

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Гимназия № 35»

ПРИНЯТ

педагогическим советом

МБУ «Гимназия № 35»

Протокол № 1

«30» 08 20 21г.

УТВЕРЖДЕН

Директор МБУ «Гимназия № 35»



Л.М. Сураева

м.п.

Приказ № 141 от 01.09 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»

(углубленный уровень)

Класс(ы): 5-9

Тольятти

2021

Данная программа по русскому языку (углублённый уровень) для 5-9 классов соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования.

1. Рабочая программа по русскому языку (углублённый уровень) составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений **В.В. Бабайцевой: Программа для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением русского языка. 5—9 классы** // Рабочие программы. Русский язык. 5—9 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е. И. Харитоновна.

Изучается русский язык по представленной программе в 5 классах МБУ «Гимназия № 35».

2. Рабочая программа по русскому языку (углублённый уровень) составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений **М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос и др.: «Русский язык. 5—9 классы»**— М.: Дрофа, 2019.

Изучается русский язык по представленной программе в 6-9 классах МБУ «Гимназия № 35».

1. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к

функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого

результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык» на уровне основного общего образования

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования МБУ «Гимназия №35» по предмету «Русский язык» (далее – Программа) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания. В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М.В.Ломоносов, Д.Н. Ушаков, И.И. Срезневский.

Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-

смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах,

территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его часть».

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Текстовая функция лексического повтора.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.

Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей.

Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных

обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых).

Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Наблюдение за употреблением имен существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов.

Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты: Г.О. Винокур.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Выдающиеся лингвисты: Р.И. Аванесов, Я.К. Грот

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах.

Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).
Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.
Словообразовательная пара.

Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка.
Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов), диалектизм, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Выдающиеся лингвисты: В.И. Даль.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему – по прежнему, ввиду – в виду, стекло (гл.) – стекло (сущ.), что (мест.) – что (союз), обежать – обижать и т.п.

Выдающиеся лингвисты: Л.В.Щерба, И.А. Бодуэн де Куртенэ, А.А. Шахматов, Д.Н. Ушаков, А.Н. Гвоздев, Г.О. Винокур.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Период.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.

Синонимика составных сказуемых.

Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах;

их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов.

Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых).

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения.

Синонимика сложных союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Наблюдение за использованием сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский, Ф.Ф.Фортунатов, Д.Н. ОвсяникоКуликовский, С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А.А. Потебня.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

Выдающиеся лингвисты: А.Х. Востоков.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (углубленный уровень)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
ВВОДНЫЙ КУРС		
ВВЕДЕНИЕ		
1	Знакомство с учебно-методическим комплексом и организацией занятий по русскому языку	1
2	Роль языка в жизни общества	1
3	Словарное богатство русского языка	1
4-5	Понятие о стилях	2
ГРАММАТИКА		
Морфология		
6-7	Понятия о морфологии и орфографии	2
8	Понятие о частях речи	1
9	Самостоятельные (знаменательные) части речи	1
10-11	Имя существительное	2
12	Сочинение — описание предмета	1
13-14	Имя прилагательное	2
15	Сочинение-рассуждение «Что делает жизнь человека счастливой?», «Почему люди бывают недовольны собой?», «В споре ли рождается истина?», «Слово — ключ, который открывает сердца», «Почему нужно держать данное слово?», «Кто для меня самый родной человек?».	1
16	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
17	Анализ диктанта	1
18	<i>Входной контроль</i>	1
19-20	Глагол	2
21	Сочинение-повествование. «Рассказ о случае, который произошел со мной».	1
22-23	Наречие	2
24-25	Местоимение	2
26	Анализ текста. Тема «Местоимение»	1
27	Сочинение – миниатюра. Тема «Местоимение»	1
28	Служебные части речи	1
29	Сочинение-описание помещения. "Моя любимая комната" или "Мой любимый уголок в квартире".	1
30-31	Предлог	2

