Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «Гимназия №35»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарных и обществоведческих
дисциплин от «Э» «Ша» 2017г.
Руководитель МО Зубе

 ПРИНЯТО педагогическим советом МБУ «Гимназия № 35» Протокол № *6* «*Q*2» *ШОНQ* 2017г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ ПЛАТНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ «АБВГДЕЙКА»

Авторы-составители Жукова С.Н., Кузьмина К.В., Цветкова И.Ю.

Срок реализации 1 год

Количество часов 155

Возраст обучающихся 5,5 – 7лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учителей волнуют вопросы, как обучать детей без двоек, без принуждения, как у них развивать устойчивый интерес к знаниям и потребность к самостоятельному поиску, как сделать учение радостным.

А. С. Макаренко писал, и американский учёный - психолог Блюм утверждает, что основные характерологические черты личности складываются до 5 — 8 летнего возраста (до 70%). Именно в этот период игровая деятельность помогает так организовать учебный процесс (как отмечают психологи), что дает возможность раскрыть сущностные силы растущего человека, сформировать ядро личности. Все, что осваивает человек в этом возрасте, остается на всю жизнь. Невнимание к развитию личности, к складывающимся духовным потребностям и мотивам деятельности в этом возрасте порождает психологические просчеты, которые ярко обнаруживаются в следующих ступенях обучения. Именно на стадии начального обучения решается направление развития личности.

Под общим развитием личности понимается развитие ума, воли, чувств, т. е. фундаментальных сторон психики, составляющих ее основу. Развитие ума проявляется не только в усвоении, но и в переработке знаний, в которых участвуют различные виды деятельности: логическое мышление, наблюдательность, различные виды памяти, воображение. Развитие ума связано с развитием воли — умением поставить перед собой цель и мобилизовать себя на ее достижение. Развитие чувств — эстетических, нравственных, интеллектуальных — составляет духовное богатство человека.

Известный психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития. «Правильно организованное обучение должно вести за собой развитие ребёнка». Он писал, что педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. «Развитие именно из сотрудничества, что помогает раскрыться имеющимся у ребенка потенциальным возможностям, воспитывает у него веру в свои силы».

Развитие каждого ребенка неравномерно — то замедленно, то скачкообразно, в зависимости от его индивидуальных особенностей, от особенностей его высшей нервной системы его опыта, восприятия, физического развития и т.д. Неравномерность развития проявляется в более быстром развитии одних функций при задержке в развитии других. Подтверждением является то, что у одних детей сильно развито воображение или логическое мышление, у других — память. А это значит, что одни школьники будут иметь более высокую успеваемость по гуманитарным предметам, другие — по точным.

Все дети, если у них нет каких-либо патологических отклонений, могут продвигаться в своем развитии. Сам же процесс развития идет то замедленно, то скачкообразно. Поэтому слабые и сильные ученики должны учиться вместе. «Ведь класс — это учебный коллектив, где при правильной постановке работы каждый ученик вносит в общую жизнь свою лепту, свое оригинальное самобытное начало». (Л. В. Занков)

Между учителем и учеником должны быть деловые доброжелательные отношения, основанные на уважении личности ученика, на внимании к его внутреннему миру в процессе усвоения знаний, к его переживаниям. Психология рассматривает общение как один из видов деятельности. Общение в учебном процессе является важным фактором, влияющим на усвоение знаний, развитие в воспитание школьников. Личность школьника формируется не путем усвоения правил поведения, не путем наказания и оценок, а «в разных отношениях, поступках и той внутренней работе, которая завязывается вокруг них и вплетается». (Л. С. Рубинштейн Проблемы общей психологии — м., 1973 — с. 191). Именно через отношения, через переживания в процессе общения с ним матери, учительницы, товарищей человек в детстве созревает для полноценного общения с окружающим миром во взрослом возрасте. Учителю надо видеть детей не глазами, а сердцем.

Дидактические принципы реализуются через содержание обучения и методы работы.

Цель курса:

развитие личности каждого ребенка, формирование его готовности к систематическому обучению, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания

стартовых возможностей каждого ребенка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.

