто встречающиеся поделочные камни, узнавать их в изделиях. Уметь принимать другое мнение и позицию одноклассников, формулировать собственное мнение и позицию; адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют представления о ценности и уникальности природного мира; выполняют оценивание выполненной работы, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p>приятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде).</p> <p><b>Рассказывать</b> о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме.</p> <p><b>Соотносить</b> изделия и природные камни, из которых они изготовлены,</p> <p><b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Оценивать</b> своё отношение к изделиям из камня;</p> <p><b>предлагать</b> собственные варианты подобных изделий, <b>рисовать</b> их эскизы</p>	<p>ние». – М.: Просвещение, 2008.</p> <p><b>1. Интернет-ресурсы.</b></p> <p>1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>2. КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <a href="http://www.km-school.ru">http://www.km-school.ru</a></p> <p>3. Презентация уроков «Начальная</p>	
29	<p>Комнатные растения у нас дома</p> <p>Разнообразие комнатных растений, их название, внешний облик. Помощь взрослым в уходе за ними.</p>		комбинированный	<p>осмысляют разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Знакомство с комнатными растениями, распознавание их на фотографии, рисунке и в натуральном виде, использование атласа – определителя. Уметь договариваться, приходить к общему решению, использовать в общении правила вежливости.</p> <p><b>Личностные:</b> имеют положительное отношение к школе, учебной деятельности, к изучению окружающего мира;</p>	<p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, <b>узнавать</b> изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p><b>Узнавать</b> комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о</p>	<p>льная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <a href="http://www.km-school.ru">http://www.km-school.ru</a></p> <p>3. Презентация уроков «Начальная</p>	

					представление о причинах успеха в учёбе	своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома. <b>Работать со взрослыми: определять</b> комнатные растения у себя дома (1-2 растения), <b>рисовать и фотографировать</b> их	я школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka/info/about/193">http://nachalka/info/about/193</a> 4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/urok5">http://nsc.1september.ru/urok5</a> . Презентации и уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a>
30	Выйдем в сад разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты, ягоды, овощи.		комбинированный	осмыслят разнообразие растений сада, садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду огороде.	<b>Метапредметные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале в сотрудничестве с учителем. Определение значения слов «сад», «огород», «фрукты», «ягоды» и «овощи»; усвоение понятий «дерево», «кустарник», «травянистое растение» на примере садовых культур; классификация садовых культур по признакам «дерево – кустарник – травянистое растение». Уметь адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации. <b>Личностные:</b> используют знаки – символические средства для решения учебных задач.	<b>Узнавать</b> растения сада на иллюстрациях в учебнике, <b>классифицировать</b> их (деревья, кустарники, травы), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> и <b>называть</b> по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи. <b>Соотносить</b> плоды и растения, на которых они созревают. <b>Рассказывать</b> о своём саду (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. <b>Рисовать</b> фрукты и овощи своей сада, огорода	2. <b>Наглядные пособия.</b> 1. Таблицы. Растения и животный мир. 2. Географич
31	Овощи и фрукты на нашем столе		комбинированный	осмыслят, что овощи и фрукты – кладовая витаминов.	<b>Метапредметные:</b> оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной	<b>Различать</b> овощи и <b>фрукты. Оценивать</b> своё отношение к	



	овощи и фрукты – кладовая витаминов. Разнообразие их. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине.			Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине.	ретроспективной оценки соответствия поставленной задаче. Повторение и расширение сведений об овощах и фруктах, о витаминах и их пользе для организма, о классификации овощей и фруктов; усвоение того, что овощи и фрукты – кладовая витаминов. Уметь формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что – нет. <b>Личностные:</b> ориентируются в поведении на принятые моральные нормы; понимают красоту и природу родного края.	различным овощам и фруктам, <b>выделять</b> среди них любимые, <b>объяснять</b> , что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.). <b>Раскрывать</b> полезные свойства овощей и фруктов. <b>Соотносить</b> плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине.	еские карты. Физическая карта. 3. Глобус. 4. Иллюстрации растений, животных, предметов Древнего Мира.3. <b>Информационно-коммуникативные средства.</b>	
32	Про хлеб и кашу, про чай и кофе. Ожог  важнейшие продукты питания и растений, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу.	комбинированный	осмыслят что важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народные традиции особого отношения к хлебу. Ожог. Источники опасности, возможность получения ожога, первая доврачебная помощь, вызов «скорой помощи – 03».	<b>Метапредметные:</b> контролировать и оценивать свои действия во время работы с наглядно – образным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками. Знакомство с тем, как растения кормят человека; название, из чего делают хлеб и каши, чай и кофе, различие видов круп. Уметь строить сообщение в соответствии с учебной задачей; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. <b>Личностные:</b> уважают труд хлебороба и людей, связанных с производством хлеба и других продуктов, бережно относятся к хлебу; понимают чувства одноклассников, учителя.	<b>Прослушивать</b> и <b>обсуждать</b> рассказ В.И. Даля, <b>раскрывать</b> символический смысл панно, представленного в учебнике, <b>делать</b> вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем). <b>Рассказывать</b> (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай. кофе. <b>Соотносить</b> растения и получаемые из них продукты питания.	1.Электронное приложение к учебнику Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.Окружающий мир. 1 класс <b>4. Технические средства обучения.</b> 1.		

