

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Гимназия № 35»

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

МБУ «Гимназия № 35»

Протокол №1 от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБУ «Гимназия № 35»

_____ /Сураева Л. М./

Приказ № 152/1 от «02» 09 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык» (углубленный уровень)

составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО)

Класс(ы): 8-9

Тольятти 2024

Данная программа по русскому языку (углублённый уровень) для 8-9 классов соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа по русскому языку (углублённый уровень) составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений **В.В. Бабайцевой: «Программа для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением русского языка. 8—9 классы».** (Программа опубликована в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9. 10-11 классы» / сост. Е. И. Харитоновна. «Дрофа», 2021г.)

Изучается русский язык по представленной программе в 8-9 классах МБУ «Гимназия № 35».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение,

- умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари;

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык» на уровне основного общего образования

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и

социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования МБУ «Гимназия №35» по предмету «Русский язык» (далее – Программа) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания. В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

8-9 классы

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М.В.Ломоносов, Д.Н. Ушаков, И.И. Срезневский.

Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его часть».

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Текстовая функция лексического повтора.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.

Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей.

Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых).

Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Наблюдение за употреблением имен существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Textoобразующая функция деепричастных оборотов.

Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты: Г.О. Винокур.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Период.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.

Синонимика составных сказуемых.

Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов.

Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых).

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения.

Синонимика сложных союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Наблюдение за использованием сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский, Ф.Ф.Фортунатов, Д.Н. Овсяннико-Куликовский, С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А.А. Потебня.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

Выдающиеся лингвисты: А.Х. Востоков.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 КЛАСС. 136 час (4 часа неделю)

| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов | Методы и приемы, формы работы |
|-------|---------------------------|------------------|--|
| 1 | Повторение | 9 | Самостоятельная и групповая работа: создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на грамматическую тему. Беседа на лингвистическую тему. Групповая работа. Комплексный анализ текста |
| 2 | Синтаксис | 4 | Разработка опорного конспекта. Аналитическое чтение параграфов учебника. Микро-проекты об информации об ученых-русистах. Урок – комментарий Комплексный анализ текста. Составление словосочетаний, предложений и текстов из данных слов |
| 3 | Словосочетание | 6 | Разработка опорного конспекта. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. Самостоятельная и групповая работа: Выборочный анализ текста |
| 4 | Предложение | 11 | Интонационное прослушивание простых предложений. Разработка опорного конспекта. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Урок-деловая игра. Оформление деловых бумаг. Подбор проблемных текстов нравственно - этической тематики Изложение с элементами сочинения |

| | | | |
|---|---|----|---|
| | | | <i>Стартовая диагностика. Внесение данных диагностики в портфолио</i> |
| 5 | Простое предложение | 36 | <p><i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки.</p> <p><i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i> Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта.</p> <p><i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров</p> <p>Рассуждение по учебному материалу.</p> <p><i>Разноуровневые задания с использованием ПК.</i></p> <p>Выделение грамматических основ предложения.</p> <p>Комплексный анализ текста. Определение стилистической окраски разных типов сказуемого.</p> <p>Составление текста по опорным словам.</p> <p><i>Консультация (теория и практика сочинений разных жанров)</i> Сочинение-размышление повысказыванию. Составление тезисного плана. Сочинение публицистического стиля. Сочинение по сюжетным картинкам. Изложение по прослушанному тексту</p> |
| 6 | Односоставные предложения | 12 | <p><i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу.</p> <p><i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров</p> <p>Рассуждение по учебному материалу.</p> <p><i>Урок – лабораторная работа.</i> Определение стилистических особенностей односоставных предложений. Выражение состояния человека, природы, окружающей среды с помощью безличных предложений. Художественное описание состояния природы с помощью номинативных предложений</p> |
| 7 | Полные и неполные предложения | 2 | <p><i>Урок – соревнование.</i> Взаимозамена полных и неполных предложений.</p> <p><i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи</i></p> <p>Анализ диалога</p> |
| 8 | Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. | 11 | <p><i>Работа в парах.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа.</p> <p><i>Урок сотрудничества.</i> Составление предложений с однородными рядами. Составление схем предложений. Составление предложений по</p> |