Задачи курса:

Обучающие задачи:

- *. Формирование умений звукобуквенного анализа: учить делить слова на слоги; различать звуки (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные); соотносить звук и букву; определять ударный слог; составлять предложение из двух, трех, четырех слов.
- * Формирование выразительности речи: пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями; выработка дикции.
- * Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
- *. Формирование умений принимать учебную задачу и решать ее самостоятельно.
- * Формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.
- * Развитие мотивации учения.
- * Развитие умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий на основе математических понятий.

Развивающие задачи:

- * Развитие фонематического слуха: развитие способности дифференцировать звуки; развитие умений слышать отдельные звуки в словах, определять место заданного звука в слове; интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно.
- * Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.
- * Развитие произвольности психических процессов.
- * Развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей.
- * Развитие способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий.
- * Развитие и формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии) в процессе решения математических задач.

Воспитательные задачи:

Развитие умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Основные принципы работы педагогов при подготовке детей к школе:

- * учет индивидуальных возможностей и способностей ребят;
- * уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
 - * комплексный подход при разработке занятий;
 - * систематичность и последовательность занятий;
 - * вариативность содержания и форм проведения занятий;
 - * наглядность.

Особенности программы

Программа подготовки детей к обучению в школе богата по содержанию. В ней поставлена задача ознакомить детей с общей картиной окружающего мира. А это естественно, т. к. дети хотят знать больше о том, с чем ежедневно встречаются в жизни.

Методы обучения многогранны. Они направлены не только на усвоение знаний, но и на развитие детей, обращены не только к пробуждению ума, но и эмоциональной сферы. Создание высокого эмоционального тонуса в процессе обучения — это необходимое условие для получения знаний, т. к. пережитые знания становятся убеждением.

Дидактический стержень урока — деятельность самих ребят, что заставляет их наблюдать, сравнивать, классифицировать, группировать, делать выводы, выяснять

закономерности — словом, заставляет думать. На развитие детей влияет их интенсивная самостоятельная деятельность, связанная с эмоциональным переживанием. Путь познания — «от учеников» к коллективному поиску.

Данная программа включает в себя развитие речи и обучение слоговому чтению; по математике: изучение счёта и состава чисел в пределах 10, решение простейших задач на сложение и вычитание, знакомство со знаками: +, -, =, понятия «больше», «меньше», «столько же», «справа», «слева»; укрепление мышц кисти руки и пальцев.

Структура программы

Данная программа состоит из трех разделов:

- обучение грамоте «От звука к букве»; составленное и разработанное на основе программы Колесниковой Е.В.
- математика «Математические ступеньки» составленное и разработанное на основе авторской программы С.И. Волковой « Математические ступеньки», утвержденной МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями ФГОС НО
- графика, подготовка к письму. Программа « Веселая грамматика» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве».

Важнейшей частью программы является изучение динамики развития ребёнка, исследование уровня его функциональной готовности к обучению в школе.

Режим занятий

сентябрь – май

Обучение грамоте «От звука к букве» - 2 раза в неделю— 62 часа Математика - «Математические ступеньки» 2 раза в неделю— 62 часа Графика. Подготовка к письму — 1 раз в неделю— 31 час

Формы проведения занятий

- инсценировка;
- ролевая игра;
- конкурс;
- предметная игра;
- сочетание всех элементов на одном уроке.

Прогнозируемые результаты.

По разделу обучение грамоте «От звука к букве» к концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита
- Писать буквы русского алфавита в клетке
- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»
- Определять место звука в слове в начале, в середине и в конце
- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки
- Пользоваться графическим обозначением звуков (гласные красный круг, твердые согласные синий круг, мягкие согласные зеленый круг)
- Соотносить звук и букву
- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком
- Проводить звуковой анализ слов
- Читать слова, слоги, предложения
- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»

В результате обучения по программе подготовительного курса ребёнок должен уметь:

- 1. Отчётливо и ясно произносить слова:
 - выделять из слов звуки;
 - находить слова с определённым звуком;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;

- составлять предложения на заданную тему по опорным словам:
- составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
- ориентироваться на странице тетради;
- писать основные элементы букв;
- рисовать узоры и различные элементы.