							<p><b>Практическая работа: определять</b> крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Фантазировать</b>, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста. <b>Работать со взрослыми: распознавать</b> крупы, кофе, чай на ощупь и по запаху с закрытыми глазами, рассказывать об освоенном способе распознавания.</p>	<p>Персональный компьютер. 2. Мультимедийный проектор. 3. Экран проекционный.</p>	
	<b>3 четверть 18 ч.</b>								
33	<p>Дикорастущие и культурные растения</p> <p>что такое дикорастущие. Культурные растения. Как появились культурные растения.</p>		комбинированный		<p>дикорастущие культурные растения. Как появились культурные растения. Сорты культурных растений.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> контролировать свои действия во время работы с наглядно – образным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками. Отличать культурные растения от дикорастущих; приводить примеры растений каждой группы; знакомство с понятием «дикорастущие растение», «культурное растение», «сорты культурных растений». Уметь ориентироваться в позиции партнёра в общении и взаимодействии договариваться и приходить к общему решению при работе в группах и парах.</p>	<p><b>Конструировать</b> определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», <b>сравнивать</b> свои предложения с приведённым в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, <b>объяснять</b>, как появились культурные растения. <b>Приводить</b> примеры</p>		

					<p><b>Личностные:</b> выражают положительное отношение и интерес к изучению природы, ценность природного мира, природоохраны</p>	<p>дикорастущих и культурных растения на основе собственных наблюдений.</p> <p><b>Классифицировать</b> растения по известному признаку (дикорастущие — культурные) с использованием символических обозначений, <b>осуществлять</b> самопроверку</p>		
34	<p>Собака в нашем доме.</p> <p>история появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками.</p>	комбинированный	<p>узнают история появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно – образном уровне. Происхождение собак, наиболее распространённый породы, различие их с помощью атласа – определителя, знакомство с правилами ухода за собакой. Уметь осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем; сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку.</p> <p><b>Личностные:</b> эмоционально выражают любовь к домашним питомцам, чувство ответственности за них.</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления собаки рядом с человеком.</p> <p><b>Описывать</b> выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям.</p> <p><b>Определять</b> породы собак (с помощью атласа-определителя), <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы. <b>Приводить</b> примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя). <b>Называть</b> предметы ухода за собакой и <b>характеризовать</b> их</p>			

							<p>назначение.  <b>Рассказывать</b> о своей собаке, о взаимоотношениях с ней, об уходе за собакой. <b>Работать со взрослыми:</b> написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её.</p>		
35	<p>Кошка в нашем доме. Как вести себя с домашними питомцами</p> <p>история появления рядом с человеком домашней кошки.  Породы кошек.  Способы и средства ухода за кошкой.  Наши взаимоотношения с кошками.</p>		комбинированный		<p>узнают история появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на словесно – образном, наглядно – образном уровне. Знакомство с особенностями содержания кошек и ухода за ними. Уметь адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.  <b>Личностные:</b> выражают доброе отношение к питомцам, стремятся наблюдать за ними, подмечают интересное в их поведении, стараются лучше понять их</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь. <b>Знакомиться</b> по учебнику с породами кошек, <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы. <b>Называть</b> предметы ухода за кошкой и <b>характеризовать</b> их назначение.  <b>Рассказывать</b> о своей кошке и уходе за ней. <b>Составлять</b> по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки.  <b>Проектное задание:</b> составить фоторассказ (или сочинить вымышленную</p>		

						историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, <b>оформить</b> его на страницах рабочей тетради		
36	<p>Дикие и домашние животные. Когда четвероногие друзья опасны</p> <p>Что такое дикие и домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни.</p>		комбинированный	узнают что такое дикие, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни.	<p><b>Метапредметные:</b> следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения. Знание, в чём состоит различие между дикими и домашними животными; умение классифицировать животных по признаку «дикое – домашнее», приведение примеров животных каждой группы «дикие животные», «домашние животные». Уметь сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку.</p> <p><b>Личностные:</b> выражают эмоционально – положительное отношение к животным; следуют в поведении моральным нормам и этическим требованиям</p>	<p><b>Обобщать</b> имеющиеся представления о диких и домашних животных, <b>объяснять</b>, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные.</p> <p><b>Классифицировать</b> животных по известному признаку (дикие или домашние), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Приводить</b> примеры домашних животных, <b>рассказывать</b> о целях их выращивания.</p> <p><b>Рассказывать</b> о домашних животных своей семьи и об уходе за ними.</p> <p><b>Знакомиться</b> с разворотом «Моя коллекция» в учебнике;</p> <p><b>сравнивать</b> реальных животных и их изображения в виде фигурок.</p>		

							игрушек, <b>обсуждать</b> , почему люди собирают подобные коллекции, <b>рассказывать</b> о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>рисовать</b> или <b>фотографировать</b> домашних животных своей семьи		
37	С утра до вечера. Один дома. Звонок по телефону. Открывать ли дверь		комбиниру ванный	<b>Предметные:</b> устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня. Личная гигиена, правильное питание; правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами; безопасное поведение на улице и дома	<b>Метапредметные:</b> выражать своё позитивное отношение к семье. Представление о повседневной жизни в семье как о культурной ценности; норм семейной жизни, выявления использования словарного запаса при сравнении внешних старинных и современных форм семейной жизни, выявлении их общих внутренних черт (любовь, уважение, взаимная помощь, согласие, лад), при составлении устного рассказа о жизни в семье. Уметь выражать устойчивую учебно – познавательную мотивацию обучения, формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр и видит, а что – нет. <b>Личностные:</b> стремятся контролировать свой распорядок дня; соблюдают правила обращения с огнём, водой и	игрушек, <b>обсуждать</b> , почему люди собирают подобные коллекции, <b>рассказывать</b> о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>рисовать</b> или <b>фотографировать</b> домашних животных своей семьи	<b>Рассказывать</b> об устойчивом распорядке дел в течение дня. <b>Определять</b> своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков <b>представлять ОБЪЕМ</b> домашнего труда каждого члена семьи. <b>Представлять</b> способы самоконтроля за соблюдением домашнею распорядка дня. <b>Обсуждать</b> правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной		