32-33	Союз	2
34-35	Частица	2
36	Повторение	1
37	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
38	Анализ диктанта	1
Синтаксис		
39	Понятие о синтаксисе	1
40	Предложение	1
41	Сочинение — описание животного	1
42	Виды предложений по цели высказывания	1
43	Невосклицательные и восклицательные предложения	1
44-45	Главные члены предложения	2
46	Второстепенные члены предложения	1
47	Определение	1
48	Сочинение — описание с элементами рассуждения. «Мое любимое животное», «Какая собака мне нравится?», «Мой любимый сказочный герой», «Что увидел первый подснежник?», «Кто сказал мяу?», «Что снится медведю в берлоге?»	1
49	Дополнение	1
50-51	Обстоятельство	2
52	Сочинение-повествование «Как я умею делать...»	1
53-54	Словосочетание	2
55	Словосочетания в предложении	1
56-57	Повторение	2
58	Сочинение-рассуждение «Хорошо ли рыбке в банке?», «За что я люблю животных?», «Можно ли взять в друзья крокодила?»	1
59-61	Предложения с однородными членами	3
62	Анализ текста. Тема «Однородные члены предложения»	1
63	Подготовка к контрольному диктанту. Повторение и обобщение	1
64	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
65	Анализ диктанта	1

66-67	Практикум: задания формата ВПР	2
68	Предложения с обращениями	1
69	Комплексный анализ текста. Обращения	1
70-72	Предложения с вводными словами	3
73-74	Изложение с элементами сочинения	2
75-76	Сложное предложение	2
77-78	Сложносочиненные предложения	2
79-81	Сложноподчиненные предложения	3
82	Комплексный анализ текста. «Сложное предложение»	1
83-84	Сложное предложение. Повторение, обобщение, подготовка к контрольному диктанту	2
85-87	Предложения с прямой речью	3
88	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
89	Анализ диктанта	1
90-91	Диалог и монолог	2
92	Практикум: задания формата ВПР	1
93	Текст. Понятие о тексте	1
94-95	Повествование	2
96-97	Описание	2
98-99	Рассуждение	2
100	Рассуждение. Краткое изложение текста	1
ОСНОВНОЙ КУРС		
Введение		
101	Русский язык — один из богатейших языков мира	1
102	Понятие о литературном языке	1
103	Устная и письменная формы речи	1
104	Стили литературного языка	1
105	<i>Промежуточный контроль</i>	1
Фонетика. Графика. Орфоэпия		
106-108	Звуки речи и буквы	3
109	Фонетическая транскрипция	1
110-111	Алфавит	2
112	Гласные и согласные звуки	1
113-114	Слог. Правила переноса слов	2
115-116	Ударение	2
117-118	Звонкие и глухие согласные	2

119-120	Твердые и мягкие согласные	2
121	Проверочная работа по фонетике и орфоэпии	1
122	Повторение, обобщение изученного материала	1
123-124	Значения букв е, ё, ю, я	2
125-126	Значения букв ь и ъ в русской графике	2
127-128	Мягкий знак после шипящих	2
129-131	Гласные после шипящих	3
132	Сочинение — описание пейзажа	1
133-134	Гласные после ц	2
135	Комплексный анализ текста	1
136	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
137	Анализ диктанта	1
Морфемика. Словообразование. Орфография		
138-139	Понятие о морфеме	2
140-141	Основа слова и окончание	2
142-143	Корень слова	2
144-147	Приставка и суффикс	4
148	Проверочная работа по морфемике	1
149	Сочинение — описание картины	1
150	Морфемный разбор слова	1
151-152	Словообразование	2
153-154	Словообразовательные цепочки	2
155	Словообразовательное гнездо	1
156	Исторические изменения в составе слова	1
157-158	Чередование звуков в корне слова	2
159	Подготовка к домашнему сочинению — рассуждению о слове	1
160-161	Правописание безударных гласных в корне	2
162	Чередующиеся гласные в корне. Правописание корней с чередованием гласных а//о. Корни -гор-// -гар-, -зор-// -зар	1
163	Изложение с предварительным анализом текста	1
164	Правописание корней -кос-// -кас-, -лож-// -лаг	1
165	Корни -рос-// -раст-, -скоч-// -скак	1
166	Анализ текста. Тема «Чередование корней»	1
167	Закрепление и повторение	1
168	Правописание корней с чередованием гласных е//и	1