| | | | |
|----|--|----|---|
| | | | схемам. <i>Подбор проблемных текстов нравственно - этической тематики</i> Изложение по прочитанному тексту |
| 9 | Предложения с обособленными членами | 19 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. <i>Урок – эксперимент.</i> Составление предложений с обособленными членами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прослушанному тексту |
| 10 | Предложения с вводными и вставными конструкциями | 13 | <i>Разработка опорного конспекта</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. <i>Мини – проект.</i> Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами. <i>Урок – семинар.</i> Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту |
| 11 | Предложения с обращениями | 3 | <i>Беседа по вопросам.</i> <i>Урок- театр.</i> Сочинение-письмо. |
| 12 | Слова-предложения | 3 | <i>Разработка опорного конспекта</i> Аналитическое чтение параграфа учебника. Описание этикетных речевых ситуаций. <i>Беседа по этикету.</i> <i>Урок – лаборатория.</i> Редактирование текстов |
| 13 | Принципы русского правописания | 11 | <i>Подбор проблемных текстов нравственно - этической тематики</i> Комплексный анализ текста. Рассуждение по учебному материалу. <i>Урок – конференция.</i> Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы <i>Итоговая диагностика. Выполнять (тематическую) контрольную работ .Внесение данных диагностики в портфолио</i> <i>Рефлексия и коррекция результатов своей учебной деятельности идеяльности по их достижению</i> |

9 КЛАСС. 136час (4 часа в неделю)

| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов | Методы и приемы, формы работы |
|-------|---------------------------|------------------|-------------------------------|
|-------|---------------------------|------------------|-------------------------------|

| | | | |
|---|---------------------------|----|---|
| 1 | Повторение | 9 | <p>Самостоятельная и групповая работа: создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на лингвистическую тему.</p> <p>Урок – практикум. Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам</p> |
| 2 | Сложное предложение | 76 | <p>Разработка опорного конспекта Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа.</p> <p>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</p> <p>Аргументированное высказывание на лингвистическую тему.</p> <p>Урок – лаборатория. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Синонимическая замена предложений разных типов.</p> <p>Самостоятельная и групповая работа Комплексный анализ текста.</p> <p>Подбор проблемных текстов нравственно - этической тематики</p> <p>Изложение по прочитанному тексту. Сочинение по сюжетным картинкам.</p> <p>Исследовательский проект</p> <p>Интонационное оформление периода</p> |
| 3 | Предложения с чужой речью | 11 | <p>Разработка опорного конспекта Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа.</p> <p>Урок – игра. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.</p> <p>Урок – свободный микрофон. Анализ диалога.</p> <p>Подбор проблемных текстов нравственно - этической тематики Изложение с грамматическим заданием</p> |
| 4 | Культура речи | 9 | <p>Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы.</p> <p>Подбор проблемных текстов нравственно - этической тематики</p> <p>Изложение с элементами сочинения.</p> <p>Консультация (теория и практика сочинений разных жанров) Редактирование текста.</p> <p>Сочинение-рассуждение</p> <p>Беседа о речевом этикете.</p> |
| 5 | Обобщение изученного. | 35 | <p>Тренинг по изученным темам.</p> <p>Итоговая диагностика. Выполнять</p> |

| | | | |
|--|------------------|--|---|
| | Подготовка к ОГЭ | | <i>(тематическую) контрольную работу, Внесение данных диагностики в портфолио Лингвистическая игра. «Русский язык без границ» Рефлексия и коррекция результатов своей учебной деятельности идеяльности по их достижению</i> |
|--|------------------|--|---|