						электроприборами в доме.	ответственности перед самим собой и своими близкими. Стремление самому контролировать свой распорядок дня; знать правила обращения с огнем, водой и электроприборами в доме.		
38	За страницами учебника «Наш дом и семья». С кем дружат болезни. Если хочешь быть здоров		обобщения и систематизации		узнают про праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи». Правила личной гигиены, профилактика простудных заболеваний	<b>Метапредметные:</b> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Важность и необходимость соблюдения устойчивого распорядка дел в течение дня, представление о том, что основой семьи является любовь, уважение, взаимная помощь, согласие, лад. Уметь распределять обязанности при работе в группе, учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение. <b>Личностные:</b> ориентируются на принятие образа «хорошего ученика», проявляют интерес к познанию окружающего мира.	Выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение употреблять термины и понятия, понимание взаимосвязи родственных отношений.		
<b>Город и село (14 часов)</b>									
39	<b>Город и село</b> Мы в городе Как вести себя с незнакомыми людьми  старинные, современные		комбинированный		понятие «земляки», особенности жизни горожан в старину и в наши дни. Правила личной безопасности в повседневной жизни; правила общения с незнакомыми	<b>Метапредметные:</b> выполнять задание в соответствии с целью; осуществлять целенаправленный поиск ответа на поставленный вопрос. Осмысление взаимосвязи человека и места, в котором он родился и живёт; понимание необходимости взаимной связи людей в городе, важности культурного смысла понятия	<b>Определять</b> значение слов «земляки», «горожане» путём сравнения однокоренных с ними слов. <b>Определять</b> значение слова «односельчанин»;	1. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс : учеб. для общ. образования учреждений : в 2 ч. / А.	

	занятия и дела горожан.			людьми.	«земляки»; умение образовать общее название жителей определённого города по его названию. Уметь применять способы существования в городе и селе; представить модель позитивного поведения человека, ценящего роль города как культурного центра. <b>Личностные:</b> осознают личное (эмоциональное) отношение к малой родине.	<b>сравнивать</b> его со словом «земляк»; <b>находить</b> в этих словах общее и особенное. <b>Сравнивать</b> старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). <b>Находить</b> общее и различное. <b>Образовывать</b> названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села)	А. Плешаков, М. Ю. Новицкая; Рос. акад. наук; Рос. акад. образования; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011. 2. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват.	
40	Мы в селе Как вести себя с незнакомыми людьми  Старинные и современные занятия и дела сельских жителей. Жители сёл – хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.		комбинированный	узнают, что жители сёл – хранители непосредственной связи человека с природой, землёй – кормилицей. Словесный портрет: рисование, устное описание	<b>Метапредметные:</b> выбирать средства для организации своего поведения; запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени. Понятие «земляки»; детализировать культурный смысл этого понятия с помощью уточнения «односельчане»; на конкретных примерах показать особенности жизни человека в селе в старину и в наши дни; представить модель позитивного поведения человека, ценящего роль села как хранителя непосредственной связи человека с природой, землёй – кормилицей; образование общего названия	<b>Определять</b> значение слов «земляки», «горожане» <b>путём</b> сравнения однокоренных с ними слов. <b>Определять</b> значение слова «односельчанин»; <b>сравнивать</b> его со словом «земляк»; <b>находить</b> в этих словах общее и особенное. <b>Сравнивать</b> старинные и современные городские (сельские)	учреждений : в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 3. Анастасова, Л. П. Окружающий мир. Основы безопасност	



					жителей определённого села по его названию. Уметь распределять обязанности при работе в группе; учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение. <b>Личностные:</b> осознают ответственность человека за общее благополучие.	занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в юроте (селе). <b>Находить</b> общее и различное. <b>Образовывать</b> названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села)	и жизнедеятельности. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова; под ред. А. А.
41	Красота любимого города и родного села. Переход и светофор; переходим улицу. Дорожные знаки  облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках.	комбинированный	научатся определять облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты.	<b>Метапредметные:</b> планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм. Особенности ландшафта, где находится родной город, название города, происхождение названия; особенности облика города в зависимости от ландшафта; представление об архитектурном образе города как культурной ценности, которая растёт со временем. Уметь договариваться, приходить к общему решению при работе в парах, группах. <b>Личностные:</b> осознают эстетическое и историко-культурное значение архитектурной доминанты города	<b>Различать</b> названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. <b>Характеризовать</b> облик города (села), <b>называть</b> его достопримечательности, <b>соотносить</b> их с особенностями природы и деятельностью людей. <b>Фиксировать</b> с помощью <b>фотосъёмки</b> красивые ландшафты города (села) дня выставки в классе	А. Плешакова. – М.: Просвещение, 2011. 4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1 класс: пособие для учителя / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2011. 5. Ижевский, П. В.	

42	<p>Красота родного села. Виды транспорта. Правила для пассажиров. Внимание! Авария! Как защитить себя во время аварии</p> <p>облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках.</p>		комбинированный		<p>научатся определять облик российских сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности сёл, их архитектурные доминанты. Правила поведения в транспорте.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> удерживать цель деятельности до получения её результата, анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной/неуспешной деятельности, оценивать их влияние на настроение человека. Особенности облика села в зависимости от ландшафта; название села, происхождение названия; хозяйственные и эстетические особенности старинного сельского жилища своего края. Уметь использовать в общении правила вежливости, формулировать собственное мнение и позицию. <b>Личностные:</b> определяют эстетическое своеобразие и историко-культурное значение архитектурной доминанты - храма</p>	<p><b>Различать</b> названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. <b>Характеризовать</b> облик города (села), <b>называть</b> его достопримечательности, <b>соотносить</b> их с особенностями природы и деятельностью людей. <b>Фиксировать</b> с помощью <b>фотосъёмки</b> красивые ландшафты города (села) дня выставки в классе</p>	<p>Окружающий мир. Основы безопасности и жизнедеятельности : метод. пособие. 1 класс : пособие для учителя / П. В. Ижевский ; под ред. А. А. Плешакова; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образования ; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2008.</p>	
43	<p>Природа в городе</p> <p>Чем представлена природа в городе. Природа в городе – источник красоты, здоровья, хорошего настроения</p>		комбинированный		<p>узнают чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад и др.) природа в городе – источник красоты, здоровья, хорошего настроения</p>	<p><b>Метапредметные:</b> планировать решение учебной задачи – выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий). Определение, что природа в городе – это источник красоты, здоровья, хорошего настроения. Умение принимать участие в работе парами и группами; использовать в общении правила вежливости. <b>Личностные:</b> замечают и ценят природу; осознают любовь к родному городу, имеют желание украсить его.</p>	<p><b>Сравнивать</b> фотографии в учебнике, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, <b>сопоставлять</b>, их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. <b>Обсуждать</b>, для чего нужна природа в городе. <b>Определять</b> по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе,</p>	<p>1. Интернет-ресурсы. 1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> 2. КМ-школа (образовательная среда</p>	