169	Правописание корней с чередующимися а(я) //им, а(я) //ин	1
170	Правописание согласных и гласных в приставках	1
171-172	Правописание приставок, оканчивающихся на з(с)	2
173	Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласную	1
174	Изложение с элементами сочинения — описание пейзажа	1
175	Повторение и обобщение	1
176-178	Правописание приставок пре- и при	3
179	Анализ текста. Тема «Правописание приставок»	1
180	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
181	Анализ диктанта	1
Лексикология		
182	Понятие о слове	1
183-185	Словарное богатство русского языка	3
186	Изложение с предварительным анализом текста	1
187-188	Лексическое значение слова	2
189-190	Однозначные и многозначные слова	2
191-192	Прямое и переносное значения слова. Метафора, метонимия	2
193-194	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении (диалектизмы, профессионализмы, термины)	2
195-196	Синонимы	2
197-198	Антонимы. Оксюморон	2
199-200	Омонимы	2
201-202	Паронимы	2
203-204	Понятие об этимологии	2
205-206	Устаревшие слова	2
207	Неологизмы	1
208-209	Заимствованные слова	2
210	Старославянизмы	1
211	Подготовка к домашнему сочинению «Путешествие по стране Лексикологии»	1
Фразеология		
212-213	Фразеологизмы	2
214	Пословицы и поговорки	1

215	Крылатые слова и выражения	1
216	Сочинение по пословице	1
217	Комплексный анализ текста. Лексикология и фразеология	1
ПОВТОРЕНИЕ		
218	Имя существительное и имя прилагательное как части речи	1
219	Глагол как часть речи	1
220	Орфограммы в глаголах, существительных и прилагательных	1
221	Предложение, члены предложения	1
222	Изложение с элементами сочинения	1
223	Орфография	1
224	Правописание корней и приставок	1
225-226	Итоговый контроль	2
227-228	Анализ итоговой контрольной работы	2

6 класс (углубленный уровень)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
О языке (2 часа)		
1	О языке	1
2	Понятие о литературном языке	1
Речь. Правописание (повторение изученного в 5 классе)		
3	Речь. Повторение изученного в 5 классе	1
4	Речь. Типы речи	1
5	Комплексный анализ текста. Типы речи	1
6	Фонетический и орфоэпический анализ слов.	1
7-8	Орфография и пунктуация	2
9	Орфографический и пунктуационный тренинг	1
10	Употребление прописных букв	1
11	Буквы ь и ъ	1
12-14	Орфограммы корня. Правописание приставок	3
15	Правописание суффиксов	1
16-17	Правописание окончаний слов	2
18	Комплексный анализ текста. Орфограммы в корне, приставке и в окончании	1

19-22	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными	4
23	Обобщение изученного по пунктуации	1
24	Орфографический и пунктуационный тренинг по теме "Повторение изученного в 5 классе"	1
25	Контрольная работа № 1. Диктант	1
26	Анализ контрольного диктанта	1
27	Текст (повторение)	1
28	Контрольная работа № 2 (сочинение)	1
29	Контрольная работа № 2. Анализ сочинения	1
30	Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.	1
31-32	Входной контроль	2
Лексикология и фразеология		
33-34	Слово — основная единица языка	2
35	Слово - основная единица языка. Лексический анализ слова	1
36	Виды лексических словарей	1
37-38	Исконно русские и заимствованные слова	2
39-40	Профессиональные и диалектные слова	2
41	Устаревшие слова	1
42	Анализ текста. Лексический анализ слова	1
43	Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки	1
44	Контрольная работа № 3 по лексикологии и фразеологии	1
46	Анализ контрольной работы № 3 по лексикологии и фразеологии	1
Морфология		
46	Морфология. Части речи и члены предложения	1
47-48	Части речи и члены предложения	2
49	Морфологический разбор самостоятельных частей речи	1
50	Морфологический разбор служебных частей речи	1
51	Комплексный анализ текста. Морфология	1
Имя существительное		
52	Роль имени существительного в	1

	предложении	
53-54	Словообразование имён существительных	2
55	Словообразование имён существительных. Трудные случаи	1
56	Имя существительное: словообразовательные цепочки, словообразовательные модели	1
57-58	Правописание сложных имён существительных (обобщение)	2
59-62	Употребление имён существительных в речи	4
63	Произношение имён существительных	1
64	Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба	1
65	Контрольная работа № 4 по грамматике (имя существительное)	1
Речь		
66	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля	1
67	Научное рассуждение	1
68	Контрольная работа № 5. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	1
69	Определение научного понятия	1
70	Рассуждение- объяснение	1
71-72	Официально-деловой стиль речи	2
Имя прилагательное		
73	Роль имени прилагательного в предложении	1
74-75	Словообразование имён прилагательных	2
76	Имя прилагательное: словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов	1
77	Анализ текста. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных.	1
78-79	Правописание сложных прилагательных	2
80	Грамматический тренинг (имя существительное, имя прилагательное)	1
81	Контрольная работа по грамматике № 6 (имя существительное, имя прилагательное)	1
82-85	Правописание н и nn в прилагательных,	4