По разделу математика. «Математические ступеньки» к концу учебного года ребенок должен знать:

- -признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- последовательность чисел первого десятка;
- цифры от 1 10;
- состав чисел первого десятка;
- геометрические фигуры квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять);
- цифры 0-9, знаки +, -. =;
- части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. **уметь:**
- Объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Находить части целого и целое по известным частям.
- Сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Соотносить цифру с количеством предметов.
- располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из этих частей.
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10:
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- составлять из нескольких треугольников (четырёхугольников) фигуры большего размера;
- ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

Формой итогового контроля усвоения изученного материала является тестирование.

По разделу графика, подготовка к письму. Программа « Веселая грамматика» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве»

ребенок должны знать и уметь:

- Понимать смыслоразличительную функцию звуков, букв;
- Проводить анализ и синтез графических образов букв;
- Ориентироваться в тетради в линейку (широкая и узкая полоса);
- Рисовать предметы в тетради в клетку;
- Печатать буквы русского алфавита;
- Печатать слоги и слова по образцу;
- Схематично изображать слоги, слова, предложения ;
- Писать элементы школьного шрифта;
- Правильно захватывать орудие письма;

Программа обучения грамоте «От звука к букве»

«В начальных классах учитель для ребёнка - открыватель мира и явлений», - писал В. А. Сухомлинский.

Работа над устной речью детей начинается с первого дня занятий, учитывая то, что уже осознаётся ребёнком в его речевой практике: «слово», «звук», «буква». Понятие «слог» вводится лишь тогда, когда малыши начинают читать первые слова. Изучение букв происходит ежедневно и по одной, и по две, и по три. Развивая фонематический слух малышей, необходимо систематически выделять, узнавать, различать фонемы родного языка, т.к. хорошо развитый фонематический слух - существенная предпосылка правильного чтения и письма.

Важнейшую роль играет анализ и синтез звуков. Здесь используется артикулирование звуков, договаривание незаконченного слова, подбор слов с изучаемым звуком и определение его места в слове, чтение слов по подобию, наращивание гласных и согласных в начале и в конце слова, присоединение согласной от первоначального слова ко второму, замена одного звука в слове другим, чтение анаграмм и др.

Широко используется приём сравнения при ознакомлении детей с мягкими согласными, мягкость которых подчеркнута определёнными гласными и Ь, при ознакомлении с парными согласными, Ъ и Ь разделительными знаками.

Дети с увлечением печатают буквы, слоги, слова, предложения, как по точечному образцу, так и выполняя задания: «Допиши слово», «Допиши предложение», «Напиши предложение из прочитанных слов». Эта работа вносит осмысленность в процесс овладения чтением и, кроме того, развивает мускульную память.

Организуя работу ребят по развитию речи, необходимо ставить перед ними все новые и новые задачи, расширяя круг наблюдений и познаний о мире, в котором мы живём, о природе, жизни животных, труде людей и результатах труда, общечеловеческих ценностях, любви к родным, дому, умению дружить и т.д.

Во время работы необходимо дать посильную задачу, создать трудовую атмосферу, вызвать соответствующие эмоции - всё это будет способствовать усвоению материала, развитию логического мышления, внимания, а так же воспитание воли, привычки к умственному труду.

В данный период предусматривается:

- развивать фонематический слух детей (умение различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их последовательность), вырабатывать отчётливое, правильное и громкое произношение слов, слогов и звуков речи;
- учить плавному слоговому чтению, умению печатать односложные, двусложные слова самостоятельно, трёхсложные по образцу, простые предложения, состоящие из 2 3 односложных или двусложных слов;
- учить читать слова с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных, с твёрдыми и мягкими согласными, с Ъ и Ь знаками;

- учить отвечать на вопросы учителя, спрашивать, выражать свои впечатления и мысли, рассказывать о результатах своих наблюдений, умению говорить перед классом, выразительно читать стихотворения, рассказывать сказки, составлять короткие рассказы по сюжетным картинам, логическим заданиям. Учатся дети отгадывать загадки, шарады, анаграммы;
- учить объединять предметы по существенным признакам (в связи с чтением или наблюдением).

Цель курса – всестороннее развитие личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллектуальных и личностных качеств.