						<p><b>осуществлять</b> самопроверку, <b>соотнести</b> полученную информацию с наблюдениями в своём городе. <b>Рассказывать</b> о природе своего города. <b>Фантазировать</b>, выполняя рисунок необычной клумбы. <b>Проектное задание: составить</b> подборку фотографий или <b>выполнить</b> рисунок на тему «Природа в городе», <b>оформить</b> их на страницах рабочей тетради</p>	<p>для комплексной информатизации (школы). – Режим доступа: <a href="http://www.km-school.ru">http://www.km-school.ru</a> 3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka/info/about/193">http://nachalka/info/about/193</a></p>	
44	<p>Что растёт в городе</p> <p>Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья</p>		комбинированный	<p>научатся определять деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья</p>	<p><b>Метапредметные:</b> планировать совместное с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Различение часто встречающихся растений города; ознакомление с растениями, которые наиболее часто используются для городского озеленения; осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Уметь использовать речь для регуляции своего действия; строить сообщение в соответствии с учебной задачей, ориентироваться на позицию партнёра в общении и</p>	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений в городе, <b>классифицировать</b> растения по известным признакам (деревья или кустарники). <b>Различать</b> лиственные и хвойные деревья, <b>сравнивать</b> их по существенным признакам, <b>фиксировать</b> результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. <b>Приводить</b> примеры</p>	<p>4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 5. Презентация и уроков «Начальная школа». – Режим доступа</p>	

					<p>взаимодействии; договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p><b>Личностные:</b> осваивают роль ученика, проявляют интерес мотивацию к учению; понимают причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.</p>	<p>деревьев и кустарников своего города. <b>Определять</b> деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> знакомые деревья и кустарники по фрагментам, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в озеленении родного города, <b>рисовать</b> деревья или кустарники, посаженные собственными руками</p>	<p><a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p> <p><b>2. Наглядные пособия.</b></p> <p>1. Таблицы. Растения и животный мир.</p> <p>2. Географические карты. Физическая карта.</p> <p>3. Глобус.</p> <p>4. Иллюстрации растений, животных, предметов Древнего Мира.</p> <p><b>3. Информационно-коммуникативные средства.</b></p> <p>1. Электронное приложение к учебнику</p>
45	<p>Чудесные цветники</p> <p>Роль цветников в жизни города.</p> <p>Разнообразие растений цветника.</p> <p>Цветники нашего города.</p>		комбинированный	<p>узнают роль цветников в жизни города.</p> <p>Разнообразие растений цветника.</p> <p>Цветники нашего города Казани.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную; понимать выделенные учителем действия в учебном материале. Ознакомление с растениями цветников, их названиями; определение отношения к культурным растениям; осуществление поиска нужной информации в учебнике и учебных пособиях; понимание заданного вопроса, в соответствии с ним построение ответа в устной форме. Уметь распределять обязанности при работе в группе;</p>	<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, <b>обсуждать</b> роль цветников в городе. <b>Знакомиться</b> по материалом учебника с растениями цветника. <b>Рассказывать</b> о цветниках своего города.</p> <p><b>Организовывать</b> соревнование «Кто</p>	<p>предметов Древнего Мира.</p> <p><b>3. Информационно-коммуникативные средства.</b></p> <p>1. Электронное приложение к учебнику</p>

					<p>учитывать мнение партнёра, аргументировать критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют эстетическое отношение к природе в городе, стремятся принять участие в украшение своей деревни</p>	<p>запомнит больше растений цветника».</p> <p><b>Узнавать</b> известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Выделять</b> среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>участвовать</b> в создании цветников, клумб, <b>рисовать</b> растения цветника, высаженные собственными руками</p>	<p>Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.Окружающий мир. 1 класс</p> <p><b>4. Техническое средства обучения.</b></p> <p>1. Персональный компьютер.</p> <p>2. Мультимедийный проектор.</p> <p>3. Экран проекционный.</p>
46	<p>В ботаническом саду</p> <p>ботанический сад – живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду.</p>	комбинированный	<p>узнают что ботанический сад – живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> владеть способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Представление о ботаническом саде как о просветительском и научном учреждении, ознакомление с целями организации ботанических садов, их значимостью для человека; установление</p>	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада. <b>Рассказывать</b> о личных впечатлениях от посещения ботанического сада. <b>Узнавать</b> на рисунке известные растения ботанического сада, <b>раскрашивать</b> рисунок, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p>	<p>1. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс : учеб. для общеобразовательной : в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю.</p>	