	образованных от существительных	
86	Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении	1
87-89	Употребление имён прилагательных в речи	3
90-91	Произношение имён прилагательных	2
Речь		
92	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	1
93	Средства связи предложений в тексте	1
94	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	1
95	Повторение изученного	1
96	Контрольная работа № 7. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»	1
97	Анализ изложения текста «Тоска по Москве»	1
Орфография (повторение и обобщение)		
98-100	«Проверьте свою подготовку по орфографии»	3
101	Контрольная работа № 8. Диктант	1
102	Анализ диктанта	1
Имя числительное		
103	Что обозначает имя числительное	1
104-106	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	3
107-109	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	3
110	Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности	1
111-112	Изменение порядковых числительных	2
113	Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными	1
114	Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении.	1
115	Комплексный анализ текста. Имя числительное	1
116-118	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	3
119	Промежуточный контроль	1
120	Выдающиеся лингвисты: А. А.	1

	Шахматов.	
Речь. Типы речи. Описание		
121-122	Описание места	2
123-124	Контрольная работа № 10. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	2
Местоимение		
125-126	Какие слова называются местоимениями	2
127-128	Разряды местоимений по значению	2
129-130	Личные местоимения	2
131	Возвратное местоимение себя	
132	Притяжательные местоимения	1
133	Указательные местоимения	1
Речь. Типы речи. Описание (продолжение)		
134	Описание состояния окружающей среды	1
135	Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды	1
136	Контрольная работа № 11. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	1
Местоимение (продолжение)		
137	Определительные местоимения	1
138	Вопросительно-относительные местоимения	1
139	Отрицательные местоимения	1
140-142	Неопределённые местоимения	3
143-146	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	4
147-150	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	4
151	Контрольная работа № 12. Диктант	1
152	Анализ диктанта	1
153	Комплексный анализ текста. Местоимение	1
Глагол		
154-156	Морфологические и синтаксические признаки глагола	3
157-158	Словообразование глаголов	2
159	Словообразовательное значение приставок в глаголах	1

160-161	Морфемный и семантико-словообразовательный анализ глагола	2
162	Контрольная работа № 13 по словообразованию	1
163-164	Употребление глаголов в речи	2
165	Употребление глаголов в речи. Художественный стиль	1
166	Употребление глаголов в речи. Публицистический стиль	1
167	Употребление глаголов в речи. Научный стиль	1
168	Употребление глаголов в речи. Официально - деловой стиль	1
169-170	Произношение глаголов	2
171	Контрольная работа № 14 по орфоэпии и анализ работы	1
172	Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.	1
Речь. Типы речи. Повествование		
173-174	Повествование в художественной и разговорной речи	2
175	Повествование в рассказе	1
176-177	Контрольная работа № 15. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	2
178-179	Повествование делового и научного стиля	2
180	Контрольная работа № 16. Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения	
Наречие		
181-183	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи	3
184-186	Разряды наречий по значению.	3
187	Слова категории состояния	1
188	Комплексный анализ текста. Разряды наречий по значению	1
189	Степени сравнения наречий.	1
190	Морфологический анализ наречий.	1
191	Степени сравнения наречий и прилагательных.	1
192-193	Словообразование наречий	2

	Словообразование наречий.	1
194-195	Контрольная работа № 17. Наречие	2
	Контрольная работа № 17. Наречие.	1
196-197	Комплексный анализ текста. Наречие.	2
	Комплексный анализ текста. Наречие	1
198-201	Правописание наречий	4
202	Правописание не с наречиями на -о (-е)	1
203	Буквы о и е на конце наречий после шипящих	1
Речь. Текст		
204-205	Соединение в тексте разных типовых фрагментов	2
206-207	Контрольная работа № 18. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения	2
Наречие. Слова категории состояния (продолжение)		
208	Буквы о и а на конце наречий	1
209-210	Дефис в наречиях	2
211-212	Приставки не- и ни в отрицательных наречиях.	2
213	Буква ь на конце наречий после шипящих	1
214	Лингвистическая справка. Работа с орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями	1
215-216	Употребление наречий в речи	2
217	Анализ текста. Употребление наречий в речи	1
218-219	Произношение наречий	2
220-221	Повторение изученного по теме "Наречие"	2
222	Контрольная работа № 19. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
223	Контрольная работа №20. Комплексный анализ текста. Наречие	1
Повторение		
224	Основные разделы языкознания. Фонетика, графика, орфоэпия	1
225	Этимология	1
226	Морфемика и словообразование	1
227	Лексикология, лексикография и фразеология	1
228	Грамматика: морфология и синтаксис	1
229	Стилистика и культура речи	1