Задачи обучения:

- 1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
- 2. Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
- 3. Формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.
- 4. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
- 5. Развитие умений говорения, слушания и чтения.
- 6. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих.
- 7. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря, развитие грамматического строя речи.
- 8. Развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением
- 9. Развитие звуковой культуры речи.
- 10. Расширение представлений об окружающем мире, явлениях природы с опорой на жизненный опыт ребёнка.
- 11. Развитие умения работать в коллективе, доводить начатое до конца, контролировать свои действия.
- 12. Развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками.

Прогнозируемые результаты и формы контроля

По разделу обучение грамоте «От звука к букве» к концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита
- Писать буквы русского алфавита в клетке
- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»
- Определять место звука в слове в начале, в середине и в конце
- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки
- Пользоваться графическим обозначением звуков (гласные красный круг, твердые согласные синий круг, мягкие согласные зеленый круг)
- Соотносить звук и букву
- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком
- Проводить звуковой анализ слов
- Читать слова, слоги, предложения
- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»

В результате обучения по программе подготовительного курса ребёнок должен уметь:

- 1. Отчётливо и ясно произносить слова:
 - выделять из слов звуки;
 - находить слова с определённым звуком;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 - составлять предложения на заданную тему по опорным словам:
 - составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;

- пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
- ориентироваться на странице тетради;
- писать основные элементы букв;
- рисовать узоры и различные элементы.

Содержание курса «От звука к букве»

Основным содержанием обучения является звуко-слоговой анализ слов. 1. Звуки: □ понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение; □ □акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; □ выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных; □ выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; □ □звуковой анализ состава слогов и слов; □ □ чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений. **2.** Слоги: □ понятие «слог», слоговой анализ слов; □ подбор слов на заданное количество слогов; □ выделение в словах первого и последнего слогов; □ подбор слов на заданный слог: □ □составление прямых и обратных слогов. 3. Слова: □ выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов; □ □составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок; □ □изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов; □ □выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам; □ восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова; □ последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава. 4. Буквы: □ □знакомство с буквами; □ прифференциация понятий «звук» и «буква»; □ □согласные и гласные буквы;

Тематическое планирование по курсу «От звука к букве»

□ □соотнесение букв и звуков

№	Тема	Календарный
		период (неделя)
1	Речь устная и письменная	1
2	Предложение.	1
3	Слово.Звук.	2
4	Гласные звуки	2
5	Звук [А], буквы А,а	3
6	Звук [О], буквы О,о	3
7	Звук [У], буквыУ,у	4

8 Звук [Ы], буква ы 9 Звук [Э], буквыЭ,э	4
	5
10 Твердые и мягкие согласные звуки.	5
11 Согласные звуки [Л,л], буквы Л,л	6
11 Согласные звуки. Звуки [Л,Л], буквы Л,Л 12 Слоги. Звуки [М,м], буквы М.м	6
y 1 / 1/ y	7
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	7
J L / 1 3/ J /1	8
J L / 1/ J	8
J	9
	9
18 Звуки [Й'О], [Й'Э]. Чтение слов с буквами «е», «ё»	
19 Звук [И], буквы И,и.	10
20 Звуки [Г, г], буквы Г,г	10
21 Звуки [[К, к], буквы К,к	11
22 Звуки [[Д, д], буквы Д,д	11
23 Звуки [[Т, т], буквы Т,т	12
24 Звуки [[В, в], буквы В,в	12
25 Звуки [[Ф, ф], буквы Ф,ф	13
26 Звуки [[3, 3], буквы 3,3	13
27 Звуки [[С, с], буквы С,с	14
28 Звуки [[Б, б], буквы Б,б	14
29 Звуки [[П, п], буквы П,п	15
30 Звуки [[X, x], буквы X,x	15
31 Звук [Ж], буквы Ж,ж. Буквосочетание ЖИ	16
32 Звук [Ш], буквы Ш,ш. Буквосочетание ШИ	16
33 Звук [Ч], буквы Ч,ч. Буквосочетание ча,чу	17
34 Звуки [Щ], буквы Щ,щ. Буквосочетание ща, щу	17
35 Звук [Ц], буквы Ц, ц	18
36 Звук [й], буква и краткая	18
37 Буква ь.	19
38 Буква ъ	19
39 Алфавит	20
40 Шутки – чистоговорки.	20
41 Е Измайлов « Большая буква»	21
42 И Мазин « Простое слово», 3. Воскресенская « Сердце матери».	21
43 Сказка « Рак и Лиса» Выборочный пересказ с опорой на	22
рисунок.	
44 Сказка « Лиса и кувшин». Ответы на вопросы.	22
45 Узбекская сказка « Упрямые козы» пересказ сказки с опорой на	23
рисунок.	
46 Сербская сказка « Почему у месяца нет платья» Ответы на	23
вопрос.	
47 РНС « Лиса и собаки». Составление характеристики лисы.	24
48 В Сутеев «Три котенка». Ответ на вопрос.	24
49 Л. Толстой « Белка и волк» Ответ на вопрос.	25
50 Л. Толстой « Отец и сыновья». Работа с пословицами.	25
51 Л. Толстой « Лгун»работа с пословицами.	26
52 Л. Толстой « Два товарища» работа с пословицами.	26
53 Л. Толстой « Правда всего дороже». Ответ на вопрос.	27
54 Стихи о растениях. Ответ на вопрос.	27
55 И. Соколов-Микитов « Колокольчики». Выборочное чтение.	28
56 Я Тайц «По грибы» Ответ на вопрос.	28