					<p>причинно – следственных связей в изучаемом круге явлений. Уметь соблюдать правила поведения в ботаническом саду; использовать в общении слова вежливости. <b>Личностные:</b> любят образцы садово – парковых ландшафтов, уникальными растениями; проявляют интерес к учебному материалу.</p>	<p><b>Предлагать</b> и <b>обосновывать</b> правила поведения в ботаническом саду. <b>Фиксировать</b> свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий. <b>Фантазировать,</b> рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад</p>	<p>Новицкая ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образовани я ; изд-во «Просвеще ние». – М.: Просвещен ие, 2011. 2. Плешаков, А. А.</p>	
47	<p>Кто живёт в парке</p> <p>разнообразии животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка.</p>	комбинированный	<p>познакомятся с разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка.</p>	<p><b>Метапредметные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале в сотрудничестве с учителем. Ознакомление с животными парка; понимание их значения для человека; анализ изучаемых объектов окружающего мира с выделением отличительных признаков. Уметь соблюдать правила поведения в парках и скверах, чтобы не нарушить жизнь животных; принимать участие в работе парами, группами</p> <p><b>Личностные:</b> проявлять первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных, обитающих в парке, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в парке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> роль животных парка в жизни людей. <b>Предлагать</b> способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков</p>	<p>Окружающ ий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобраз оват. учреждени й: в 2 ч. / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвещен ие, 2011. 3. Анастасова , Л. П. Окружающ ий мир.</p>		

							для птиц и т.д.). <b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за животными парка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения по форме рисунков, фотографий, рассказов	Основы безопасности жизнедеятельности. 1 класс. Рабочая тетрадь: пособие
48	В зоопарке  зоопарк – живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка.		комбинированный	узнают, что зоопарк – живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка.	<b>Метапредметные:</b> учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Знакомство с зоопарком как образовательным и научным учреждением, с некоторыми животными зоопарка, зоопарк – это живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Уметь формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания; адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. <b>Личностные:</b> соблюдают правила поведения в зоопарке; представляют причины успеха в учёбе; проявляют активный интерес к учебному материалу.	<b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных зоопарка, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в зоопарке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> цели создания зоопарков. <b>Рассказывать</b> о зоопарке своего города. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за животными зоопарка, <b>фиксировать</b> свои	для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова; под ред. А. А. Плешакова. – М.: Просвещение, 2011. 4. Плешаков, А. А. Уроки по окружающему миру. 1 класс: пособие для учителя / А. А.	

							наблюдения в любой освоенной детьми форме	Плешаков, М. Ю. Новицкая. – М.: Просвеще ние, 2011. 5.Ижевски й, П. В. Окружаю щий мир. Основы безопаснос ти жизнедея тельности : метод.посо бие. 1 класс : пособие для учителя / П. В. Ижевский ; под ред. А. А. Плешакова ; Рос. акад. наук ; Рос. акад. образовани я ; изд-во «Просвеще ние». – М.: Просвеще ние, 2008. <b>1.</b> <b>Интернет-</b>
49	Войдём в музей!  Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспонаты. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках.	комбинированный	осмыслят роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспонаты. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках.	<b>Метапредметные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. Представления о музее как о хранителе культурных ценностей; на конкретных примерах раскрыть важность и необходимость культурной преемственности через посещение музеев, понимание необходимости посещения музеев каждым человеком. Уметь допускать существование различных точек зрения, осуществлять работу в группах, распределяя обязанности. <b>Личностные:</b> знают правила поведения в музее и соблюдают их на практике; представляют ценность и уникальность природного мира.	С опорой на собственный опыт <b>организовывать</b> заочную экскурсию в музей, по материалам учебника <b>проводить</b> экскурсию в качестве экскурсовода. <b>Описывать</b> внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. <b>Выявлять</b> характерные черты предметов в экспозициях и <b>высказывать</b> мотивированное суждение об их особенностях. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> поведение посетителей в музее. Сообща <b>формулировать</b> правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке <b>задавать</b> вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, <b>ориентироваться</b> в читальном зале со свободным доступом			



							к книжным полкам	<b>ресурсы.</b> 1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	
50	Мы помним наших земляков  Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Название улиц, площадей – наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют и минута молчания.		комбинированный		узнают про памятные места, памятник, реликвия. Название улиц, площадей – наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют и минута молчания.	<b>Метапредметные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Знакомство с традициями увековечения памяти о соотечественниках в культурной традиции народов России и мира как с великой духовной ценностью; важность и необходимость памяти о соотечественниках как свойства каждого культурного человека; называние имён земляков, в честь которых названы улицы, площади, парки, поставлены памятники в родном селе, краткое объяснение, почему они удостоены такой чести. Уметь использовать в общении правила вежливости; договариваться и приходить к общему решению. <b>Личностные:</b> понимают нравственные поступки людей, соблюдают основные моральные нормы поведения.	<b>Рассказывать</b> о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках. <b>Рассказывать</b> о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвященных прославленным землякам и согражданах». <b>Презентовать</b> свой фрагмент выставки «Мы помним!»	2. КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <a href="http://www.km-school.ru">http://www.km-school.ru</a>	
	<b>4 четверть 16 часов</b>							3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka/info/abo">http://nachalka/info/abo</a>	
51	Все профессии важны		комбинированный		узнают что профессии в городе и селе: общее и	<b>Метапредметные:</b> выполнять учебные действия в материализованной,	<b>Обобщать</b> известные по предыдущим урокам сведения о		

	<p>профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда. Профессиональное мастерство.</p>			<p>различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда. Профессиональное мастерство.</p>	<p>гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. Умение использовать свой словарный запас, касающийся темы связи качеств человека и профессии, которую он для себя выбирает, понимание важности профессии земледельца. Уметь проявлять интерес к общению и групповой работе, уважать мнение собеседника следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. <b>Личностные:</b> проявляют положительное отношение к уроку окружающего мира; положительно воспринимают действия одноклассников.</p>	<p>профессиях. <b>Устанавливать</b> зависимости между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам <b>описывать</b> способы и наблюдать этапы выращивания хлеба в старину. <b>Называть</b> любимые виды выпечки. Перечисляться известные профессии и соотносить их особенности с необходимыми для них качествами характера. <b>Моделировать</b> ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов. <b>Формулировать</b> вопросы родителям об особенностях их профессий</p>	<p>ut/193 4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 5. Презентация и уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p>	
52	<p>За страницами учебника «Город и село»</p>	<p>обобщения и систематизация</p>	<p>узнают культурно – просветительские учреждения родного города</p>	<p><b>Метапредметные:</b> анализировать собственную работу – соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. Раскрытие важности и необходимости памяти о соотечественниках как свойства</p>	<p>Выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение объяснять свою точку зрения, употребление в речи изученных понятий.</p>			