230	Практическая работа по теме "Основные разделы языкознания"	1
231	Орфография	1
232	Тренинг по орфографии	1
233	Пунктуация	1
234	Тренинг по пунктуации	1
235-236	Итоговый контроль	2
237-238	Текст. Комплексный анализ текста художественного стиля	2

7 класс (углубленный уровень)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество о часов
О языке		
1	Изменяется ли язык с течением времени	1
2	Исторические изменения в составе слова (опрошение, переразложение, усложнение)	1
3	Комплексный анализ текста	1
Язык и речь. Правописание. Культура речи. Речь. Речевое общение. Текст. Повторение изученного в 5—6 класса.		
4	Тексты и не тексты. Заголовки текстов.	1
5	Что мы знаем о функциональных разновидностях языка	1
6	Что мы знаем о типах речи	1
7	Комплексный анализ текста	1
8	Фонетика и орфоэпия	1
9	Фонетические процессы. Что такое редуцированные гласные и куда они упали?	1
10	Словообразование изменяемых частей речи	1
11	Урок «Устный журнал» «Кто от кого, тот и в того». Морфемика, словообразование и этимология	1
12	Контрольная работа № 1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии	1
13-14	Текст. Способы и средства связи предложений. Анализ текста (упр.80)	2
15-16	Контрольная работа № 2. Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур — гончий пёс»	2
17-18	Текст. Формирование читательской грамотности	2

	-1. Тема «Специалист по преодолению системных экологических катастроф» (Круглова, Красовская)	
19	Орфография и пунктуация. Правописание букв ъ и ь . Ъ и Ь разделительные	1
20	Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	1
21	Буквы о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	1
22	Комплексный анализ текста	1
23-24	Входной контроль	2
25-27	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание приставок	3
28	Комплексный анализ текста. Орфограммы в корне слов (Упр.35 по Новиковой)	1
29	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание суффиксов	1
30	Практическая работа. Тесты по теме «Правописание суффиксов разных частей речи»	1
31	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание окончаний	1
32	Контрольная работа № 3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
33	Слитно-дефисно-раздельное написание слов: не с глаголами, существительными, прилагательными и наречиями	1
34	Слитно-дефисно-раздельное написание слов: не с глаголами, существительными, прилагательными и наречиями	1
35	Слитно-дефисно-раздельное написание слов: НЕ и НИ в отрицательных местоимениях и наречиях	1
36-38	Дефисное написание слов	2
38-39	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий	2
40-41	Текст. Формирование читательской грамотности. Тема «Медицина. ИТ-генетик» (Круглова, Красовская)	2
42-43	Лексикология и фразеология: словарное богатство русского языка	2
44	Текст. Использование переносного значения слов для создания тропов	1

45	Лексикография. Информативные возможности словарей	1
46-47	Грамматика: морфология и синтаксис. Морфологический анализ и синтаксический разбор	2
48	Практикум по исторической грамматике. Групповая работа. История местоимений, числительных, прилагательных, глаголов и наречий	1
49	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
Стили речи		
50-51	Публицистический стиль речи	2
52	Комплексный анализ текста публицистического стиля	1
53-54	Заметка в газету	2
55	Контрольная работа № 5. Сочинение: «Человек и природа в городе»	1
56	Анализ сочинения	1
Морфология. Речь. Причастие		
57-59	Что такое причастие?	3
60	История причастий. Причастия в древнерусском языке	1
61	Что я узнал о причастии	1
62	Комплексный анализ текста	1
63-64	Причастный оборот	2
65	Ошибки в построении предложений с причастным оборотом	1
66	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
67	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего времени	1
68	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия прошедшего времени	1
69	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
70	Комплексный анализ текста	1
71	Полные и краткие причастия	1
72	Морфологический анализ причастий (закрепление)	1
73	Сочинение по картине. Река Волга. Причастный оборот	1