57	Н. Калинина « Про снежный колобок» Ответ на вопрос.	29
58	Е. Пермяк « Для чего руки нужны»Ответ на вопрос.	29
59	Е. Пермяк « Как Маша стала большой» Ответ на вопрос.	30
60	В Осеева « Печенье» Ответ на вопросы.	30
61	В Сухомлинский «Седьмая дочь», « Птичья кладовая».ответы на	31
	вопросы.	
62	Ю. Коринец « Круглый год», Времена года.В Берестов	31
	«Читалочка»	

II Программа обучения математике «Математические ступеньки»

Математика способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого строгой наблюдательности, последовательности рассуждения доказательности; дает реальные предпосылки для развития логического мышления детей, обучения их умению кратко, точно, ясно и правильно излагать свои мысли. Формирование понятий о числе и арифметических действиях начинается с первых уроков и проводится на основе практических действий с различными группами предметов. У детей формируется обобщение об образовании следующего числа натурального ряда, устанавливается соотношение, между любым числом ряда и всеми ему предшествующими или последующими; учатся находить сумму двух чисел (с помощью счета предметов), их разность (на основе состава числа). Раскрытие смысла действий, формирование тех или иных понятий связано, как правило, с решением простых задач (решаемых одним арифметическим действием). Наряду с решением готовых задач важно упражнять детей в самостоятельном их составлении по различным заданиям учителя. Числовой и сюжетный материал должен браться из окружающей действительности. Важнейшее задание на уроках математики имеет игровая деятельность, яркий и разнообразный дидактический материал.

Программа дошкольной подготовки детей по математике

Программа направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объектов, их существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность. Уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Цель курса – всестороннее развитие личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллектуальных и личностных качеств

Основными задачами математического развития дошкольников являются:

- 1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- 2. Увеличение объёма внимания и памяти.
- 3. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
- 4. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- 5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- 7. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять

решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентирами.

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не даётся в готовом виде, а постигается ими путём самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

Возрастные особенности детей 5-6 лет требуют использования игровой

формы деятельности, моделирование. Поэтому в пособии предложено большое количество игровых упражнений.

Психологи указывают на то, что игры не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют развитию ребёнка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детям,

выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формирование навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. Здесь же дети могут высказать своё отношение к занятию.

Поскольку все дети обладают своим уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом!

Для решения этой задачи в учебное пособие включён материал разной степени сложности - от необходимого минимума до возможного максимума. Здесь есть и стандартные задания, которые требуют той или иной операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие.

Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Результаты изучения курса.

По разделу математика. «Математические ступеньки» к концу учебного года ребенок должен знать:

- -признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- последовательность чисел первого десятка;
- цифры от 1 10;
- состав чисел первого десятка;
- геометрические фигуры квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять);
- цифры 0-9, знаки +, -. =;
- части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. **уметь:**
- Объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Находить части целого и целое по известным частям.
- Сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

- Называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Соотносить цифру с количеством предметов.
- располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из этих частей.
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10:
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- составлять из нескольких треугольников (четырёхугольников) фигуры большего размера;
- ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

Формой итогового контроля усвоения изученного материала является тестирование.