						каждого культурного человека; знание имён земляков, в честь которых названы улицы, площади, парки, поставлены памятники в родном селе, умение использовать свой словарный запас. Уметь использовать доступные речевые связи для передачи своего впечатления. <b>Личностные:</b> демонстрируют положительное отношение к школе, чувство необходимости учения.			
<b>Родная страна (8 часов)</b>									
53	<p><b>Родная страна</b> Россия – наша Родина Мы путешественники</p> <p>Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России. Правила поведения при исполнении Государственного гимна, при подъёме Государственного флага. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка. Пейзажи. Карта края</p>	комбиниру ванный		осмыслят образ Родины, государственные символы России. Правила поведения при исполнении Государственного гимна, при подъёме Государственного флага. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка. Пейзажи. Карта края.	<p><b>Метапредметные:</b> выполнить задание в соответствии с поставленной целью, отвечать на конкретный вопрос. Первоначальное представление о географической карте и глобусе, о стране, в которой родился и живёшь, ка об Отечестве, а о культуре и природе этой страны как о её национальном достоянии; умение приблизительно определять место своего села на карте России; знать, как выглядят герб и флаг России, как звучит и поется российский гимн. Уметь общаться с людьми, воспринимая их как своих соотечественников, а себя - как часть большой семьи народов. <b>Личностные:</b> эмоционально осознают себя как россиян, гражданин большой страны, имеющей богатую и разнообразную культуру, уникальную природу.</p>	<p><b>Обсуждать</b> пословицы о родине, родной стороне. <b>Исследовать</b> понятие «малая родина»: <b>перечислить</b> признаки родной земли. <b>Находить</b> на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России <b>находить</b> и <b>показывать</b> свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России <b>Моделировать</b> с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: встреча на</p>	<p><b>2. Наглядны е пособия.</b> 1. Таблицы. Растения и животный мир. 2. Географические карты. Физическая карта. 3. Глобус. 4. Иллюстрации растений, животных, предметов Древнего Мира.<b>3. Ин-</b></p>		

						космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. <b>Подбирать</b> ключевые слова и <b>оценивать</b> чувства космонавта при звучании гимна России	<b>формацио нно- коммуник ативные средства.</b> 1.Электрон ное приложени е к учебнику Плешаков	
54	Москва – столица России  Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, красно звонная, хлебосольная. Символическое значение образа «хлеб – соль» в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета – белый, красный, синий, золотой.	комбиниро ванный	научатся показывать Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, красно звонная, хлебосольная. Символическое значение образа «хлеб – соль» в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета – белый, красный, синий, золотой.	<b>Метапредметные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Знакомство с образом сердца России – Москвы как великой духовной ценности; с главными достопримечательностями – Кремлём и Красной площадью, с гербом Москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над тёмными силами зла; умение по силуэту, цвету, специфичным деталям определять достопримечательности Московского Кремля и красной площади. Знать их название; образ герба Москвы и своего города. Уметь входить в коммуникативную игровую ситуацию; преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии; уважать мнение собеседника. <b>Личностные:</b> демонстрируют интерес к изучению окружающего мира; проявляют доброжелательность, доверие, внимательность, готовность к сотрудничеству.	<b>Показывать</b> расположение Москвы на карте России. <b>Обсуждать</b> присловья о Москве и <b>соотносить</b> их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных липографиях и современных фотографиях. <b>Сравнивать</b> их внешний облик, <b>соотносить</b> по силуэтам, <b>находить</b> изменения. <b>Подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. <b>Определять</b> символический смысл московского	А.А., Новицкая М.Ю.Окру жающий мир. 1 класс <b>4.</b> <b>Техническ ие средства обучения.</b> 1. Персональ ный компьютер. 2. Мультимед ийный проектор. 3. Экран проеccion ный.		

						герба. <b>Называть</b> его главные цвета. <b>Определять</b> их символический смысл	
55	Мы – семья народов России  своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России. Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка – традиционное транспортное средство народов Севера.	комбиниру ванный	осмыслят своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России. Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка – традиционное транспортное средство народов Севера.	<b>Метапредметные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. Представление о России как об общей родине разных народов; о своеобразии традиционных костюмов, блюдах национальной кухни, музыкальных инструментах, транспорте, праздниках и обычаях народов России. Уметь задавать вопросы и отвечать по теме урока; проявлять интерес к общению и групповой работе; уважать мнение собеседников; использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления. <b>Личностные:</b> проявлять интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий» осуществлять позитивную самооценку; осознают свою семейную идентичность, стремятся к взаимопониманию детей и взрослых.	<b>Обобщать</b> уже изученный за год этнографический материал. <b>Описывать</b> традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. <b>Выделять</b> их отдельные характерные детали. <b>Называть</b> блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, манты, татарские чебуреки и т.п. <b>Сравнивать</b> их рецепты, <b>находить</b> общее и различное. <b>Устанавливать</b> связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. <b>Слушать, сравнивать</b> плясовую музыку разных народов России, <b>находить</b> общее и различное, <b>подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления.		