74	Контрольная работа № 6 по морфологии (по материалам упр. 243 или 245)	1
75-76	Текст. Формирование читательской грамотности. Тема «Космос. Космобиолог» (Круглова, Красовская)	2
77	Буквы Н — НН в причастиях. Полные и краткие страдательные причастия	1
78	Буквы Н — НН в причастиях и отглагольных прилагательных	1
79	Буквы Н — НН в причастиях, отглагольных прилагательных и наречиях	1
80	Буквы Н — НН в причастиях. Комплексный анализ текста	1
81-84	Слитное и раздельное написание не с причастиями	4
85	Употребление причастий в речи	1
86	Комплексный анализ текста	1
Типы речи		
87	Рассуждение-размышление	1
88-89	Текст. Формирование читательской грамотности. Тема «Медиа и развлечения. Игромастер. Игропрактик» (Круглова, Красовская)	2
90	Контрольная работа № 7 Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу («Хочу» и «надо»)	1
91	Анализ результатов контрольной работы	1
Деепричастие		
92-93	Что такое деепричастие	2
94	«Старые» деепричастия	1
95-96	Деепричастный оборот	2
97	Деепричастия в составе идиом (фразеологизмов)	1
98-99	Правописание не с деепричастиями	2
100	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	1
101	Общие и отличительные признаки причастий и деепричастий	1
102	Трудные случаи обособления обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами	1
103	Контрольная работа № 8. Диктант	1
104-105	Употребление причастий и деепричастий в речи	2
106	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	1

107	Комплексный анализ текста (по упр.330.Текст А.Куприна)	1
108	Контрольная работа № 9 по орфоэпии	1
109	Правописание причастий и деепричастий (закрепление): Н-НН	1
110	Правописание причастий и деепричастий (закрепление):НЕ слитно - раздельно	1
111	Контрольная работа №10 по морфологии	1
Типы речи (продолжение).		
112	Описание состояния человека	1
113	Создаём текст. Описание состояния человека (по упр.369)	1
114	Контрольная работа № 11 и её анализ. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...» (упр. 371)	1
Служебные части речи		
Предлог		
115-116	Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Морфологический анализ предлога	2
117-118	Правописание предлогов	2
119-120	Употребление предлогов в речи	2
121	Комплексный анализ текста 10. По Быстровой. (По Д.Щербинину, § 31, стр. 209-210)	1
Текст		
122-123	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	2
124	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1
125	Комплексный анализ текста 11. Упр.424	1
126	Контрольная работа № 12. Изложение текста «Поговорим о бабушках»	1
Союз		
127-128	Союз как часть речи. Разряды союзов	2
129	Союз как часть речи Разряды подчинительных союзов по значению	1
130	Комплексный анализ текста 12. Упр.440 (По Л.Толстому)	1
131-133	Правописание союзов. Морфологический анализ союза	3
134-135	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	2
136	Комплексный анализ текста 13. Быстрова: упр.326	1
137	Практикум «Слитное и раздельное написание	1

	предлогов и союзов»	
138	Контрольная работа № 13. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
139-140	Текст. Формирование читательской грамотности. Тема «Сельское хозяйство. Сити-фермер» (Круглова, Красовская)	2
Текст (продолжение)		
141-144	Описание внешности человека	4
Частица		
145-147	Частица как часть речи. Разряды частиц. Морфологический анализ частиц	3
148-150	Употребление и правописание частиц Не и Ни	3
151	Не с отглагольными прилагательными и причастиями на -мый	1
152	Контрольная работа № 14. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
153	Анализ диктанта	1
154	Комплексный анализ текста. «Птичьи часы»	1
155	Употребление частиц в речи	1
156	Произношение предлогов, союзов, частиц	1
Междометия и звукоподражательные слов		
157-158	Междометия и звукоподражательные слова	2
Омонимия слов разных частей речи		
159-161	Омонимия слов разных Частей речи	3
Текст (продолжение)		
162	Краткая характеристика человека	1
163	Полная характеристика человека	1
164	Характеристика персонажа в художественном произведении	1
165	Характеристика человека в деловой (информативной) речи и художественной (изобразительной) речи	1
166	Контрольная работа № 15. Сжатое изложение по тексту К. И. Чуковского «О Чехове» (текст упр. 580)	1
167	Анализ контрольной работы	1
168	Текст. Формирование читательской грамотности. Тема «Туризм и гостеприимство» (Круглова, Красовская)	1
Обобщающее повторение и итоговый контроль		
169	Повторение изученного. Фонетика и орфоэпия.	1