Содержание программы по разделу математика. «Математические ступеньки»

В математическом содержании определены три основные линии:

- -арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.)
- -геометрическая (прообразы геометрических фигур в действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве, изготовление моделей и т.д.)
- -содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

Общие понятия.

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... - меньше на...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними.

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав числа первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления.

Примеры отношений: на-над-под, слева-справа-посередине, спереди-сзади, сверху-снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толше-тоньше, раньше-позже, позавчера-вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Тематическое планирование по программе «Математические ступеньки»

№	Тема	Календарный период (неделя)	
Раздел 1. Пространственные и временные представления (16 ч.)			
1.	Признаки предметов (размер, цвет, форма)	1	
2.	Пространственные отношения: большой, маленький.	1	
3.	Пространственные отношения: большой, маленький.	2	
4	Пространственные отношения: высокий, низкий; выше, ниже.	2	
5	Пространственные отношения: высокий, низкий; выше, ниже.	3	

6	Пространственные отношения: слева, справа.	3
7	Пространственные отношения: длинный, короткий; длиннее,	4
	короче.	
8	Больше? Меньше? Столько же?	4
9	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.	5
10	Круг. Многоугольник.	5
11	Прямоугольник. Квадрат.	6
12	Пространственные отношения: справа, слева, вверху, внизу.	6
13	Пространственные отношения: справа, слева, вверху, внизу.	7
14	Временные отношения: раньше, позже.	7
15	Пространственные отношения: легкий, тяжелый; легче, тяжелее.	8
16	Пространственные отношения. Обобщение знаний.	8
	Раздел 2. Цифры и числа(15ч).	
17	Число 1 и цифра 1.	9
18	Число 1 и цифра 1.Конструирование цифры 1.	9
19	Число 2 и цифра 2.	10
20	Число 2 и цифра 2. Конструирование цифры 2.	10
21	Число 3 и цифра 3.	11
22	Числа от 1-3, цифры 1,2.3. Треугольник.	11
23	Числа от 1-3, цифры 1,2.3. Конструирование	12
24	Числа от 1-3, цифры 1,2.3. Состав числа 3.	12
25	Временные отношения: раньше, позже. Работа с таблицами.	13
26	Геометрические фигуры: треугольник, круг.	13
27	Число 4 и цифра 4. Состав числа 4.	14
28	Число 4 и цифра 4. Конструирование цифры 4.	14
29	Число 0 и цифра 0.	15
30	Число 5 и цифра 5.	15
31	Число 5 и цифра 5. Конструирование цифры 5. Состав числа 5.	16
	Раздел3. Равенство (1ч).	10
32	Равенство. Знак =.	16
	Раздел 4. Сложение и вычитание (19ч)	
33	Сложение. Знак +	17
34	Вычитание. Знак -	17
35	Сложение вида (+1), вычитание вида (-1)	18
36	Составление рассказов по рисункам.	18
37	Сложение и вычитание. Знаки +,- Составление рассказов по рисункам.	19
38	Составление рассказов по рисункам.	19
39	Сложение и вычитание. Знаки +,-	20
40	Сложение и вычитание. Знаки +, Прямой и обратный счет в пределах 5	20
41	Сложение и вычитание. Знаки +,-	21
42	Состав чисел от 2-5	21
43	Число 6 и цифра 6. Состав числа 6.	22
44	Число 7 и цифра 7. Конструирование цифры 7 Состав числа 7.	22
45	Конструирование предметов из кругов.	23

46	Число 8 и цифра 8. Конструирование цифры 8 Состав числа 8.	23	
47	Число 9 и цифра 9.	24	
48	Число 9 и цифра 9. Конструирование цифры 9	24	
49	Состав числа 9	25	
50	Число 10, цифра 10. Состав числа 10.	25	
51	Числа от 1-10. Обобщение.	26	
	Раздел 5. Дополнительные задания(11ч)		
52	Работа с таблицами. Состав числа 5.	26	
53	Работа с таблицами. Конструирование предметов из геометрических фигур.	27	
54	Заочное путешествие на детскую площадку: пространственное отношение: тяжелее, легче. Сравнение тематических рисунков.	27	
55	Прямой и обратный счет в пределах 10.Состав числа 6.	28	
56	Состав числа 5. Знакомство с монетами. Игра «Магазин»	28	
57	Целое. Часть. Составление целого из частей.	29	
58	Соотнесение числа и цифры.	29	
59	Состав числа 8.	30	
60	Конструирование узоров из геометрических фигур. «Коврик для куклы»	30	
61	Систематизация и обобщение знаний. Числа от 0 до 10	31	
62	Игра « В гости к царице Математике»	31	

III Графика, подготовка к письму. Программа « Веселая грамматика» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве».