							<p><b>Находить</b> общее и различное в игрушках народов России. <b>Сравнивать</b> пословицы разных народов России о качествах человека, <b>находить</b> общее и различное.</p>		
56	<p>Природа России Отдыхаем без опасности. Не трогай нас</p> <p>разнообразием и красота природы России. Природа родной стороны – основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить. Правила поведения на воде в весеннее и летнее время</p>		комбинированный		<p>познакомятся с разнообразием и красота природы России. Природа родной стороны – основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить. Правила поведения на воде в весеннее и летнее время</p>	<p><b>Метапредметные:</b> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителем, товарищей, родителей и других людей. Работа с учебником и дополнительной литературой, ориентирование по содержанию и с помощью значков – символов; представление о разнообразии природы России, красоте родной природы; осознание необходимости бережного отношения к ней. Уметь задавать вопросы и формулировать ответ, входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию. <b>Личностные:</b> владеют начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p>	<p><b>Совершать</b> воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника <b>(анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию).</b> <b>Отображать</b> полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. <b>Рассказывать</b> о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны. <b>Сравнивать</b> природу разных районов России с природой своего края. <b>Работать со взрослыми: написать,</b> в каких местах России уже удалось побывать, а в</p>		

							каких хотелось бы побывать		
57	<p>Охрана природы Опасные растения и грибы. Съедобные грибы и ягоды. Соберём грибы и ягоды.</p> <p>отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы, как мы можем помочь природе. Несъедобные грибы и ягоды. Правила оказания помощи при отравлении грибами и ягодами</p>		комбинированный		<p>осмыслят отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы, как мы можем помочь природе. Несъедобные грибы и ягоды. Правила оказания помощи при отравлении грибами и ягодами</p>	<p><b>Метапредметные:</b> оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. Представление об угрозах природе, исходящих от человека, и мерах по её охране, показать, как младшие школьники могут охранять природу. Уметь выразить личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове. Музыкальных звуках, красках. <b>Личностные:</b> оценивать поступки человека по отношению к природе, осознают личное отношение к малой родине, осуществляют действия по охране окружающего мира; проявляют позитивное отношение к сохранению природы.</p>	<p><b>Анализировать</b> рисунок-схему, <b>рассказывать</b> с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы. <b>Оценивать</b> поступки человека по отношению к природе, <b>рассказывать</b> о них по своим наблюдениям. <b>Обсуждать</b> меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. <b>Выразить</b> свое отношение к деятельности по охране природы. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>участвовать</b> в посильной природоохранной деятельности, <b>отображать</b> её в виде рисунков или фотографий</p>		
58	Красная книга России		комбинированный		Красная книга России. Растения и животные из	<p><b>Метапредметные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; выразить своё отношение к</p>	<p><b>Объяснить,</b> что такое Красная книга. <b>Знакомиться</b> по</p>		

	<p>Что такое Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны.</p>			<p>Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны.</p>	<p>Красной книге. Ознакомление с Красной книгой России, а также с Красной Книгой Татарстана, с некоторыми растениями и животными, внесёнными в эти книги. Уметь приводить примеры растений и животных из Красной книги России; выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове, музыкальных звуках, красках. <b>Личностные:</b> осуществляют действия по сохранению редких растений и животных, осознают образ «Я», который неразрывно связан с миром природы, окружающими людьми, культурой.</p>	<p>материалам учебника с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу России. <b>Обсуждать</b> причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. <b>Выражать</b> своё отношение к редким растениям и животным. <b>Характеризовать</b> отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации. <b>Узнавать</b> изученных представителей Красной книги на рисунках, <b>соотносить</b> изображения и названия. <b>Работать со взрослыми: находить</b> информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, <b>рисовать</b> их или <b>подбирать</b> фотографии</p>		
59	Заповедные тропинки		комбинированный	осмыслят что заповедники – особо	<b>Метапредметные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры	<b>Совершать</b> воображаемую		



	<p>заповедники – особо охраняемые природные территории. Приокско – террасный заповедник – один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы. Правила поведения в заповеднике</p>			<p>охраняемые природные территории. Приокско – террасный заповедник – один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы. Правила поведения в заповеднике.</p>	<p>в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; выполнять задание в сотрудничестве с целью, отвечать на поставленный вопрос. Представление о заповеднике как о месте, где вся природа находится под строгой охраной, на примере Приокско – террасного заповедника; знакомство с заповедниками своего региона, с правилами поведения в заповеднике. Уметь принимать участие в обсуждение вопроса – какими качествами должны обладать люди, работающие в заповеднике; формулировать своё мнение, слушать мнение одноклассников. <b>Личностные:</b> оценивать поведение людей при анализе иллюстрации рабочей тетради; формулируют правила поведения в заповеднике; проявляют интерес к учебному материалу.</p>	<p>экскурсию в заповедник, <b>знакомиться</b> с ним по материалам учебника. <b>Обсуждать</b>, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках. <b>Рассказывать</b> о заповеднике родного края, <b>выражать</b> своё отношение к нему. <b>Осмысливать</b> старинные народные правила охраны природы, <b>объяснять</b>, почему они стали законами современных заповедников. <b>Анализировать</b> иллюстрации рабочей тетради, <b>оценивать</b> показанное на них поведение людей, <b>формулировать</b> правила поведения в заповедниках</p>		
60	<p>За страницами учебника «Родная страна»</p>		<p>обобщения и систематизация</p>	<p>научатся рассказывать, показывать историко – архитектурный заповедник родного края</p>	<p><b>Метапредметные:</b> осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания. Представление о России как об общей родине разных народов; о своеобразии традиционных костюмов, блюдах национальной</p>	<p><b>Выявить базовые знания и степень усвоения знаний по теме, умение оценивать свои возможности при выборе уровня сложности задания.</b></p>		