	Графика	
170	Повторение изученного. Морфемика и словообразование	1
171	Повторение изученного. Лексика и фразеология	1
172	Повторение изученного. Грамматика: морфология и синтаксис	1
173	Контрольная работа № 16. Промежуточная итоговая аттестация	1
174	Итоговый контроль	1
175	Читать, слушать, говорить и писать ГРАМОТНО!	1

8 класс (углубленный уровень)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
Введение		
1	Русский язык в семье славянских языков	1
2	Речь. Разновидности речи	1
3-4	Контрольная работа. Изложение	2
Орфография и морфология (повторение). 12 часов		
5-6	Буквы <i>ни ннв</i> суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	2
7-8	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	2
9-10	Слитное и раздельное написание <i>не и ни</i> с местоимениями и наречиями	2
11-12	Употребление в тексте частицы <i>ни</i>	2
13	Употребление дефиса	1
14-15	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	2
16	Контрольная работа № 1. Диктант	1
	Речь (повторение)	1
17	Типы речи.	1
18	Способы и средства связи предложений в тексте	1
19	Входной контроль	1
20-21	Изложение	2
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса		
22	Словосочетание	1

23-24	Виды связи слов в словосочетании	2
25	Употребление словосочетаний в речи	1
26	Контрольная работа	1
Простое предложение		
27-28	Интонация простого предложения	2
29-30	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения.	2
31-32	Сказуемое и способы его выражения	2
33	Тире между подлежащим и сказуемым	1
34	Промежуточный контроль	1
35	Правильное согласование главных членов предложения	1
36-37	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1
38	Дополнение	1
39	Обстоятельство	1
40	Порядок слов в предложении	1
41-42	Контрольная работа № 3. Диктант с дополнительными заданиями	2
Речь. Жанры публицистики. Репортаж		
43	Репортаж	1
44	Репортаж-повествование	1
45-46	Контрольная работа № 4. Сочинение в жанре репортажа	2
47	Репортаж-описание	1
Односоставное простое предложение		
48	Виды односоставных предложений	1
49-50	Определённо-личное предложение	2
51-52	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	2
53-54	Безличное предложение	2
55	Назывное предложение	1
56-57	Обобщение по теме односоставные предложения	2
58-59	Использование односоставных предложений как средства выразительности	2
60	Промежуточный контроль	1
Неполное предложение		
61	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1
62	Неполное предложение	1

63	Оформление неполных	1
64-65	Изложение (или сочинение по картине)	2
Речь. Жанры публицистики (продолжение)		
66-68	Статья	3
69-70	Контрольная работа № 5. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод	2
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами		
71-72	Понятие однородности членов предложения	2
73-74	Предложения с однородными членами	2
75-77	Средства связи между однородными членами предложения	3
78-79	Однородные и неоднородные определения	2
80-81	Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	2
82-83	Обобщающие слова при однородных членах предложения	2
84-85	Использование однородных членов как средства выразительности	2
86-87	Контрольная работа и ее анализ	2
Предложения с обращениями и вводными конструкциями		
88	Обращение	1
89	Синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	1
90	Предложения с вводными конструкциями	1
91	Группы вводных конструкций по значению	1
92	Стилистические характеристики вводных и вставных конструкций	1
93	Вставные конструкции	1
94	Предложения с междометиями	1
95	Вставные конструкции (обобщение)	1
96	Контрольная работа №7	1
Предложения с обособленными членами		
97	Понятие обособления второстепенных членов предложения	1
98-99	Стилистическая характеристика обособленных членов предложения	2
100-103	Обособленные определения и приложения	4
104-105	Контрольная работа № 8. Диктант	2

106-109	Обособленные обстоятельства	4
110-111	Уточняющие члены предложения	2
112-113	Роль обособленных членов предложения речи	2
114-115	Контрольная работа № 9. Диктант	2
Речь. Жанры публицистики (продолжение)		
116-117	Портретный очерк	2
118-119	Контрольная работа № 10. Сочинение. Портретный очерк	2
120-121	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»	2
122	Итоговая диагностика	1
Прямая и косвенная речь		
123-124	Прямая речь и ее оформление	2
125-126	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	2
127-128	Цитаты и их обозначение	2
129-130	Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными заданиями и его анализ	2
Повторение		
131-132	Урок систематизации и обобщающего повторения. Орфография	2
133-134	Итоговый контроль	2
135-136	Урок систематизации и обобщающего повторения. Синтаксис	2