Пояснительная записка.

Обучение письму является обязательным элементом комплексного подхода при обучении грамоте детей дошкольного возраста. Процесс чтения и письма взаимосвязан: то, что изучается на чтении, обязательно изучается и на письме для создания полноценной картины видения буквы.

В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. Поэтому очень важно поставить руку, подготовить ее к работе.

По наблюдениям ученых, известно, что мускульная память у детей от четырех до пяти, до семи лет очень цепкая и наиболее возбудимая. Обучение же каллиграфии начинается тогда, когда все дефекты уже утвердились и физиологический период работы этого вида памяти уже миновал. При этом всем известно, что первое впечатление у ребенка самое сильное и самое яркое. И если при обучении письму какой-либо буквы у него не получается элемент, буква написана неверно, некрасиво, малыш начинает нервничать. А буква не получилась потому, что еще очень слабы мелкие мышцы ею пальцев и кисти рук. Что же в этом случае может помочь? Можно воспользоваться опытом работы Евгении Николаевны Потаповой по штриховке предметов, как видом работы, укрепляющим мускульную силу кисти руки и пальцев. Давать задания выполнять штриховку прямыми, параллельными отрезками, дугообразными линиями, печатными буквами, овалами и т. д. А если устанут, предложить раскрасить фигурку. Штриховку дети будут продолжать и в 1 классе в период обучения грамоте. Дома дети могут по желанию раскрашивать, штриховать в книжках для раскрашивания или выполнять работу, подобную классной.

Средствами укрепления мускулатуры кисти руки и пальцев являются: лепка предметов, конструирование из бумаги, рисование. Выполняя то или иное задание по постановке руки (в тетради любой разлиновки), рисуя, конструируя, что-то вылепливая, дети то «собирают» ягодки на варенье маме, то «ходят» в лес за грибами, то «прячутся» под зонтиками, то «шьют» одежду для моряка, то «строят» дом для друзей и т. д.. Штриховка, лепка, рисование,

моделирование - это способ развития речи детей, их логического мышления, т.к. попутно составляются маленькие рассказы, проводится работа над словом, загадываются и отгадываются загадки.

Целью программы является правильная и своевременная подготовка руки к письму, развитие интереса к написанию каких-либо единиц письма (слогов, слов, букв), точность, видение границ и аккуратность при письме.

Задачи программы:

Образовательные:

Учить ориентироваться в пространстве и на плоскости;

Знакомить с графическим изображением буквы;

Учить соотносить звук и букву;

Упражнять в аналитико-синтетической деятельности;

Формировать элементарные графические умения;

Познакомить с изображением буквы;

Упражнять печатать буквы, слоги (по образцу);

Учить обводить, штриховать по нанесенному контуру.

Обучать работать в ограниченном пространстве;

Развивающие:

Развивать мелкую моторику рук и укреплять мелкие мышцы руки.

Осуществлять правильный захват орудия письма;

Развивать глазомер, четкой координации руки;

Развивать графические навыки проводить прямые и замкнутые линии, штриховать по контуру;

Воспитательные:

Прививать элементарные гигиенические правила письма;

Воспитывать усидчивость;

Воспитывать чувство ритма в движении;

Воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.

Отличительной особенностью программы является то, что содержание предусматривает аналитико — синтетический метод обучения грамоте. Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо прежде всего является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого.

Построение программы и наглядного методического обеспечения позволяет вносить изменения, исходя из открытий в области педагогики, психологии, а также возможностей детей, педагогов.

Изучение материала проходит поэтапно, задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму предлагаются в определенной системе и последовательности.