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 КЛАСС. 136 час (4 часа в неделю)

| № п/п | Наименование раздела/темы | Кол-во часов | Методы и приемы, формы работы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|--------------|---|---|
| | Повторение | 9 | | |
| 1 | Вводный урок | 1 | <i>Презентация. Комплексный анализ текста</i> | http://www.urokirus.com — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование) |
| 2 | Система частей речи в русском языке | 1 | <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на грамматическую тему. <i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i> Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. <i>Комплексный анализ текста</i> | http://www.gramma.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 3 | Имя существительное имя, прилагательное, глагол | 1 | <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на грамматическую тему <i>Орфографический тренинг</i> <i>Комплексный анализ текста</i> | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 4 | Имя числительные, наречия и слова категории состояния | 1 | <i>«Урок – практикум» Правписание и употребления числительных.</i> <i>Орфографический тренинг</i> <i>Групповая работа.</i> Комплексный анализ текста | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |

| | | | | |
|-------|--|----------|---|---|
| 5 | Местоимение, причастие и деепричастие | 1 | <i>Групповая работа. Установка на сотрудничество.</i> <i>Организация повторения на основе тематического тренинга с использованием электронного тренажёра</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 6 | Предлоги и союзы | 1 | <i>Подбор текстов воспитательного характера для анализа предложений</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7 | Частицы и правописание частиц не и ни со словами | 1 | <i>Мини – проект.</i> «НЕ»- коварная частица Орфографический тренинг в парах | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 8-9 | Входной контроль | 2 | <i>Внесение данных стартовой диагностики в портфолио</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок.</i> | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| | Синтаксис | 4 | | |
| 10 | Понятие о синтаксисе и пунктуации | 1 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. <i>Микро-проект:</i> информация об ученом-русисте. «Выдающийся русский лингвист Алексей Александрович Шахматов» | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 11 | Виды связи между словами и предложениями | 1 | <i>Исследовательская работа в группах.</i> «Предикативная, подчинительная и сочинительная связь» <i>Урок – комментарий</i> Комплексный анализ текста. Составление словосочетаний, предложений и текстов из данных слов | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 12-13 | Способы подчинительной связи | 2 | <i>Разработка опорного конспекта:</i> новые термины: согласование, управление, примыкание. Разноуровневые карточки с ключами. <i>Организация Центра помощи(консультации)</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| | Словосочетание | 6 | | |
| 14 | Основные виды словосочетаний | 1 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 15 | Классификация | 1 | <i>Самостоятельная и групповая</i> | http://www.wordsland.ru — |

| | | | | |
|-------|--|-----------|--|---|
| | подчинительных словосочетаний по характеру главного слова | | <i>работа:</i> Выборочный анализ текста. | сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| 16-17 | Цельные словосочетания | 2 | <i>Мини – проект</i> «Разновидностях цельных словосочетаний». <i>«Я этимолог»</i> Исторический разбор слов. <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> Выборочный анализ текста. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 18-19 | Контрольная работа. Анализ контрольной работы | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио.</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок.</i> | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| | Предложение | 11 | | |
| 20 | Понятие о предложении | 1 | <i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i> Рассуждение на лингвистическую тему. <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 21-22 | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске | 2 | <i>«Лингафонный кабинет»</i> Интонирование простых предложений <i>Языковая игра:</i> составление акростиха. <i>Мини – проект</i> «Риторический вопрос как стилистический приём | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 23-24 | Изложение с элементами сочинения | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров)</i> Изложение с элементами сочинения | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 25 | Основные виды простого предложения | 1 | <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 26-28 | Смысловый центр предложения. Порядок слов в предложении. Логическое | 3 | <i>Групповая работа. Изучающее чтение</i> и составление вопросов к тексту. <i>«Сам себе режиссёр»:</i> составление упражнений по | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |

| | | | | |
|-------|--|-----------|---|---|
| | ударение. | | <i>образцу и творческих заданий по теме.</i> | |
| 29-30 | Контрольный диктант с грамматическим и заданиями. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио. Урок рефлексии. Работа в парах. Анализ ошибок.</i> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| | Простое предложение | 36 | | |
| 31-32 | Понятие о главных членах предложения. Подлежащее и способы его выражения | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. <i>Творческая мастерская.</i> «Размышляю над высказыванием». <i>Консультация (теория и практика сочинений разных жанров)</i> Сочинение-размышление по высказыванию. | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 33-35 | Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) родного края | 3 | <i>Урок – экскурсия.</i> Памятник в Тольятти. <i>Мини – проект.</i> «Публицистическое сочинение: особенности жанра» <i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 36-37 | Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное сказуемое | 2 | <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы.</i> <i>Подбор текстов воспитательного содержания для проведения комплексного анализа.</i> | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| 38-39 | Составное глагольное сказуемое. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим | 2 | <i>Лабораторная работа.</i> Возможности сравнительного анализа для выявления дифференциальных признаков изучаемого явления. Определение стилистической окраски разных типов сказуемого. | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 40-41 | Составное именное сказуемое. Согласование именного сказуемого с подлежащим | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 42 | Обобщение пройденного | 1 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему.</i> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | | | <i>Решение разноуровневых задач.</i> | |
| 43 | Проверочная работа | 1 | <i>Организация самостоятельной работы в условиях работы с грамматической тетрадью.</i> | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 44-45 | Сочинение по сюжетным картинкам | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений разных жанров)</i> Сочинение по сюжетным картинкам. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 46-48 | Тире между подлежащим и сказуемым | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материал. | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 49-50 | Контрольный диктант с грамматическим и заданиями. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио.</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок.</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 51 | Понятие о второстепенных членах предложения | 1 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему.</i> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 52-53 | Определение | 2 | <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на грамматическую тему. <i>Мини – проект.</i> Стилистическая и художественная роль определений в тексте. | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 54-55 | Приложение | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материал <i>Использование опорных схем.</i> <i>Творческая мастерская.</i> «Мини-сочинение на тему «Прогулка в лес» с использованием эпитетов-определений и эпитетов-приложений». | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 56-57 | Дополнение | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материал. <i>Исследование</i> «Загадка прямого и | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |

| | | | | |
|-------|---|-----------|---|---|
| | | | косвенного дополнения. | |
| 58-60 | Основные виды обстоятельств | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материал. <i>Подбор текстов воспитательного характера для комплексного анализа текста.</i> | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме |
| 61-62 | Синтаксические функции инфинитива | 2 | <i>Урок открытый. «Этот знакомый незнакомец».</i> | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 63-64 | Обобщение пройденного | 2 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему.</i> <i>Решение разноуровневых задач.</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 65-66 | Изложение (по прослушанному тексту) | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров)</i> Изложение (по прослушанному тексту). | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| | Односоставные предложения | 12 | | |
| 67-68 | Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение по учебному материалу. | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 69-70 | Неопределенно-личные предложения | 2 | <i>Научный эксперимент.</i> Возможности метода трансформации при анализе структуры предложения. | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| 71-73 | Безличные предложения. Инфинитивные предложения | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. <i>Самостоятельная и групповая</i> | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |

| | | | | |
|-------|---|-----------|--|---|
| | | | <i>работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров Рассуждение по учебному материалу. <i>Мини – исследование.</i> «Слово НЕТ». | |
| 74-75 | Номинативные предложения. Вокативные предложения | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров Рассуждение по учебному материалу. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 76 | Повторение темы «Односоставные предложения» | 1 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему</i> <i>Решение разноуровневых задач</i> | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 77 | Обобщение и повторение тем «Главные члены предложения» и «Второстепенные члены предложения» | 1 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему.</i> <i>Решение разноуровневых задач.</i> | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| 78 | Тестовая контрольная работа | 1 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио.</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах .</i> <i>Анализ ошибок.</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| | Полные и неполные предложения | 2 | | |
| 79-80 | Полные и неполные предложения | 2 | <i>Урок – соревнование.</i> Взаимозамена полных и неполных предложений. <i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i> Анализ диалога. | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| | Осложнённое предложение. Предложения с однородными | 11 | | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |

| | | | | |
|-------|--|-----------|--|---|
| | членами. | | | |
| 81 | Предложения с однородными членами | 1 | <i>Работа в парах.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. | http://www.drofa-ventana.ru — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф» |
| 82-83 | Союзы при однородных членах | 2 | <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы. Подбор текстов воспитательного содержания для проведения комплексного анализа.</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 84-85 | Обобщающие слова при однородных членах | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материал. <i>Подбор текстов воспитательного характера для комплексного анализа текста</i> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 86 | Изложение | 1 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров)</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 87-88 | Однородные и неоднородные определения | 2 | <i>Урок сотрудничества.</i> Составление предложений с однородными рядами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. | http://www.drofa-ventana.ru — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф» |
| 89 | Обобщение пройденного | 1 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему. Решение разноуровневых задач</i> | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| 90-91 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио. Урок рефлексии. Работа в парах. Анализ ошибок.</i> | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| | Предложения с обособленными членами | 19 | | |
| 92 | Понятие об обособлении | 1 | <i>Изучение нового материала в процессе комплексного анализа текста. Мини-проект «Выдающийся лингвист А.М.Пешковский»</i> | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 93-98 | Обособление определений | 5 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов | http://www.school-collection.edu.ru — единая |

| | | | | |
|---------|---|-----------|--|---|
| | | | учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. <i>Пунктуационный тренинг.</i> <i>Подбор примеров из текстов на морально – этическую тему.</i> | коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 99 | Обособление дополнений | 1 | <i>Решение разноуровневых задач с применением ПК</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 100-101 | Обособление обстоятельств. Обособление дееспричастных оборотов | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. <i>Пунктуационный тренинг.</i> <i>Подбор примеров из текстов на морально – этическую тему</i> | |
| 102 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | 1 | <i>Урок – эксперимент.</i> Составление предложений с обособленными членами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. | http://www.drofa-ventana.ru — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф» |
| 103-105 | Обособление уточняющих членов предложения | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. <i>Пунктуационный тренинг.</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 106-107 | Изложение по прослушанному тексту | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров)</i> Изложение по прослушанному тексту. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 108 | Обобщение темы «Обособленные члены предложения» | 1 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему.</i> | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 109-110 | Контрольный диктант. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио.</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок.</i> | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| | Предложения с вводными и вставными конструкциями | 13 | | |
| 111-112 | Вводные слова и сочетания и их группы по значению | 2 | <i>Групповая работа. Изучающее чтение и составление вопросов к тексту.</i> Осложненное списывание. Рассуждение на лингвистическую тему | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 113-114 | Выделение вводных конструкций на письме | 2 | <i>Разработка опорного конспекта</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского |

| | | | | |
|---------|---|----------|---|---|
| | | | <i>Мини – проект.</i> Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами. | языка в игровой форме. |
| 115 | Употребление вводных конструкций в речи | 1 | <i>Урок – конференция.</i> Употребление вводных конструкций в речи. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 116-117 | Сочинение-рассуждение на основе прочитанного (или прослушанного) текста | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров).</i> Сочинение-рассуждение на основе прочитанного (или прослушанного) текста | http://www.drofa-ventana.ru — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф» |
| 118 | Разграничение вводных слов и их омонимов | 1 | <i>Самостоятельная и групповая работа.</i> Чтение учебных статей, практикум. | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 119 | Вводные предложения | 1 | <i>Исследование:</i> разграничение сложных предложений и простых предложений, осложненных вводной конструкцией. | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 120 | Вставные конструкции | 1 | <i>Урок – эксперимент.</i> Варьирование в использовании вводных предложений и вставных конструкций. | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 121 | Обобщение пройденного | 1 | <i>Самостоятельная работа.</i> Комплексный анализ текста <i>Мини – проект.</i> Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 122-123 | Контрольная работа. Анализ контрольной работы | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок</i> | http://www.drofa-ventana.ru — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф» |
| | Предложения с обращениями | 3 | | |
| 124-125 | Предложения с обращениями | 2 | <i>Беседа по вопросам.</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 126 | Сочинение | 1 | <i>Урок- театр.</i> Сочинение-письмо | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| | Слова-предложения | 3 | | |
| 127 | Слова-предложения | 1 | <i>Разработка опорного конспекта</i> Аналитическое чтение параграфа учебника. Описание этикетных речевых ситуаций. <i>Языковые игры: кроссворд.</i> | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная |

| | | | | |
|---------|--|-----------|---|---|
| | | | | служба по русскому языку) |
| 128-129 | Повторение и обобщение темы «Осложненное предложение» | 2 | <i>Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему.</i> | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| | Принципы русского правописания | 11 | | |
| 130-132 | Итоговая тестовая контрольная работа (в двух вариантах, формат ВПР). Анализ контрольной работы | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио. Урок рефлексии. Работа в парах. Анализ ошибок.</i> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 133-136 | Итоговые уроки. Урок-конференция. Урок-деловая игра. | 3 | <i>Урок – конференция.</i> Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы. <i>Урок-деловая игра. Оформление деловых бумаг.</i> <i>Подбор проблемных текстов нравственно -этической тематики. Изложение с элементами сочинения.</i> | http://www.drofa-ventana.ru — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф» |

9 КЛАСС. 136 час (4 часа в неделю)

| № п/п | Наименование раздела/темы | Кол-во часов | Методы и приемы, формы работы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------|--------------|-------------------------------|--|
| | Повторение | 9 | | |

| | | | | |
|-------|---|-----------|---|---|
| 1 | Вводный урок | 1 | <p><i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на лингвистическую тему.</p> <p><i>Урок – практикум.</i> Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам</p> <p><i>Установка на успешный курс обучения русскому языку</i></p> | http://www.urokirus.com — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование). |
| 2-7 | Повторение и обобщение пройденного в 8 классе | 6 | <p><i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Рассуждение на грамматическую тему. <i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i></p> <p><i>Комплексный анализ текста</i></p> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 8-9 | Входной контроль. Анализ контрольной работы | 2 | <p><i>Внесение данных стартовой диагностики в портфолио</i></p> <p><i>Урок рефлексии. Работа в парах</i></p> <p><i>Анализ ошибок.</i></p> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| | Сложное предложение | 76 | | |
| 10 | Основные виды сложных предложений | 1 | <p><i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника</p> <p><i>Создание опорного конспекта</i></p> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 11-18 | Союзы и значения сложносочиненных предложений. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях | 8 | <p><i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа.</p> <p><i>Пунктуационный тренинг</i></p> <p><i>Комплексный анализ текста</i></p> <p><i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи.</i></p> <p>Аргументированное высказывание на лингвистическую тему.</p> <p><i>Урок – лаборатория.</i> Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.</p> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | | | Синонимическая замена предложений разных типов. | |
| 19-20 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок.</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 21 | Строение сложноподчиненных предложений | 1 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 22 | Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях | 1 | <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> <i>Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи</i> Рассуждение на лингвистическую тему. | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 23 | Особенности присоединения придаточных предложений к главному | 1 | <i>Урок – лаборатория.</i> Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Синонимическая замена предложений разных типов. | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 24 | Составление конспекта | 1 | <i>Презентация.</i> Правила составления конспекта | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме |
| 25-27 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 28-29 | Виды придаточных предложений. Придаточные подлежащие | 2 | <i>Групповая работа. Изучающее чтение и составление вопросов к тексту.</i> Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Синонимическая замена предложений разных типов. | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 30-31 | Придаточные сказуемые | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. <i>Использование опорных схем</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| | | | <i>и приёма схематизации в объяснении темы</i> <i>Дискуссия по высказыванию</i> | |
| 32-35 | Придаточные определительные | 4 | <i>Исследование:</i> дифференциальные признаки придаточных определительных. <i>Подбор текстов воспитательного содержания для проведения комплексного анализа</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 36-39 | Придаточные дополнительные | 4 | <i>Урок – тренировка.</i> Разграничение изучаемых предложений с другими конструкциями Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Синонимическая замена предложений разных типов. | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 40-41 | Изложение | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров)</i> | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 42-43 | Придаточные обстоятельственные. Сложноподчиненные предложения с придаточными местами | 2 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 44-46 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> <i>Пунктуационный тренинг</i> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 47-49 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> <i>«Лаборатория СПП с придаточными причинами»:</i> заявление с использованием причинных предлогов; текст-рассуждение с использованием сложноподчиненных предложений с придаточными | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |

| | | | | |
|-------|--|---|---|---|
| | | | причины | |
| 50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия | 1 | <i>Комплексный анализ текста</i> | http://www.wordsland.ru — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. |
| 51-53 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени | 3 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | http://www.grammar.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 54-55 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | 2 | <i>Самостоятельная и групповая работа</i> Комплексный анализ текста. <i>Подбор проблемных текстов нравственно-этической тематики</i> | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 56 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели | 1 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров Рассуждение по учебному материалу. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 57-58 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия | 2 | <i>Мини-проект «Стилистические возможности условных союзов»</i> <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 59-61 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки | 3 | <i>Работа в парах.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. <i>Мини-проект:</i> предложения с устойчивыми сочетаниями, включающими частицу НИ <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 62 | Придаточные присоединительные | 1 | <i>Решение разноуровневых заданий</i> | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| 63- | Повторение и | 2 | <i>Организация сотрудничества.</i> | Библиотека ЦОК |

| | | | | |
|-------|---|-----------|---|---|
| 64 | обобщение | | <i>Проверка в парах</i> <i>Комплексный анализ текста</i> <i>Выполнение тестовых заданий</i> | https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 65-66 | Контрольный диктант с грамматическим и заданиями. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио.</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок.</i> | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 67 | Повторение: сложное предложение | 1 | <i>Комплексный анализ текста</i> | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 68-69 | Сочинение по сюжетным картинкам | 2 | <i>Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров)</i> Сочинение по сюжетным картинкам | http://www.gramma.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 70-75 | Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания в них | 6 | <i>Разработка опорного конспекта.</i> Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. <i>Самостоятельная и групповая работа:</i> создание небольших высказываний на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров Рассуждение по учебному материалу. Пунктуационный тренинг | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 76-77 | Контрольный диктант. Анализ диктанта | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио</i> <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 78-81 | Сложные многокомпонентные предложения | 3 | <i>Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы</i> Пунктуационный анализ текстов разных стилей | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 82-83 | Тестовая контрольная работа по теме «Сложное предложение» | 2 | <i>Внесение данных диагностики в портфолио</i> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 84 | Анализ тестовой контрольной работы. Работа над ошибками | 1 | <i>Урок рефлексии. Работа в парах.</i> <i>Анализ ошибок</i> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| 85 | Период | 1 | <i>«Урок – открытие»</i> Период как стилистическая фигура | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |
| | Предложения с | 11 | | |

| | | | | |
|-------|--|----------|---|---|
| | чужой речью | | | |
| 86 | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью | 1 | Разработка опорного конспекта Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 87 | Предложения с косвенной речью | 1 | Работа в парах. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 88 | Диалог | 1 | Урок – свободный микрофон. Анализ диалога. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 89-90 | Изложение. Анализ изложения | 2 | Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров) Стилистическая правка | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 91 | Несобственно-прямая речь | 1 | Разработка опорного конспекта. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Творческая мастерская. «Размышляю над высказыванием». | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 92 | Цитаты и способы цитирования | 1 | Использование опорных схем и приёма схематизации в объяснении темы Дискуссия по цитате | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 93-94 | Контрольный диктант. Анализ диктанта | 2 | Внесение данных диагностики в портфолио Урок рефлексии. Работа в парах. Анализ ошибок | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 95-96 | Русский литературный язык: его стили и синонимика | 2 | Уроки-конференции. Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы. | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |
| | Культура речи | 9 | | |
| 97 | Признаки хорошей речи | 1 | Признаки хорошей речи. Презентация: «Свободный микрофон» и небольшие сообщения по материалам книги: Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 98-99 | Изложение с элементами сочинения- | 2 | Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров) Изложение с | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |

| | | | | |
|---------|--|-----------|--|---|
| | рассуждения | | элементами сочинения-рассуждения | |
| 100 | Чистота речи | 1 | «Лингвистическое радио» (сообщения по материалам раздела «Чистота речи» из книги: Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи) | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 101 | Точность, простота и выразительность речи | 1 | Исследование. Приемы изображения психологического состояния героев в задании | http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон». |
| 102-103 | Редактирование текста | 2 | «Я корректор» Редактирование текста | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 104 | Речевой этикет | 1 | Игра Русский речевой этикет. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 105 | Сочинение-рассуждение | 1 | Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров) Сочинение-рассуждение | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| | Обобщение изученного. Подготовка к ОГЭ | 35 | | |
| 106-107 | Язык как развивающееся явление | 2 | Урок – конференция. Подготовка докладов Следить за ходом построения чужой мысли, выполнять в совместной с одноклассниками деятельности ключевые задачи | http://www.school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 108-113 | Обобщение пройденного в 8 и 9 классах | 6 | Работа в группах, самостоятельная работа, рассуждение на лингвистическую тему | http://www.gramma.ru — сайт «Культура письменной речи». |
| 114-115 | Изложение с элементами сочинения | 2 | Консультация (теория и практика сочинений и изложений разных жанров) Изложение с элементами сочинения | http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). |
| 116-131 | Подготовка к государственной итоговой аттестации в новой форме | 15 | Работа в группах, самостоятельная работа, организация тьюторства по подготовке к ОГЭ | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 132-135 | Итоговый контроль | 4 | Итоговая диагностика. Выполнять (тематическую) контрольную работу, Внесение данных диагностики в портфолио Рефлексия и коррекция результатов своей учебной деятельности и деятельности по | http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова» |

| | | | | |
|-----|---------------|---|--|---|
| | | | <i>их достижению</i> | |
| 136 | Итоговый урок | 1 | <i>Лингвистическая игра. «Русский язык без границ»</i> | http://www.philology.ru — «Филологический портал» |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Линия УМК В. В. Бабайцевой.

Русский язык. Теория. 5-9 классы. **Углубленное изучение:** учебник для общеобразовательных организаций/ Бабайцева В.В. – Дрофа, 2021.

Русский язык. Практика 8 класс. Пичугов Ю.С., Еремеева А.П., Купалова А.Ю. и другие; под редакцией Пичугова Ю.С. Издательство: Дрофа, 2021 .

Русский язык: Русская речь.8 класс. Никитина Е.И. Издательство: Дрофа, 2021

Русский язык. Практика 9 класс. Пичугов Ю.С., Еремеева А.П., Купалова А.Ю. и другие; под редакцией Пичугова Ю.С. Издательство: Дрофа, 2021 .

Русский язык: Русская речь. 9 класс. Никитина Е.И.

Издательство: Дрофа, 2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические материалы для учителя к УМК В. В. Бабайцевой «Русский язык.

Теория. 5–9 классы. Углублённое изучение». (поурочное планирование, система контроля, способы организации учебного процесса и изучения конкретных разделов и тем. В приложении даны варианты новой формы экзаменационной работы для ГИА в 9 классе)

Электронная методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 10–11 классы». Авторы: Бабайцева В. В., Беднарская Л. Д., Сальникова О. А..

Методические пособия и книги для учителя к УМК В. В. Бабайцевой «Русский язык. 10–11 классы» (углублённый), (в том числе электронная версия методических рекомендаций).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.drofa-ventana.ru> — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф».

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.gramma.ru> — сайт «Культура письменной речи».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.

<http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

<https://www.yaklass.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru/main>

<https://skysmart.ru/>

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения учителей гуманитарного и искусствоведческого цикла (протокол №1 от 28.08.2024)

Руководитель МО _____/А.М.Герасименко/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР _____/Н.В. Коритко/