9 класс (углубленный уровень)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
Введение		
1	О языке. Русский язык – национальный язык русского народа.	1
Речь		
2-3	Речь. Стили речи.	2
4-5	Речь. Типы речи.	2
Повторение изученного в 5 – 8 классах		
6-8	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	3
9-11	Лексика. Морфемика. Словообразование.	3
12-18	Орфография и пунктуация	7
19	Входной контроль	1
20-25	Морфология и синтаксис	6

26-27	Контрольная работа №1	2
28-29	Обучение изложению. Сжатие текста. Способы компрессии.	2
Синтаксис сложного предложения.		
30-31	Понятие о сложном предложении	2
32-33	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения.	2
Сложносочиненное предложение		
34-35	Понятие о сложносочиненном предложении	2
36-37	Виды сложносочиненных предложений	2
38-39	Обучение сжато изложению с употреблением сложносочиненных предложений.	2
40-41	Особенности пунктуации в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненных предложений.	2
42-43	Контрольная работа №2. по теме «Сложносочиненное предложение»	2
Стили речи		
44	Художественный стиль речи.	2
45	Язык художественной литературы.	2
Сложноподчиненное предложение		
46-47	Понятие о сложноподчиненном предложении	2
48-49	Виды сложноподчиненных предложений	2
50-52	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным.	3
53-55	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.	3
Текст		
56	Строение текста.	1
57-58	Составление текста по картине, фотографии.	2
Сложноподчиненное предложение		
59-60	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	2
61-62	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	2
63-64	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	2

65-66	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия	2
67-68	Промежуточный контроль	2
Речевые жанры		
69-70	Путевые заметки. Общая характеристика. Структура	2
71-72	Путевые заметки. Анализ текстов.	2
73-74	Сочинение в жанре путевых заметок.	2
Сложноподчиненное предложение		
75-76	Сложноподчиненное предложение с придаточным цели.	2
77-78	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия.	2
79-80	Сложноподчиненное предложение с придаточным причины	2
81-82	Сложноподчиненное предложение с придаточным следствия	2
83-84	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным	2
85-86	Контрольная работа №3 по теме: «Сложноподчиненные предложения с различными видами придаточных предложений.»	2
87	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Речевые жанры		
88	Рецензия как речевой жанр.	1
89	Рецензия. Обучение составлению рецензии.	1
90	Контрольная работа №4. Написание рецензии.	1
Сложноподчиненное предложение		
91-96	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными предложениями в составе.	6
97-98	Контрольная работа №5 по теме: «Сложноподчиненное предложение»	2
99	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Речевые жанры		
100-101	Эссе как жанр. Общая характеристика.	2
102-103	Контрольная работа №6. Сочинение в жанре эссе типа рассуждения.	2
Бессоюзное сложное предложение		

104-105	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	2
106	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1
107	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	1
108	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия.	1
109-110	Бессоюзные сложные предложения. Обобщение материала.	2
111-112	Контрольная работа №7 по теме «Бессоюзное сложное предложение».	2
113	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
114-115	Обучение сочинению на лингвистическую тему с использованием бессоюзных сложных предложений.	2
Стили речи		
116	Деловая речь.	1
117-118	Анализ и написание документов в деловом стиле.	2
Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи		
119-121	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	3
122-123	Период. Понятие о периоде.	2
124-125	Контрольная работа №8. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Все виды сложных предложений».	2
126	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Итоговое обобщение материала		
127-128	Повторение и обобщение. Орфография. Тестовые задания в ОГЭ	2
129,130	Обобщение материала.Пунктуация и синтаксис. Сложные предложения. Тестовые задания в ОГЭ.	2
131	Лингвистический анализ текста. Определение темы, идеи, выявление смысла.	1
132-133	Контрольная работа №9. Написание сжатого изложения по типу ОГЭ.	2
134-135	Итоговая контрольная работа №10 по типу ОГЭ. Написание сочинения.	2

136	Анализ работ. Подведение итогов. Экзаменационные рекомендации.	1
-----	--	---