- 1.Ознакомление с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка и умение ориентироваться в них
 - 2. Развитие умения проводить прямые и замкнутые линии в ограниченном пространстве.
 - 3. Закрепление умения штриховать, не выходя за контур.
- 4. Рисование в тетради в линейку сложных изображений предметов, требующих анализа и синтеза.
 - 5. Написание букв.
- 6.Написание слов, предложений печатными буквами соответственно заданным условиям: писать в определенном порядке, не выходя за контур клетки, количество букв должно соответствовать количеству клеток.

Способы и формы работы с детьми.

- Дидактические игры;
- Практические занятия;

• Занятия - соревнования;

В результате обучения детей происходит воспитание таких качеств, как организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим и бережное отношение к младшим. Развивается умения самостоятельно объединяться для игры и выполнения учебных заданий, оказывать друг другу помощь. Прививается интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Для проведения занятий используются наглядные пособия и рабочие тетради, развивающие игры, средства технического обеспечения .

Результаты изучения курса.

ребенок должны знать и уметь:

- Понимать смыслоразличительную функцию звуков, букв;
- Проводить анализ и синтез графических образов букв;
- Ориентироваться в тетради в линейку (широкая и узкая полоса);
- Рисовать предметы в тетради в клетку;
- Печатать буквы русского алфавита;
- Печатать слоги и слова по образцу;
- Схематично изображать слоги, слова, предложения ;
- Писать элементы школьного шрифта;
- Правильно захватывать орудие письма;

Содержание программы.

Программа подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием.

1.Сформировать правильный захват орудия письма.

Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает.

Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.

Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иголкой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук.

Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами.

Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.).

2. Начать подготовку к технике письма.

Развивать пространственную ориентировку.

В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.

Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности.

Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения.

Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.).

Тематическое планирование по программе « Веселая грамматика» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве».

№	Тема	Календарный период (неделя)
1	Знакомство с разлиновкой тетради в широкую линию, в узкую линию с направляющей.	1
2	Разлиновка тетради в узкую линию с направляющей.	2
3	Наклонная линия, круг, овал.	3
4	Круг большой и маленький, фигурка из кругов и наклонной сочетании с кругом.	4
5	Рабочая строка.	5
6	Наклонная и волнистые линии. Рабочая строка. Широкая строка. Буквы А.а	6
7	Работа в тетради с направляющей линией (по письму) Буквы О,о.	7
8	Разлиновка тетради по письму. Наклон. Буквы У,у. Письмо букв, слогов.	8
9	Буквы Письмо букв, слогов с изученными буквами.	9
10	Рабочая строка. Широкая строка в тетради с направляющей линией. Буква ы.	10
11	Наклон в тетради с направляющей линией. Овал. Буквы Э.э.	11
12	Овал большой и маленький. Наклон в тетради с направляющей линией. Печатание слов с изученными буквами.	12
13	Разлиновка тетради по письму. Широкая и узкая строка. Наклонная линия. Буквы Л.л.	13
14	Работа в тетради с направляющей линией. Буквы М.м.	14
15	Широкая и узкая линия в тетради по письму. Буквы Н,н.	15
16	Наклон, отработка глазомера, формирование умения видеть строку. Буквы Р,р.	16
17	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии. Буквы Я,я.	17
18	Овал, наклонная с закруглением вверх, наклонная и дугообразная линии. Буквы Ю,ю.	18
19	Удлинённые линии с петлёй внизу. Печатание слогов, слов с	19

	изученными буквами.	
20	Удлинённые линии с петлёй вверху. Буквы Е.е; Ё,ё	20
21	Прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу. Буквы	21
	И,и; Г.г.	
22	Отработка написания изученных элементов Буквы К,к.	22
23	Лепка «Еж» Буквы Д,д.	23
24	Лепка «Вишня» БуквыТ,т. В,в.	24
25	Конструирование. Буквы Ф,ф.	25
26	«Домик» из геометрических фигур Буквы С,с; 3,3.	26
27	Буквы П,п; Б,б.Печатание предложений	27
28	Буквы Ж,ж. Х,х. Рисование.	28
29	Буквы Ш,ш; Ч,ч. Печатание предложений	29
30	Буквы Щ,щ; Ц,ц; й. Печатание предложений	30
31	Буквы ь,ъ. Печатание предложений.	31