					кухни, музыкальных инструментах, транспорте, праздниках и обычаях народов России; об особенностях традиционной культуры народов своего края (одежда, блюда национальной кухни, музыкальные инструменты, транспорт, праздники и обычаи – на выбор). Уметь принимать мнение и позицию других людей; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению, строить понятное для партнёра высказывание, задавать вопросы, использовать для регуляции своего действия. <b>Личностные:</b> сохраняют мотивацию к учёбе, ориентируются на понимание причин успеха в учёбе, проявляют интерес к учебному материалу, способность к самооценке.				
<b>Человек и окружающий мир (5 часов)</b>									
61	<b>Человек и окружающий мир</b> Взгляни на человека  человек – это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на		комбинированный		осмыслят что человек – это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир	<b>Метапредметные:</b> выполнять задание в соответствии с целью, отвечать на поставленный вопрос. Осмысление взаимосвязи внешнего мира человека и его внутреннего мира, осознание себя творческой личностью, способной изменить мир к лучшему; определение по внешним признакам (выражение лица, мимики, поза, жест, звуки голоса, интонации речи, манера одеваться. Форма одежды) внутреннего содержания личности, характера,	<b>Участвовать</b> в дидактической игре с использованием характерных масок, <b>различать</b> понятия: внешний облик - внутренний мир человека. <b>Определять</b> по выражению лица, позе, жестам людей их настроение, желание, мысли интересы в		

	внутренний мир				настроения человека, его переживания в прошлом, состояние в настоящем, мечты и надежды на будущее. Уметь выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове, музыкальных звуках, красках; устанавливать связи между внешним обликом человека и его внутренним миром и выражать понимание этой связи с помощью выразительного слова, музыкального звука, выбора краски соответствующего цвета. <b>Личностные:</b> оценивать образ «Я» неразрывно связанный с миром природы, миром культуры, окружающих людей; уважают достоинства людей разного возраста.	соответствии с возрастом. <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния. <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения характера сверстников. <b>Анализировать</b> по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно <b>описывать</b> себя в третьем лице.		
62	<p>Всему свой черёд Я люблю своих родных</p> <p>ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Правила общения со своими родственниками и родственниками одноклассников.</p>	комбиниру ванный		осмыслят ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Правила общения со своими родственниками и родственниками одноклассников. Правила личной безопасности в быту.	<b>Метапредметные:</b> ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, оценивать свои действия на уровне ретросенки; вносить коррективы в действия. Умение приблизительно определять возраст мужчины; соотносить возрастные признаки в его внешности и поведении с признаками, характерными для природы весной (утром), летом(в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки); называть возрастные этапы (детство, молодость, зрелые годы, старость); пословицы об отце; знакомство с творческой	<b>Рассматривать</b> в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно <b>определять</b> возраст. <b>Соотносить</b> возрастные признаки внешности человека (выражения лица, жесты, поза) с признаками характерными для природы весной (утром), летом(в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки)		

	Правила личной безопасности в быту.					<p>личностью человека (на примере А.С. Пушкина, В. И. Даля); ввести понятие «отцовство» в связи с понятием о творчестве и мужском достоинстве. Уметь учитывать разные мнения, координировать свои действия и действия партнёра, задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Личностные:</b> выражают эмоционально – эстетическое соответствие разных периодов жизни человека состоянию природы в разное время года и суток; относятся с уважением к достоинству человека в разном возрасте.</p>		
63	<p>У каждого времени свой плод</p> <p>сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство – молодость – зрелость – старость) утро – день –вечер / весна – лето- осень –зима) в творчестве разных народов мира</p>	комбиниру ванный		<p>научатся сопоставлять ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство – молодость – зрелость – старость) утро – день –вечер / весна – лето- осень –зима) в творчестве разных народов мира</p>	<p><b>Метапредметные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Представление образа женщины в разные возрастные периоды её жизни, понимание эмоционально – эстетического соответствия разных периодов жизни человека состоянию природы в разное время года и суток; толкование понятий «творческая личность человека» на примере образа матери и в связи с понятием о женском достоинстве; умение приблизительно определять возраст женщины; находить сходство девочек и женщин разных возрастов с разными цветами, плодами, убранным хлебным полем; знать пословицы</p>	<p><b>Называть</b> ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года.</p> <p><b>Находить</b> в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста.</p> <p><b>Определять</b> период суток и время года соответственно своему возрасту.</p> <p>Сообща <b>составлять</b> устный рассказ о</p>		

					о матери. Допускать существование различных точек зрения; вступать в диалог с учителем, одноклассниками. <b>Личностные:</b> владеют нормой и правилами культурного отношения к женщине, уважения к достоинству человека в разном возрасте.	жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображен один человек на разных возрастных этапах			
64	Я часть мира  каждый из нас – целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир –это красота и добро в жизни природы и человека		комбинированный		осмысляют что каждый из нас – целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир –это красота и добро в жизни природы и человека	<b>Метапредметные:</b> учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Понятие «творческая личность человека» в связи с понятием о личном достоинстве, куда входит и представление о мужском или женском статусе выражения своего чувства единства с окружающим миром в слове, музыкальном звуке, в красках соответствующих цветов. Уметь выразить личное восприятие мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов; стремиться во внешнем облике и поведении соответствовать национально-культурной норме (идеалу). <b>Личностные:</b> оценивают образ «Я», неразрывно связанный с миром природы, миром культуры, окружающих людей.	<b>Выражать</b> личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. <b>Определять</b> степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу)		
65 - 66	За страницами учебника «Человек и окружающий мир»		обобщения и систематизации		осмысляют человеческие судьбы. Портретная экспозиция, представляющая динамику внешнего облика и	<b>Метапредметные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. Осуществление поиска нужной информации в учебнике и	<b>Выявить базовые знания и степень усвоения знаний по предмету, умение выполнять поиск информации, оценивать свои</b>		

					<p>внутреннего мира человека в течение его жизни.</p>	<p>учебных пособиях; установление причинно – следственных связей в изучаемом круге явлений. Уметь выразить личное восприятие мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов; стремиться во внешнем облике и поведении соответствовать национально – культурной норме (идеалу). <b>Личностные:</b> проявлять интерес к учебному материалу; соблюдают основные моральные нормы поведения.</p>	<p><b>возможности при выборе уровня сложности задания.</b></p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--